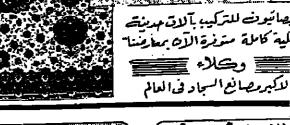


بية كاملة مترفرة الآك بمعارضنا 🚎 رڪلاء

لاكبرمصانع السجاد فحالعالم



ككئة الرأي البسك

مشروع لحماية الخليج أم لاشعال النار فيه ؟

نا فعلت الكويت بمبادرتها إلى رفيض المشروع لعماني ، الذي يعطى دولا أجنبية ( أميركا ، بريطانيا -- مانيا الغربية ) الحق في دور الحماية في الخليج • وفي و عنقادنا أنه ينبغي على الدول الخليجية كافية أن رُفض هذا المشروع • فالخليج ، أساسا ، لا يحتاج إلى عاية خارجية ، بل أنه ، على العكس ، يقع في دائرة لخطر المحقق ، حين يستجلب بعضهم مثل هؤلاء حراس ، فالمشكلة ، أصلا ، تكمن فيهم ، فهؤلاء ، في واقع ، هم الخطر الحقيقي على الخليج واهله

هؤلاء هم الذين يدسون الدسائس في هذه المنطقة ، يثيرون الفتن فيها ، ويستدرجون الاخطار عليها ، عن ريق حشد الاساطيل وإقامة القواعد ، الأمر الذي تتبع إثارة شهية الاتحاد السوفياتي للتدخل والحشد النطقة ، بما يجعلها ساحة للحرب ، وليس ساحـة

تحقيق هذا المشروع يعني ، عمليا ، الاحتلال الفعلى بِمِيع الدول المطلة على هذا الخليج ، ومن شأن كــلّ أعتلال أن يستثمر المقاومة ، والعسرة الوطنيسة ، لرفض ، وبذلك ، فقط ، تتحول المنطقة إلى حالـة والفوضي والفوضي

عيّ الخليج العربي ، إذا لم يتدخل هؤلاء ، وتحست أي عار أو قناع ، ليس مهدداً من أحد ، ، و إلا من عملاء والايات المتحدة والصهيونية ، وهذا امر ينكفل فيه أَمْن الذاتي ما بين دول الخليج ذاتها ، وفي التعاون الحقيقي ، المخلص في ما بينها .

نَ رؤية عسكـري أميـركي واحـد ، أو أيّ عسكـري جنبي ، على أرض الخليج ، وفي مياهه ، هي الستي دي إلى اشتعال النار ، ثم أن قلوبنا تمتلىء مرارة من ذِه الصورة الرَّة ، ولم نعد نطيق المزيد ، ولعلمه مِنْ فِينًا ما فينا ، وما في ذاكرتنا من الام واحتقانات .

أيّ احتقار هو لشعوينا أن نظلٌ نأتي بالاجانب لحماية يعص ، تحت ستار حماية الخليج ، فالبعض ليس هو أُخليج ، ولا هو الارض ، ولا هو الاوطان ، وطبعا ليس أَ النَّفَطُ . ثم كيف ، وفي أيّ وجه ، يطلب إلينا أن متقدم الاميركيين ، شرعا ، من أجل الحماية ، فيما الكرامة للها تقتل فينا في لبنان ، وتستبيح الكرامة -- لقدسات العربية ، وتسوقنا إلى مسلخ تصفية في خصية الفلسطينية بالاكراه ، وبالتآمر ، وبإثارة الفتين لَائفية ، أو تحريض العالم علينا ؟

لا من الحكمة أيَّها الناس ٥٠٠ وقليلا من الذكاء أيضاً ... بين الإ إذا كان الذكاء مسخرا من أجل تدمير هذه مة ، والانخراط في خدمة اهداف معادية لها ، ناقض مصلحتها وكرامتها وطموحها الى السيادة

منّ الخوف على أمن الخليج ؟ من الاتحاد

ابسط إنسان يعرف أنّ الدولة السوفياتيـة ، عـلى نيها في أن يكون لها وجود عريض في هذه المنطقسة سنية ، ليست في وارد ، أو قدرة ، المعامرة عملي 🗪 ض حرب مؤكدة مع الغـرب في حـال أيّ تحـرك كري على هذه المنطقة .

ُذُن فَإِنَّ الْحِمَايَةِ تَسْتَهِدُفُ قُوى وَهَمِيَّةً دَاخُلُ الْمُنْطَقَةُ ب يتم تبرير المشروع ، وبالتالي التدخل ، فضلا عـن رة الوساوس ضد الفلسطينيين بالذات ، ذلك أنّ لايات المتحدة ، في سياستها العدوانية ضد العرب ، د أن تجعل من الفلسطينيين خطرا ، فهي تعمل ، ، طاقاتها ، لسحق كلّ حقّ فلسطيني ، وإذلال كـل مة فلسطينية ، وعربية ، ثمّ تريدهم أن يصيروا

« الرأي العام »

فندق كارلتون الكويت

المركز التجاري وملتقى رجال الاعمال اناعيين العالمين كارلتون بأثاثاته وبه الجديدة وديكوره المتع وتبريده المركزي وخدمته الممتازة 

<u> ا</u>فندق کارلتون تاور/ دبی سنتر اكثر الفنادق استقرارا بين فنادق « دو لوكس » في دبي 🗛 مرکزي 🔵 ۲ سویت « رویال » و ۱۸ سویت عادي ﴿ أُوروبِي وَشَرَقَي ۞ تسهيلات للمؤتمرات والمسأدب الات 🌑 ادارة لبنانية 🌑 بركة سياحة خاصة بالفندق لكاسكاد » المطعم الرئيسي • « لـ و غروينــــــر » ، ﴾و کلوب » 🍙 «لامارغریت » ، کسوفی شسوب. 🌑 \_ الله إلى » ، قاعة كوكتيل • «التخيل » ، البار الرئيسي

ابن الخميني يندد

باعدام المومسات

طهران - رويتر - ندد ابن الامسام أَيَّةُ الله روحُ الله الخميني في بيان نادر باعدام المومسات من قبل

وقال السيد احمد الخميني في مقابلة مع صحيفة «بامداد» التي تصدر في

لْجُران: في بعض الاوقــات يصــام

المرء بالذهول عندما يقرأ أن أمسرأة

عدمت بسبب ارتكابها اعمالا

شينة ، قد نكون بلك المراة اشرف

أمرآة في العالم ، وقد تكون اجبرت على القيام بما فعلته للحصول على

وقال أن السِلاد يجب أن تحارب

جدور آلشاكل الآجتماعية بدلا من

جدور المستدل البياسية بدو مس محاربة التأثير الذي ينتج عن هده المشاكل ، ولو كان استخدام القوة فعالا لكان الشاه لا يزال في الحكم ،

تفاصيل اخرى عَن ألوضع في

وزارة بيغن

من الداخل

الصحف الاسرائيلية امس صورة من

الداخل لوزارة مناحيم بيغن فقالت

ان ارسل شارون وزيسر الزراعة خاطب بيغال ياديسن نائيب رئيس

الوزراء قَائلاً : « يَـا نائـبُ رَبْيَـسَ

الورراء : سأقضي عليك اليوم . » .

وكان يادين قد وصف شارون اكشر من مرة بانه كسذاب ، اميا سيمعيا

ايرليخ ، وزير المائية ، فيقول عن

رئيسة بيغن أنه يستحق الذهاب الى طسب نفساني .

ايران ص٩٩٠

محاكم الثورة الاسلامية .

AL - RAI - AL AAM - SUNDAY - 23 SEPT 7979- 19% YEAR No. 5705

الرئيس العراقي السيد صدام حسن ، وذلك خلال مقابلته للفريق الاولُ الرِكْنِ عدنان خير الله عضو مجلس قيادة الثورة ووزير الدفساع العراقي تتعلق بالعلاقات الودية بين البلدين والاوضاع في المنطقة .

وكان الفريق خير الله الذي المسضى يضع ساعات في الكويت قد اعلسن قبيل سفره الى البحرين ان العراق سبق واكد ان مسؤولية امن منطقة

• التفاصيل ص٢

وفي المنامة قابلَ الفريق عدنان خير الله الشيخ عيسى بن سلمان أل

خليفة امير البحرين اعلن رسميا انها تتعلىق بالقضايا ذات الاهتسام المشترك والامسور المتعلقية بأمسن الخليج تقع على عاتق دولها بعيدا عن الأحلاف والنكتيلات ، وقيال ان هذا هو موقفنا اليذي نتفيق معيد بالرأي مع قادة الدولَ الشقيقــة في

وصرح الغريق خير الله بعد المقابلة بان المسؤولين فيالكويت والبحريين ابدوا تفهما تاما لوجهات النظر العراقية ، ورغة في تسيق الرأي حول المواضيع المطروحة ، و المستورقي الى وقد عساد المبعوث المسراقي الى بغداد الليلة الماضية .

وابلغ الامير بندر ، نجل وزير الدفاع والطيران السعودي ، معهد جون كيندي للسياسة التابع لجامعة

هارفارد ، ان الرياض راضية عن

العُلاقة العسكرية الخالية مسا

واشنطن ، غير أنها قلقة من احتمال تجاوز البنتاغون حدوده في محاولة

تايمز " على خطاب الامير السعودي

بانه منذ زيارة وزير الدفاع الاميركي

هارولد بسراون للشَّرق الأوسسَّطُ فيَّ

والولايات المتحدة تتحدث عن تواجد

والوديت المحدد للمحت على مرابع عسكري معمزز في الخليم ، لكن واشتطن والرياض لم تتمكنا من الاتفاق على الشكل الذي يجب ان

وقالت الصحيفة أن الدوائر الرسمية

ضمان امسن هسسذه المنطق

تحذير سعودي جديد لأميركا:

أي شكل من اشكال التواجد العسكري في الخليج سيؤتي الى اجهاض العلاقات الطيبة بإن البلدين

العائلة المالكة السعودية الولايات العائلة من ان اي شكل من اشكال

التواجد العسكري العلني في الخليج او عسرض القسوة او رفسع الاعسلام

الاجنبية يمكن ان يجهض بدلا من ان يفرز العلاقات المشتركة الطبية بين

أمركا ودول المنطقة ، وبين الرياض

وُقَّالِ الأميرُ بندر بـنَّ سلطـانِ بـ

عبدالعزيز ان على الولايات المتحدة

ان تتحاشي التواجد العسكسري في

الْخَلِيجِ ، وَأَنْ تَكَتَّـَـَّهُمِ بِنَقَـَـَدِيمٍ الْخَلِيدِ ، الْمُسْاعِدَاتِ الْعَسَكَرِيةِ فِي التَّدَرِيبِ ،

وواتشنطن بَشَكل خاص ،

رسالة من عرفات الى القادة السوفيات

بيروت - رويتر - ذكـرت وكالـة الأنباء القلسطينية ان السيد ياسـر عرفات بعث امس برسالة الى قادة الاتحاد السوفياتي تتعلق بالاوضاع والتطورات الاخيرة في منطقة الشرق الاوسط وفي مقدمتها الوضع في جنوب وقالت أن السيد عرفات استقبل أمس الكسندر سولدا توف السفير السوفياتي في بيروت وسلميه هـذه الرسالة ،

تعلمت مۇسىق مدشعدا لمطيري التجاربيت عن وجود شقق ومكاتب تجاربة للأيحار

المؤسسة تقوم باستيرادكافة انواع البضائع لفحاحيل - شارع الدبوس ـ ملك فهدجاسمالدبوس - شقة "1"

وتقديم السلاح الذي يتم الاتفاق على

يسرنا الاعلايف عن بروا لتسجيل للروران التالية :

أ ويدر: دورات لدراسات التوفليس T.O.E.F.L

ندعوك للاشتراك بؤسستنا

ثَانياً : وولات لدلامة اللغة الايجليزيي فجيع لمستميات -

ثَالِثًا \* : دولات في السكمة اربة والطباعة ، للسيرات والبنات نقط

رابعًا: تغييم النصح والاسطاد للرؤسة في الجامعات المشريكية ,مجاناً

لمزیرین المداومات : معد اِلکویت المثقا فیص رشایع علی بریدا : فیصطالب ا نسرة / قریب بلنے الخلیج / تامیودسے / ۱۰ ۲۱ ۲ / ۲۱۸ ۲۱۸

شارع مكت / المغيميليس / ست / ١٧٣٧. / المعامدة

لتصلك الخضار والغواكه الى منزلكص

المرتعوا الغمصة تغوتكم

طازج رخالية من ايرعيوب (عين مال)

<u>نشتري</u> ونبيع أسهم-عقارًات - الرَّاضي نقوم بكافة انواع تعهدات مؤسسة عامرالعسكرللتجارة

والمفآولات

لفحيحيل رشارع الدبويس ملك فهد

جاسم ہدیویں ۔ ت ۹۱۰۱۳۹

الاميركية تشك في أن الملكة العربية السَّعُودية والسَّدول الأخسري في المنطقة تملك القوات المسلحسة اللازمة لحماية خطوط امدادات النفط الحيوية .

mazba 191. سكتارات ١٩٧٩

المعارض: بناية وتكلاأ فورد - دروازة عيدالرِّداق: ١٢٧٦ ٤٢ / الري : ٥-١٥١٧ ٥٧٣ / ١١٧ / الأحدي : ٩٨٢٩١٩

شسركة الشسوا للشجارة والمقاولات العسامة تناعون ۸۹٬۰۸۳ - ۲۰۸۳۶ - ۱۱۸۱۷ شائع وبرالعالم. عارة جرهرة الخنايج



إحمل مجيعت لأزطاءالصيف من فرنسا

Piene Cardin

٠٥ عناس

مجلس الامن الدولي الفتعزل ازمة الجنوب عن ازمة الشرق الاوسط مما يتبح للبنسان الانصراف لمعالجسة مشاكله الداخلية الملحة والضاغطة

ودعًا الرئيسُّ سركيس عندما اعلن ان لبنان يعيشِ اياما صعبة جميع الفئات

في البلاد الَّي التعاون مع الدولة

الوضع حد جدي وحاسم لعمليات اهدار السدم وخسسارة القسيم

الحص غدا

قى دەشق

من ناحية اخرى قال راديو بسيروت أمس أن رئيس الوزراء الدكتور سليم الحص سيتوجبه ألى دمشيق غيدا

الاثنين لاجسراء محادثات مسع المسؤولين السوريين حول مؤتمر قمة عربي اقترحه لبنسان لحسل مشكلة

البقية على ص ١٩

پیرکاردان و لانقان و

نارع وزليام ٣٦٤٣٧ - السيالمية ٣٦٨٥٢ - السيالميية للسيرات ٨٣٣١

الحص غدا في دمشق للحبّ في الفيهة العربية

سِركِيس: ليسمن العدل أوالا نصاف

ان نتحقل وحدنا اعباء حرب الاستنزاف

بيروت – الوكالات – حث الرئيس الياس سركيس الدول العربية عـلى مشاركة لبنان في تحمل اعبائه بما في ذلك مشكلة الجنوب ودعا الشبـاب اللنان الساتيام في العربية

وكان الرئيس اللبناني يتحدث الى الامة من الراديو والتلفزيون الليلة

الماضية في الذكري السنوية التالثية لتوليه مقاليد الحكم في البلاد ،

وقال معربا عن راحة صميره حيال ما

جرى تحقيقه خلال النصفُّ الاولُّ من

مدته وهي ست سنوات انه تمكّن من

الحفاظ على وحدة البلاد وشعبها في

وجه المخاطر والماسي ، وامتسدح

الدور الايجابي الذي لعبت م قسوات الردع العربية المؤلفة من ٢٠٥٠٠٠

جندي سوري في الساعدة على فرض

المزيد من الآمن في لبنان ، وكرر

رُعماء عرب حولٌ مشكلة الجنّوب « دعوتهم لمشاركة لبنان في معالجـة

تلك المحنة وذلك بأخذ قرار نتحمل

جميعاً مسؤولّيته وتبعاته لاّنهٌ ليـسَّ من العدل ولا من الانصاف ان تلقى

علَى الطـد الاضعـف في مواجه

بالانتماء الى العالم العربي

وقال الرئيس اللبناني مند

اللبناني الى التطوع في الجيش

# مؤتمر خليجي بالكويت لبحث شؤون المركسز

# شبه الاقليمي للتدريب على مصايد الاسماك

عقد صباح امس في فندق هيئتون السعودية ، كما احتل منسدوب المؤتمر السنوي للمركز شبه الاقليمي للتدريب على مصايد الاسماك ، وقد حضر الاجتماع مندوبون عن عدد من الدول الخليجية هي المملكة العربية السعودية ، العسراق ، الامسارات العربية المتحدة ، قطر ، البحرين ، عمان ، ايران والكويت ، بالاضافية الى مندوبين عن منظمة الاغذية والزراعة الدولية ، وهي الجهسة المسؤولة التي دعت لهذا المؤتمر ، وفي بداية الاجتماع رحب مندوب الكويت بالحاضريسن في بلسدهم الثاني ، الكويست ، وتمنى لسهم التوفيق والنجاح في المؤتمر ، ثم قام مندوبو الدول المشتركسة بانتخساب رئيس الاجتماع ، وفساز منسدوب

البحرين منصب نائب الرئيسى ، ثم باشر الحاضرون ببحث المواضيع العام الحالي وما جرى تتفيذه مسن تحقق اهداف دول المنطقة في ميدان التدريب على مصايد الاسماك .

المدرجة في جدول الاعمال ومن اهمها الامور والمشاكسل المتعلقسة بسيسر الدراسة في المركز ومناقشة التقارير المقدمة من مدير المركسز ومعاونيه حول النتائج التي حققها المركز خلال الدورات الدراسية المتى اقيمت التوصيات التي اتخذها المؤتسر في اجتماعه الاخيسر المسذي عقسد في الكويت ، كما جسرى بحسث تطويسر المركز وطرق الدراسة فيسه لسكي يؤدي افضل الخدمات التي يمكن ان

# تعلن جمعية السالمية التعا ونية . للجمهورالكريم عن ارفام الحواتف للبوالة الجديدة وهي كالبالي:

	_
7001-1	7 007AV
70015	7004-2
700124	700411
700102	700770
70017	TOOYAY
يمة فقداصيت كالنابي:	وإماالارقام القد
مجلسد الادارة	7101.2
المديرالعام	710181
المراقيبا لمالي	7109 04.
السيكرتير	Tlorr.
المشتريات	710722
فرع الغائد	711717

أعلن مدير ادارة الزراعية بسوزارة الاشغال العامة السيد سالم المناعي أن المتجارب التي اجريت في الادارةً حول ادخال زراعسة النخيسل في الكويت قد سجلت نتائسج ايجابيــةً ودلت على نجاح باهر بحيث يمكسن الاستفادة على نطاق تجاري واسمع من زراعة النخيل سواء على المستوى الرسمي والمستوى الخاص

برنامج التعاون في نطاق زراعة واضاف السيد المناعي عَانَدٌ : وكــان النخيل ومحاولة تطويرها والاستعانة المسؤولون العراقيـــون في وزارة بانواع اخسري سن النخيسل يمكسن الزراعة قسد ارسلسوا خسلال العسام زراعتها في الكويت عملي نطساق الماضي ، بموجب برنامسج التعساون تجاري ، وخاصة الانواع المشهبورة الزراعي بيس الكويست والعسراق. بجودتها ، وكذلك فائنا تقسوم الان مجموعة من شكات النخيل وتسددا باجراء الاتعسبالات اللازمسة مسع من الخبراء والاختصاصيين بزرائت المسؤولين عن الزراعة في الملكة النخيل الى الكويست حيست قامسوا العربية السعودية من اجل التعاون بدراسة موضوع ادخال هذا النبوع في مجال زراعسة النخيسل وذلك من الشجير عبلي نطباق واسبع في بالاستعانة بالخبرة السعوديسة الكويت وقامسوا باجسراء بعسنس الواسعة في هذا المسدان بالاضافة

دخول البلاد خلسة ● السقي القبيض في حمولي عبثي المدعو «حامسدن » «سسوري » ويعمل نجارا مع مقاول بالسالمية وقد تبين من المتحقيق ان المتسهم دخسل البَّلاد خلسة ، واحيات انقضية للسلطات المختصة لاتخاذ الاجراءات

القانونية بحق المتهم .

# « خيانة أمانة »

● أبلغ المدعسو «يونسس « «ڪويسٽي ۽ "ن ألف وسنة وثمانين عيثارا إنجسار الشقيق ل العمارة ، وقد إدعى الحارس الدسنم المنع وقد أحبلت القضة للحهات المعتصة الحسراء التحقيق وإنخاذ انلارم ء

تحريف في جواز سفر • النِّي النَّبِسُ عبلي المدعسو « خالد م » لقيامه بتحريث تاريخ مدة صلاحية جسواز سفسره ، وتسد أحيلت القضية للجهات المختصة لاتخاذ الاجراءات اللازمة .

● واحيل المدعو «محمد ق » « سوري » للتحقيق معه استناد! الي بلاغ من المدعو «عباس » «كويتي » بأن المتهم حرف في محرر رسمي .- "

# سائم المناعي يؤكد نحباح تجارب زراعة النخيل يظالكوبيت والاستعائة بالخبرات العراقية والسعودية

التجارب واقاموا دورات تدريبية

لعدد من المهندسيان الزراعييان

اتعاملين في ادارة الزراعية ، ومين

خلال هذه التجارب امكن التأكد من

وغال مدير ادارة الزراعة : ونقوم

الان باجراء الاتصالات اللازمية مبع

العراق الشقيق من اجل الاستمرار في

افتّی القبض علی کل مـن « محمـد

ش ۱ وزوجته ۱۱ خيرية ع ۱۱ من قبل

رجال الجمارك في العبدلي التياء

محاولتهما ادخال نصف كيلسو مسن الاغيون الى البلاد ، وقد تبين ان

رجال الجمارك حولهسا ولسدى

استدعائها وتفتيش الحقيية عثير

بناخلها على نصف كيلو من الاغيون

. واتَّفْح في التحقيق أن المتهمين

نجاح زراعة النخيل في البلاد .

ألى الخبرة العراقية ، وستتركز هذه الاتصالات حول امكانية ادخال زراعة الانواع الجيدة من اشجار النخسل المزروعة في السعودية الشقيقة الى الكويت والاستفادة منها على نطاق

واضاف السيد المناعي قائلا : وبالطبع فاننا سنقدم نتائج تجارينا والخبرات والسعودية الى المزارعيس الذيسن مختلف انحاء البلاد ، وسنعمل على نشر هذا النوع من الزراعة في كــل الكويت نظرا للفائدة الكبيرة الستي نحصل عليها منها والستى تتعشل في كون النخيل من الاشجار ّالتي تتحملُّ الشروط المناخية الموجودة كما اننسا سنستفيد من الظلال الوارغة الستي تمنحها اشجار النخيل عندما نزرعها في الجزر والساحات والشوارع ،

البتى استفدناها مسن العسراق يرغبون بزراعة النخيل في مزارعهم في

# اعلان توظیف رقم ۲۹/۲۰

بسسيراته الخزال وسيسر

معهدالكويت للأبحاث العلمية

# يعلن المعهد عن حاجته لشغل هذه الوظائف فورآ:

## أولا: عدد (١) اداري:

(عملَذا مسلَّة لِأَصِل

للعمل في مكتب ادارة المشاريع •

الواجبات والمسؤوليات : مراجعة الميزانيات ومنابعة النقارير وجميع الاجراءات الخاصة بمشاريع الابحاث بالضافة الى اعداد الاحماءات التي يتطلبها العمل. المؤهلات والخبرة : يجب على المتقدم أن يكون حاصلًا على شهادة البكالوريوس في الهندسة أو العلوم مع ماجستير في أدارة الاعمال. • انقان اللغة الانجليزية حديثا وكتابة شرط اساسي

# ثانیا : عدد (۱) مهندس میکانیکی :

ذو خبرة في تصميم واختبار نظم تكييف الهواء للعمل في مشاريع تتصل باستخدام الطاقة الشمسية في تدفئة وتبريد المباني • المؤهلات والخبرة : يجب على المتقدم أنْ يكونَ حاصلًا على شهادة البكالوريوس في الهندسة الميكانيكية مع خبرة لمدة ٥ سنوات على الاهل في مجال

تكييف التواء ، او شهادة الماجستير مع خبرة لمدة ٣ سنوات في نفس المجال ٠

# ثالثا: عدد (١) مهندس ميكانيكي:

ذو خيرة في مجال ميكانيكا المواثع وانتقال الحرارة • المؤهلات والخبرة : يجب على المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة الماجستير في الهندسة المكانيكية او الكهربائية مع خبرة سابقة في القياس .

## رابعا: عدد (۱) اخصائی انتاج دواجن:

. **المؤهلات والخبرة:** يجب على المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة الماجستير في العلوم تخصص تغذية او تربية دواجن ، مع خبرة لمدة سنة واحدة في انتاج

او بكالوريوس في نفس التحصص مع خبرة لا تقل عـن ٣ سنـوات في المحـال العملى المتعلق بتغذية وتربية الدواجن

الواجبات الوظيفية : متابعة انشاء وتجهيز محطة تجارب الدواجن في الصليبية ، واجراء التجارب في التغذية ووظائف الاعضاء وتربية الدواجن سواء في المقر الرئيسي للمعهد بالشويخ او في محطة تجارب الصليبية ، وبالاضافة الى ذلك يقوم بتركيب وخلط العلائق التجريبية وجمع البيانات المتعلقة بهذه التجارب وترتيبها بشكل احصائي مناسب ، مع متابعة العمل البومي بحد ادنى من

تعطى الافضلية في التعيين للكويتيين ثم لرعايا الدول العربية الاخرى ثم لغيرهم • ترسل الطلبات مرفق بها صور عن الشهادات الدراسية وشهادات الخيرة وصيورة فوتوغرافية حديثة في موعد اقصاه اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان الى :

> دائرة شؤون الموظفين ( الاختيار والتعيين ) معهد الكويت للايحاث العلمية ص • ب ٢٤٨٨٥ – الصفاة الكـــويت

## المتهمين كآنا عادمسين مسن ايسران بسيارتهما الخاصة وبعدد تفتيسش السيارة لم بعثر فيها على شيء لكن زجال الجسارك شاهدوا المتهمية كانا عازمين على تهريب الكمية تحمل حقيبة يدوية وهي تقف بعيدة عن ساحة التفتيش مما اثار ارتيساب المضبوطة من ايران الى البحرين .

ضبط نصف كيلو من الافيون

مع زوجين في مركز العبدلي

وقد احيلت القضية الى النيابة العامة التي امرت بتوقيف المتهمسين على دمة التحقيق .

## الجنايات تبرىء متهما بالاستيلاء على سيارة بتهديد سائقها بسكن لعدم توفر الدليل وطلب مثه توصيصه الى احسد الملاعب

النّا: مرور «صالح «بسيارته في سَمارع الجيرا: استوقف المدعمو «غساح» بمنطقة الجهراء ولما وصل الى المكسان التبنيارة غفعل حيث انطلق المذكور بهسا الى مكسان مجهسول وبسسادر المدعسة

الذي ارشدهم الى مكان السيارة وقسد وجداً الاطار الامامي مقرعًا من الهواء • ەفاة ىحادث دھس يقودها -- حسين ن » «كويتي » في الصليبخات شخصا مجهول الاسم والهوية وتوفي هذا الشخص على أثر الحادث وأحيل قائمه السيسارة

يبحثان عن السيارة في المنطقة وبدلالمة

بعض الصبية تبكنا من معرفة بيت المتهم

# السرواد في عسالم المسال

# بشرى سارة إلى الأجوة المصريين

تقتوم شركة الجسكار والراجعي للصرافة بالتعويل على بنك مصرحميع المراكز والمحافظ كات سعرتشجيعي ٢٦٢ ويبدون عمولكر. كما أن سشركتنا ترتبط بستبكة واسعة من المراسلين لكافة بسوك العكالم الخكارجي . اهمها: امريسكا ، لسندن ، المكانيا ، سويسس فنرسكا، ايطاء الياب اليابان ، المنائيين بانكوك ، الهند ، باكستان ، السعودية ، الاردن لبنان، البحرين، قطسر، دولسة الامارات سوريكا، مصر، عُمكان، المكيمن السشمالي.

# شعارنا دائما جهدمت الجتميع

كذلك شيكان سياحية بالدولار والجنيحالاسترليني

لمزيد من المعلومات الاتصال تلفون: ١٩١٠٨ ، ١٩١٠ ، ٤١٧٢٧ ، ٤٢٧٢٧ ، تلكس: ٢٤٤٦ ، ص.ب: ٢٤٤٦ - الكونيت ، جوهمة الخابيج ، سوف العمافين



بيد انه اضاف ان العراق سبق واكد ائ مسؤولية امن هذه المنطقة تقع

على عاتق دولها بعيدا عن الاحسلاف

والنكنلات وقال ان هذا هو موقفنا

التابت الذي نتفق فيه الراي مع

قادة الدول الشقيقة في المنطقة .

وكان العراق قد اعلن رفضه لمشروع

قال ان عمان طرحته عليه بخصوص

حماية المرات المائية في الخليج عن

طريق مشاركة الدول المطلبة عبلي

الخليج بالاضافسة الى الولايسات

المتحدة وبريطانيا والمانيا الغربية .

ووصل وزير الدفاع العراقي الي الكويت صباح امس فورا الى قصـر

السيف العامر للقاء حضرة صاحب

وصرح لدى وصوله بانه سينقسل الى

سمو الامير رسالة شقوية من الرئيس

صدام حسن وذلك في اطار السعى

المتواصل لتعزيز الروابط الاخويسة

القائمة بن العراق والدول العربية

الشقيقة ولا سيمسا دول الخليسج

السمو امير البلاد .

# في غياب المسؤولية!!

شك في أن قيادة السيارة فن واخلاق ، ولا بدّ من نباع هذه القواعد حستى يمكسن للانسسان تجنسب حوادث والمشكلات التي من شأنها الحاق الضرر به

د لفت نظري في الساعة الخامسة من مساء الأول ن امس وفي شارع الملك فيصل ، سائت سيارة رلدموزبيل طويلة ويقودها غير كويتي لونها خضراء قمها « ٩١٩٩ - ع » وكان يحتضن نجله الصغير هُو يُقود السيارة مُخْتَالًا فَضَلًا عَنْ كُونُهُ يَقْشُر الْبَزْرُ بلقي به في الشارع العام .

د أثار هذا المنظر في نفسي الكثير من الانفعــال ، عدم الاهتمام في قائد السيارة الذي تجاوز قواعه رور وعرض نفسه وسائقي السيارات الى الخطر ، هذا الوقت الذي تكثر فيه السيارات ، ويحاول بعض ان يسابق الريح !!

لقيادة السليمة يجب ان تتبع من احساس وادراك يقين باهمية هده القواعد وضرورة تطبيقها تخاذ الاجراءات الحازمة بحق اولئك الذيسن تاولون خليق ثغيرات في هدده الانظمية بطيرق توية ٠٠ ولكن يبدو أن مثل هؤلاء الاشخاص الذين ومون بهذه الاعمال يستغلون عدم وجود دوريات شرطة والمرور في العديد من الشوارع وغياب توعية سم العلاقات في الداخلية بغية مراعاة الانظمة رورية هذا القسم الذي يتطلب مزيدا من الاعمال لنشاطات التي تبعث في النفوس العمل الجدي ، لحفاظ على الانظمة والقوانين .

لواقع انه ما لم يتعاو ن المواطنون مع رجل المرور ر اجل تفادي وقوع الحوادث فانه من الصعب جدا ارك الاخطاء لان مثل هذا التتسيق امر ضروري وله يزات عديدة ليعود بالخير والفائدة على الجميع ، كي يحقق الاهداف والامال الستى نرجو اليها ، تطلع الى تتفيذها عِن طريق انهاء حوادث المرور ني كثيرا ما تسبب الماسي في البيوت !!

اللبّــــيّع أوللابجــــار مكتب فخي منطفة تكملت لشويخ ـ قطعت جے مساحت ۲۰م؟

٤٢٩٥٣٦ - ٤٢٩٥٣٥ : ت: تعد

حنافة الحالامتيازات الاحترى

لزدرست المعلومات

تلعنون ١٥١٩٤/٤١١٥١٩

# صاحب السمويتسلم رسكالة من الرئيس العاهيس انفاق كويتي عرافي برفض أيست مشروع للاحلاف

استقبل حضرة صاحب السمىو امسير البلاد في الساعة العاشرة من صباح امس وزير الدفاع ووزير الخارجيسة بالنيابة الشيخ سالم الصباح حيث قدم لسموه عضو مجلس قيادة الثورة ناثب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع في الجمهورية العراقية الشقيقة الفريق اول الركن عدنان خير الله والوفد المرافق لــه حيث سلم سموه رسالة من اخيـه سيادة الرئيس صدام حسين ٠

وقال الفريق اول خير الله انه بالنظر لاهمية منطقة الخليج وممراته المائية التي تعد من الشرايين الحيوية بالنسبة للعالم فان العراق حريس على ان تكون هذه النطقة منطقة يسودها السلام والامن ،

# مقابسلات صاحسب السمو

استقبل حضرة صاحب السمو أمير البلاد صباح امس سمسو ولي العهــد رئيـس مجلــس الوزراء الشيخ سعد العبدالة المباح ومفير الكويست لسدى اليابان احمد غيث عبـدالله . وسفير الهند لمناسبة انتهاء مهمته لدى الكويت .

# صاحب السمسو يهنىء رئيس جمهورية . مالي

بعث حضرة صاحب السمو امير البلاد عبرقية تهنئة الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سمسوه حفظسه الله برقية شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهوريـة بلغاريا الشعبيسة ردا عسلى

تهاني سموه له بمناسبة العيد

الوطني لبلاده .

العربي سواء على صعيد العلاقات الثنائية او الامور والقضايا التي تهم نائل الدكتور التعاون

النقيب ببحث الطبي جولته اميركا والدول الاوروبية

وحول ما اثیر عسن وجسود مشسروع

عماني لحمايسة المسرات المائيسة في

الخليج العربي وموضوع امن الخليج

قال الفريق اول خير الله أن العراق

ملتزم بهذا الصدد بما تقره المبادىء

والاعراف الدولية ويتصرف في اطار

القانون الدولي ومسادىء قانسون

وعلمت «الرأي العام » ان الغرض

من التحرك العراقي هو رفض

اعلن وكيل وزارة الصحة العامة الدكتور نائل النقيب انه انهى رحلة عمل ناجحة قام فيها بجولة تناولت عددا من الدول الاوروبية والولايات المتحدة وبحث فيها اوجة التعاون الطبى عسلي مختلف انواعها بين الكويت وهذه الدول •

وقال الدكتور النقيب الذي عاد الى البلاد في نهاية الاسبوع الماضى ، انه زار دالاس في الولايات المتحدة الاميركية حيث حضر الاجتماع الذي عقدته جمعية الاطباء المسلمين في اميركا .

> واضاف : انه تجول في عدد من دول اوروسا الشرقية حيست اجسري محادثات شاملية تتاوليت علاقيات الكويت مع المسؤولين الصحيمين في هذه البلاد ، فضى بلغاريا جَرِتُ المباحثات الطبيسة حسول مياديسن

التعاون بين البلدين كما جرى بحث امكانية الاستفادة من الخبرات

الطبية والاختصاصات المتوفسرة في بلغاريا ، وفي هنغاريا عقدت عـدة اجتماعات مسع المسؤولسين عسن القطاعات الصحية هناك حيث جرى بحث متابعة الاتفاقية الصحية التي تتفذ حاليا بعد ان تم توقيعهما وقال وكيل وزارة الصحة : اما في يوغسلافيا فقد قابلت المسؤولين الصحيين فيها وزرت مدينة لوبيانا فيث اجريت محادثات شاملة تناولت

التعاون الصحي بشكل كامسل بسين الكويت وبن يوغسلافيا ، ومـن اهم خطوات هذا التعاون تزويد الكويت بالاطباء والاختصاصيين الفنيين للعمل في مختلف القطاعسات الصحيسة بالكويت ، وخاصة لتلبية احتياجات المستشفيات الجديدة من الاطباء والفنين واعضاء الهيئة التمريضية . واضاف قائلا: وقد جرى البحث مع المسؤولين اليوغسلافيين ايضا حسول موضوع متابعة الخطوات واتخاذ الاجراءات اللازمة ليناء مركز التأهيل الصحي الذي تقوم الاجهزة الصحية اليوغسلافية المختصسة بدراستسه والاعداد لتتفيذه في الكويت ، كما جرى البحث في تنفيذ اتفاقيسة التدريب المعقودة بين البلدين . وقال: ومن ناحية اخرى فقد

اطلعت على احوال المرضى الكويتيين الذين يتلقون مختلف انواع العلاجات في يوغسلافيا وتأكدت مس العناسة المتوفرة لهم من قبسل السلطسات

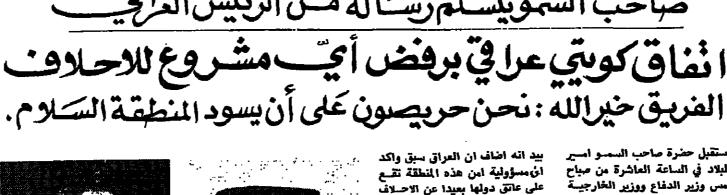
# تعيينات جديدة لتعزيز قسم التمريض بالصحة

صدر في وزارة الصحة العامة قرار يقضي بتعين الانسة عواطف عيدالله القطان بوظيفة رئيسة وحدة تخطيط وتدريب التمريض بادارة المحة العامة والتخطيط، كما يقضى القرار بتعيين الانسة شيلا دميزي بوظيفة رئيسة وحدة مشاريع التمريسيض الخاصة بسادارة الصعسة العامسة

واعلىن مصدر مسوول في وزارة الصحة ان هذه التعيينات تأتى ضمن نطاق الخطة التي وضعتها الآجهزة المختصة في السوزارة لتعزيهز قسم التمريض وتطويسره والاستعانسة بمختلف الخبراء والمستشاريسن مسن النواحي الادارية والفنية .

# تحديد مراكز عمل ۳ مدرسات

اصدرت مديرة التعليم الثانوي قرارا بتحديد مراكز عمل بثلاث مدرسات في الرحلة الثانوية وهن : مائدة صائبح احميد يوخمسين ث العصماء ، ماجدة محمد علي بكر العتيبي — ث النزهة •











الدكتور نائل النقيب

ولى العهد يستقبل وزيرى الدولة والدفاع استقبـل سمـو ولي العهـد رئيـس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبيد الله الصباح برئاسة مجلس الموزراء صباح امس على التوالي وزير الدولة

لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيسز حسين والسيد حسين مكي الجمعة وسفير الهند لسدى دولسة الكويست السيد جاتيسور راج بمناسبة انتهاء مهمته ورئيس مجلس ادارة بيست التمويل الكويتي السيد احمد بزيغ الياسين ووزيسر الدفساع وزيسر الخارجية بالنيابة الشيخ سسالم الصباح والشيخ فهد الاحمد وخالسد الحربان ورجب معيوف والشيخ صالح محمد الصباح .

# سمو ولى العهد يتسلم **رسالـــة منحكومــة** الدومنيكان

استقبل سمنو ولي العهند ورئينس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله الصباح برئاسة مجلس الموزراء في الساعة الحادية عشرة قبل ظهر امس سفير جمهورية الدومنيكان في بون حيث سلم الى سموه رسالة من حكومة الدومنيكان •

توزيع الدفعة الاولى من البيوت الحكومية قامت وزارة الاسكان صباح امس بتوزيع الدفعة الاولى من البيوت الحكومية بمنطقة عين بغزي وعددها ٧٧٩ بيناً من اصل المشروع الاسكاني بهذه المنطقة والذي يتضمن انشاء ٣٢١٧ بيتـــآ، ويستفيــد مــن هـــذه الدفعة ٧٧٩ اسرة يبلغ عدد افرادها

0207 مواطناً . وبتوزيع هذه الدفعة يكون العدد الاجمالي للبيوت التي وزعست منسذ بداية العمسل بنظسام الاسكسان الحكومي ٢٨٦٤٦ بيتاً ، هذا بالاضافة الى مشاريع الاسكان الاخرى التي تم توزيعها سن قبسل بسنك التسليسف والادخار ووزارتي الداخلية والدفاع والقسائم السكنية التي وزعت من قبل ادارة البلدية .

وستقوم الوزارة يوم الثلاثاء القادم باجراء القرعة على توزيع الدفعة الاولى من البيوت الحكومية التي تم انشاؤها بمنطقة الجهراء والبالغ عددها ٩٩٦ بيتاً كما ستقوم الوزارة صباح يوم السبت القادم الموافق ۱۹۷۹/۹/۲۹ باجراء قرعـة توزيـع الدفعة الاخسيرة مسن البيسوت الحكومية التي انجرت بمنطقسة شرقي الاحمدي والبالغ عددها ٢٦٨ بيتاً من اصل هذا المشروع والبالف

وستقوم الوزارة يسوم ١٩٧٩/١٠/٢ بتوزيع الدفعة الاولى من البيوت الحكومية التي انجزت بمنطقة بيان



التي اعادت

محدهاالقديم

وتريعيت على

عميش الجمالت

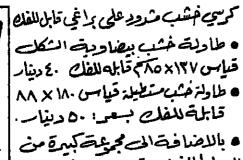
والكتب ٠٠ تصلح

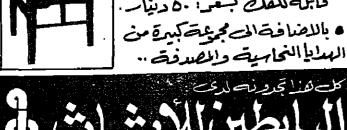
لجميع القياسات



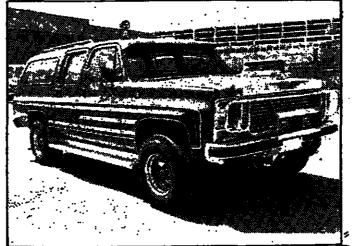












أتم العروسة تمالتي تختال اناقته وجمالاعلى شارع الخليج العربي في في عروس الخليج الكوسية

# مواصَفاتها

ا بسيارة اربع ويليز (دوبلمبير)

۲. ماکینه مرّه ۲۰۰ مصان ۲ العو:ات هيدروليكية (HD) ٤ مانعة الاهتزاز ۵۔ المقاعد والسقف والابواب مليسة (بالشاموا) ٦. فتحنَّاين في العند ، وكربي تصعد ويُترِّل من اسفل الح اعلى وبالعكس المجعاب والصبد

لا مزودة بشطعة ومغسلة /العجلات قياس ١٢٠٠ /١٦٠ ٨ ـ الواجعة اللعامية جذابة والرنكات كلهاكروم (نكل) ٩ كستان ببتوة ٢٠٠ الت شمعة ١٠ سعة تنك (فيول) ٥٠٥ لير

والمعالمة المساولة المساولة والمروج يوي رويونون في الموالون والاورون

ى موجوية لدى شركة السّارخ للتجارة / السّرة الشاع خالد بن الوليد / ت: ١٩١٠ه / ١٩١١ م ١٩١٠

وعددها ٢٦٢ بيتاً .

مارا بالقرب من مدرسة «ام

المنذر » الابتدائية للبنات في

خيطان القديمة . فلفت نظره كومة

من انكتب ملقاة الى جانب

المكان المخصص لرمى النقايسات

وكانت الساعة الحادية عشبرة

ولما اقترب منها تبين له انها كتب

تربية اسلامية والاجسزاء الاربعسة

الاخيرة من القران الكريم ، فحمل

منيا ما استطاء حمله وحاول ان

يجد احدا بالمدرسة ولكنبه باء

بالفشل فاتعسل «بمشاكسل

الناس » يبلسغ عسن حسده

وبالفعر نقد كان هناك حــوالى

١٥٠ كتابا مرمية في صندوق

النفايات وهي عائدة لطالبات

المدرسة للعام الدراسي الماح.

يبدو أنها جمعت عند أعداد

المدرسة الستقبال الطالبات وجرى

# مسوول طهوارئ الفنطهاس سيكرفض سلبية نداءاتنا لاعادة التيار الكهر السيد خالد ض . من سكان المتبعة بادرنا الاتعسال بتسمم

منطقة العتبلة اتصل بنا لايصال شكياد الى المسؤوليين في وزارة الكهرياء والماء بشان الانقطاع المستمر للتيار الكهربائي في منطقة « العقيلة » والتجاهل المتعمد من قبل تسم الطوارىء في منطقة الفنطاس الذي اصبحت منطقتنا تابعة له وتقبع تحت حرحمته . حيث ان ما حنث يسوم الاتنسين الموافق ٩/١٧ كان كالاتي :-في تمام انساعة العاشرة ليلا من نفس اليوم حصل انقطاع في التيار الملكترياني وجريا عملي العمادة

مع اطفالها بلاكترياء ..

طوارىء الفنطاس ليسعى الى نجدتنا من الحسر والرطوسية الشديدين - ولكن هيهات لاحياة لن تنادى: وياتيك الجواب ٠٠ « نحل لا نعمل في الليك إن الكبيل في منطقة العقبلة مقطوع » « ولا ترعجون \_\_رح\_اء » ...

لان بينسهم الصفار والشيسوخ الطوارىء تجاهل ورنسض نسداء والنساء • • • !!!

الكهرماشي ٠٠٠ إ وحاولنا عدة مرات اتناع المسؤول مع الاخذ بعين الإشبار إن اعادة ولكن بلا جدوى ٠٠ رينينا ليلتها التيار الكيربائي تنت في صبيحة يوم الثلاثاء الساعة الثالية عشرة ويتساءل الميد خالد: كيف الاربعا فرحمة بساكني العقينسة يتنج لقسم يطلبق علينه قسمم

برسم المسؤولين بوزارة الكهرباء والماء

# لمسكاذاسكاخس بفسل المياومين الحاصلين على السشانوية العامة الحالدت الدرجة السابعة ؟

لماذا تتاخر التربية في تامين السكين للمدرسين ؟!

جاءتنا من المدرس ه ع . أ . م " الشكوى التالية الموجهة الى وكيل وزارة التربية: لقد اعلنتم اكثر من مرة موافقتكم على منح المدرسين الذين تم طردهم أو اخلاءهم من سكنهم القديم سكنا حكوميان وطبقتم هذا القرار على غنة كبيرة من الاخوة المدرسين ثم ما لبشم ان توقفتم عن هذا الامسر رغم ان الكثيرين يعانون مس مده

ارجو أبداء الراي في الماخير الحاصل بمنسح المدرسسين السكن . إن ذلك بؤتــر في حياتهم وفي اعمالهم . .

وتقضى احكامه بان تتم تسوية

شكا انينا عند من العامليين في اقسام مختلفة بسوزارة الكبرباء والماء مسن تجاهس المسؤولسين تطبيق قانسون الخدمة العامية الجديد عملى المياومسين الذيسن كانوا تد حصلوا عملي الثانوسة

> العاملين في اقسمام شميوون الموظفين وكراج النظيات ومراكر طوارىء وغيرها انسهم يعملون بالوزارة كمياومين وبعد حصوليهم على الثانوية العامية ابلغيها المسؤولين سذنك لكى تجري تسوية أوضاعهم ولكن المسؤولين وعنوهم بأتخاذ هذه الخطوة بعد صدور تانسون الخدمية الجديد باعتبار انه سيعاليج هدده

أوضاع حملسة الشانوب العامسة وتعییت علم اللہ حدیقہ شورا ولکن هؤده ، بر نون عسمي وضعهم السابق. في الوقت الذي يعاطل المسؤولون تسوية أوضاعهم

ويقول اصحاب الشكوى وهم من

وبالفعل نقد صدر القانون الجديد

المؤاطنين وعنها أن الاستجابية

للناء من سبع عمار فساء

نحن سكان منطقة العقيلة نناشد

المسؤولين في وزارة الكبرياء والاء

النظر في شكوانا ٠٠ ناننا نعيش

ماساة أسمها انقطاع التيار

الطواريء ٠٠٠ !!

وعلى منصق المدنون الجديد ، ويتساءر هؤاء : لماذا يتاخر تصيق نذنون عنيته رغه احتيتهم بالدرجة المدابعة ملذ صدور القامون أوسات بتجاهسل المسؤولون هذد نفثة يغد معرفتهم

بمنی العلم الوقع عبید ؟ ● المحرر : فاهر أمن المسؤولين في وزارة الكهرماء والدء الذين لنعرف فیقه الحرص علی ان بعضی کر ذي حق حقه . سرعة معالجة هذا الموضوع لانه لا يجوز ابقياء مسن حصل على الثانوية العالمة شبلي درجات المياومسين ٥٠ ســـا دام القامون كفل لهم الدرجة المدامعة منذ تاريخ صدوره .

# بلديسة الكويت ملاحظهات حول شؤون

جاءتنا من « مسلم غيور » عدة ملاحظاق حموز شمؤون تحبيز الموتى التابعة للبلديسة تشير الى ان اعمال تغسيسل

وتجهيز الموتي

وتجهيز الموتى ودعنهم في مقبرة الصليبخات يفترض أن تكون متماثلة بالنسبة للجميع . سلا فرق في تغميل انسان مسلم توفى عن اخيه المسلم الاخر. سواء كان المعلم الاول غليا

والثاني فقيرا او كان كويتيا او غر كويس و فسان المسلفسين جميعا متساوين لاغرق بينهم في الحياة الا الثقوي فكيف بهم في الموت المذي هـــو حـــق عنی کل انسان •

وتقول الملاحظات أبضا أنسه يفترض التشسدد في هسدد النواحي عسلي العاملسين والمسؤولين عن غسيل وتجهيز الموتى سان تكون العنايسة واحدة . والمتحييز واحد . ففي الموت لا توجد درجات ٠٠

انفا ندعوا المسؤولين في بلدية الكريت إلى الاهتماء بهدد الملاحظات والمعطر على تلاشى هناد الطاهرة البعيدة كل البعد عن تعاليم النبن الاسلامي الحنيف •

● في الصورة مجموعة من كتب التربية الاسلامية والمصاحف التي عثر عليها ملقاة امام المدرسة .

# ● السيد م ١٠ ٠ كان بالمسادفة

الكتب وندعو وزارة التربيبة الا التخلص منها على هذا الشكل غير اللاتُق والمسيء ٠٠٠ اننا ننشر صورة لجانب من هذه

معاقبة الفاعل وايجاد حل لث هذه الحالة لمنع تكرارها •

● المحرر: ندعو وزارة التربين ٠٠٠٠

الى تجهيز المدارس بما يكأرنر حد.

احتياجات الطلبة من البراداء حــ

لتوغير مياه الشرب ليهم وايجي برح

حل اشكلة التكييف والتدننة ن

٠٠ فالطلبة الديس يتواجد،

لحوالي ٧ ساعات في المدارب

يوميا هم ظذات اكبادنا وشبا ر \_\_

# مدارس حكومية بالروضة بلا مياه ساردة ولا تكييف

تصاعدت شكاوى اوليساء امسور الصيف ورطوبتها ومن غير. - . -الشتاء . الا تكفي هذه النواة حتى يضاف لها عدم وجود الـ -- ---

القدس » ومتوسط ... ايـــن ويدعو اولياء الامور وزارة التربية

للماء لقاممين حاجمات الطملاب وخاصة في فصل الصيف . ويتسول اصحاب الشكوى: ألا يكفى أن المدارس بلا تكيف ولا تدفئة . ويعاني اطفالنا من حر

الطلبة عن نقدان الماء البارد في مدارس منطقة الروضة وخاصة في

الى تزويد المدارس ببرادات

اعضاء لمجلس لبلري ومديرالبلدية لعام وكافتهعاملين فيها سيتقدمون من السيد

عبرالعزيزيون عبدالوهابالعدابي

بأصدق التعازي بوفاة المغفور لد

عبراللهون عالوهاللعساني

ويسألوبن اللصا منت تيغموالفقيير بواسع رحمته وان يلهم اهلى وزوييه الصبر والسلوان.

افالله وإفا إليه راجعون

# ستقدمون من السيد فهدعبدالعزيزالمرزوق بأصدق المتعازي سوفاة المغفورك مرزون محرالرون

ركيسالبلدية

وأعضاء لمجلس البلري ومدير البلدية لعام وكافتهعاملين فيها

ويسأنوبن اللصا لنص تيغمدالفقيير بواسع رحمته وان يلهم اهلده وزوبيه الصبر والسلوان.

افالله وإفا اليه راجعون

ربعيسالسلدية

منير عبد الرحيم رئيس شعبة القطع التنظيمية جعلنا نتجكا وزكل

المشكلات المستعصية

وازاء هذه المشكلية افياد رشيس؛ أو بحث الموضوع الى يوم السبت

عبد المحسن رئيس شعبة التمديد

وازاء هذا الطلب ارجا رئيس الشعية

مقدما ٥٠ لانه لو حدث ذلك لتباطأ

الشخص فيما بعد بتتفية الهدم ،

لانه أن تكون لله مصلحة بله ٥٠

وعلى اعتبار ان هـذا البنـاء ضمـن

قسيمة مخصصة للغير ، فارجاء

البحث في الموضوع سيجعلنا نشركه

يطلب تسلم التعويض ...

- نحن لا نريد المالية ان

قلت : ● لم يوم السبت ؟

مراجعون في الشعبة « ١ »

احد المراجعين جاء يشتكي من عدم

امكانية تصرفه بعقاره الكائسن

وتتلخص شكوى المراجع بان صدور

قرار بوقف تصرف الملاك باملاكهم الا

بعد انتهاء التنظيم الجديد ٥٠ لكن

المشتكى يضيف: ان المشتري توفي

قبل ايام والبائع مسن ايضا مما يجعل

عملية التسجيل ضرورية لضمان حق

ورثة المشتري .

شعبة القطع التنظيمية بانسه لا

يستطيع تجاوز القوانسين ٥٠ لكنسه

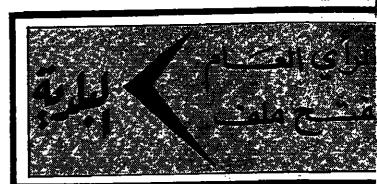
المهندسين الذي قد يأمر وبالاسسراع

في تثبيت الموقع على الطبيعة وعمل

مخططات تفصيلية في الموقع 00 حتى

يمكن تسجيل الموقع الجديد بساسم

بالفحيحيل ٥٠





# - احمد النعمان:

بعة العمل في شعب قسم المعاملات المختلفة خلال الدوام ليوم الاربعاء الماضي ٠٠ أمكنني الاستخلاص أن هذا القسم يُعكفاءة عالية ويدقة متناهية خلاف كثير من الاقسام المشابهة رات البلدية المختلفة •

مالرغم من انجازه المهام المطلوبة منه في الزمن المحدد في وصول حت ، فان قسم المعاملات مثل غيره من اقسام البلدية يحتاج متحديث واستخدام النظم الحديثة وذلك ضمانا لسرعةانجار ت والخفاظ على الوثائق الهامة ٥٠ ولعل هذا التحديث هو رورات العصر الحالي المتحضر والذي تواكبه الكويت بطموحها روراب المرافق المارة المرافق المرافقة المرافقة

مة لطبيعة مهام واعمال وامكانيات شعب قسم المعاملات أ. الساحة يضيف رصيدا مميزا الى انجازات هذه الإدارة •

فيقول هذه الماملة الموجودة الان

لماحيها ٢٢٣ مترا وقد اضافت ليه

الدولة اربعة وعشرون مترا مقابيل

سعر ستحدده لجنة التثمين عيلي

ضوء النسب المحددة في البيانات .

٢٠ عن التجاري خارج المدينة .

٣٠٪ عن التجاري داخل المدينة .

ويشير الى أن عملية تزويسد الملاك

بكتب الى المالية لا تتم الا بعد التأكد

من امكانية التسجيل ٠٠ خاصة وان

التسجيل لا يتم الا اذا انهى المالك

علاقته باملاك الجيران ٥٠ وفي بعض

الحالات قد يكون جـزء مـن طلـب

الشخص مرتبطا بملك احد الجيران

مشاكل التسجيل

في طليعة المشاكل التي كانت تواجه

الشعبة فيما يخص التسجيل يقول

السيد مني عبدالرحيم : كان كثيرون

يرفضون الاجسراءات الستي نراهسا

وليس ملكا تاما للدولة .

١٠ / عن الاستثماري .

قسم المعاملات 🦳 🦟 الملات التابع لادارة المساحة ب التالية : ٠٠٠ التظيمية

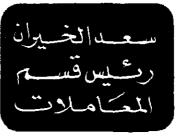
لامات والارشيف الدولة والفهارس العامة يد – سعد الحيران رئيس املات ان مهمتــه كرثيــس ي الاشراف والتنسيق بسين *- انتابعــة وذلك مــن خــلال* ، والمعاملات والاستقسارات ت التي تهم اعسال هــذه

نهام قسمت بانهنا العميل لادارات الاخرى في البلدية عاملات المختلفة . ويسرى جد ضغط كبير على العميل ب باستثناء شعبة التحديد فيها المراجعون الى حد

القطع التنظيمية

سد منبر عبدالرحيم رئيس نطسع التنظيميسة بسان ا تنفيذ توزيع القسائم My My ، وذلك بناء على ما يقرره حد موافقسة المجلسس ومرور المعاملة على ادارة ية ، ويحـدد دور الشهبـة اكشر فيقبول عبلى ضوء نبزع الملكية للمالك او نسوم بتوجيسه كتسساب الي سرف او قبـض مستحقــات الك او منه ٥٠ ويعسد ذلك

ا تسجيل العقار باسمه •



مرسوم بقائسون بشسأن القطسع

عملية التسجيل

شعبة القطع التنظيمية بتسليم المالك



التنظيمية رقم ٧٨/٤٠ وقد حل جميع المشاكل التي كانت تواجه العمل . بعد صدور القانون

من المشاكل المؤقشة بعد صدور القانون هي حدوث تأخير بسبب عدم تجاوب المواطنين ٥٠ لكنتما لا نعتبرها مشكلة نظرا لان القانون قد وضع حلا لها : فقد حدد مدة محددة فيما يخص الابنية القائمة واخلائها ٠٠ اي ان القانون اعطانا صلاحية الاخلاء ، وهذا يحسدث عنسد تبسدل حدود عقار المالك وطلب الاخلاء .. او اذا كان البناء يتعارض مع قسائم مخصصة للغير 00 او اذا تعدل شكل العقار والبناء القائم بالنسبة لوقت تخصيص القسيمة •

لماذا القطع التتظيمية سميت الشعبة باسم شعبسة القطسع التتظيمية نظرا لان مهمتها توزيع القسائم في القطع المنظمية وانهساء

اجراءاتها المالية .

بعد انهاء اجراءات المالية .. تقوم

كتابًا من قبل شعبة التحديد الي شعبة التسجيل العقاري التي تعطيه الموقع الجديد .



بما قد يخلق تعاونا بيننـا وبينــه في عملية الاخلاء . .

 هل هناك نهاية لتحديث توثيــق هذه الخرائط والبيانات ؟

شعبة التحديد

عمل الشعبة: «نحن هنا نجهز الكتب الى التسجيل العقاري لتحويل ملكيات مختلفة على ضوء عمليات بيع او تخصيص ذوي الدخل المحدود او فيما يخص مشاريع التقسيم الخاصة حيث يجري عمـل محضـر تحديـد ، وكذلك لعمليات الفرز او الهبـة او

شهادة اوصاف بناء للعقار من ادارة البناء ٥٠ وكذلك شهادة تملك ٥٠. وبعد ان تتم عملية مطابقتها وتدقيقها على ضوء المخططسات المساحية .. وتتتهى عملية التجهيز نقوم باحالتها الى السجيال <u>الزشيف الحالي</u>؟ العقاري ٠٠

مهام هذه الشعبة كما يلي: ● حفظ جميع المخططات المساحية

(٣)

المراجع الثالث يبحث عن ملف باسم ٠٠ البداح بالمنقف ٠٠ وقد افاد بانه احضر المعاملة قبل عام تقريبا !

ينصرف المراجع . . واسأل: ● هـل تسجلون كـل المعاملات

> شعبة تسجيل أملاك الدولة

يحدد المهندس فوزي الشامي طبيعة عمل شعبته : مهمنتا نتزيل جميع الخرائط المخاصة على مخططات عامة لمعرفة علاقاتهما بالعقارات المجاورة ٠٠ وتتزيل جميع المخططات على السجلات الخاصة بها محتوية جمع المعلومات الفنيسة المتعلقسة بهسا وعلاقاتها السابقة •

ومن مهام الشعبة تنزيل صيغ الاستملاك في سجلات خاصة وعلى المخصصات المساحية ذات العلاقة ، وتحويلات الاستملاك على المخططات والسجلات ٥٠ والاحتفاظ بملفات إلادعاءات المغتلفة للعقارات والمتات

كما يقع على عاتق الشعبة تزويد ادارات البلدية المختلفة بتقارير عن وضع العقار الحالي من ناحية الملكية وما يتعلق بها .. وتحضير ما يطلب من الشعبة من تقارير مختلفة تكلف بها من قبل ادارة المساحة او الادارات الفنيسة المختلفسة في

رئيس الشعبة : هل لديك وصل !

الواردة ٠٠ وتعطون وصولات بها؟ - نعم نسجلها ونعطي وصولات بها ٠٠ كما نحدد مواعيد انجازها ٠٠ وفي حالة الاحالة الى اقسام اخرى اقوم بتسجيل تلك الجهة ونسلم استلام بالمعاملة من القسم المعني .

كذلك تتزيهل كشهوف التثمهن

البلدية ،

لاحظت ان وضع الخرائط المختلفة مكدس في خانات مخصصة داخـل

الخيران

تصوير : امن اسماعيل

 هناك نية لاستخدام الميكروفيــلم وكذلك الكمبيوتسر ٠٠ وفي رأيي ان هذا الوضع يتطلب تتفيدا عاجلا حتى تستطيع ملاحقة المهام .

السيد - عبدا لمحسن الحسيني يوضح

ويقول : بوصول اية معاملة ترفق بها

شعبة الارشيف

لان السيد – يوسف ثابت رئيس شعبة الارشيف والاستعلامات فقد تحدث عن مهام الشعبة السيد --سعد الخيران رئيس قسم المعاملات

● ما هي مشكلات القسم؟ - حاضرا 00 لا اعتقد اننا نواجه اية الشعية - فسألست المنسدس مشكلة في جيمع شعب القسم • علی اساس ان کــل عقــار ممســوح تمتعوا بالأفلام السيمائية الكاملة والمباربيات حَتَى آخَرَهَا مَع آنباء الأسبوع ،على شريط كتى آخرها مع انباء الأسبوع ،على شريط كاسيت مندمج ، يعمل لا اساعي ىدون انقطاع. صورة مشألفة وصودت راكم مرتفام التعشة الدوّار والشريط بسيولة قامة على المعلّ : كبرة المثانية تستجيل عيابي بسيل متهة صبط الابغاق بلذة ٧٢ ساعة بينج المثنجة B CORD VTC 9300P





- لدى ورود المعاملات يجسري

تسجيلها في سجلات الشعبة ، ويعطى

صاحب المعاملة وصلا بذلك يتضمسن

موعدا محددا لانجاز المعاملة ٠٠ وفي

حالة الحاجة الى ارسالها الى جهة

اخرى تقوم الشعبة بتسجيل مكان

🖨 لاذا تقل عن ملفات قسم البناء ؟

- مخطط التقسيم المعين قد يـضم

هل هناك نية لتغيير نظام

- نحاول جاهدين الاسسراع في

استخدام نظام المايكروفيسلم ٠٠

ولكنه يبدو ان تتفيذ هـذا النظـام

يجب ان يبدأ في ادارة البناء ثم

ادارة التنظيم ثم في المساحة عملى

اعتبار الترابط الوثيسق الموجود في

اعمال الادارات الفنية الثلاث •

وسألت : السيد الخيران :

ارسالها واخذ وصل بذلك

● عدد ملقات الارشيف؟

- حوالي « ٣٥ » الف ملف

عدة قسائم ،

الون جمعية الفروانية

الرياضة للجيع تسلبية وترف

شركترالدهيشىالتحاربية بدجلة رشملاع

مطاوب

مرترسات للمرجلة الثابوية

ا۔ لغهٔ عربیةِ مع خبرہ بتدریس الثان

۲۔ لغهٔ انگلیزی م وفیزیاء وجیولوہ

الاتصال اثناءالدوام

المراجعة قلفون

71419.

مهراز ۷۸ مکیف

طواز ۷۷ مکنت

طراز ۲۸ مکیت

طرار ۷۸ بدون مکت

طرار ۷۷ بدون مکت

طرواز ۷۷ بدون مکس

طُوَّارَ ٧٧ بَدُوَنَ مَكَيْن

طراز ۷۷ بدون مکیت

طران ۷۷ بدون مکیف

طراز ۷۷بدون مکنت

طراز ۷۷ بدون مکین

طهواز ۷۷بدون مکیت

الاغتلان

ر في خيدمة

المعان

إوالمستهاك

14701

طواز ۷۷ مکست

لنفس المرجلة.

خلف عمارة حويقرة الخبايج تر ٤٤٠٤٨١

هواة ديحترفين

للنزهة

ويبياق العيلطات

# المسكذامية للما

# شادع فهسد السسالارت: ٢٢٣١٧١ مسير شيئ - كلتسم بالمينيسمه أو سيسك منسوى سع بيسمر مظلم بالإضافة الى لائحة كاراتون

يسرفا ان نعلن للزبائن الكرام عنف وجود طيوم الببغاء (كاسكو) الأديقي. محل ابوعلي ومحل ابوتها لخيت بوق الدجاج رخلف عمارة جوهرة الخاليج

بصورالقيس فني تصوير عادي وملونس مكبير رتحيض يطبعا المفلام لللخيخ تصويرالحفلات والاعراكس .. موتخف نميمب بكم برالفروانية ربجوا معهدا لنجاحج

# يسمعرية الفاروق الخاصة

ت: ٧١٠٤٢٣ ان تهنئكم بالسنة الدراسية الجديرة وتعلن عن استمرار بسجيل للمرجلة المتومظة/بنيين/ والابترائية /مختلط/ لمتشجيل لنكافة آلمراحل بمبنى المندرمية بالفروانية خلف روخة خينايت يومينًا من الساعة ٨-١٢ ظهرًا ومن ع١٨ مسادٌ والمواصلات متوفرة لمناطق الشدادية به الصيهد العباسية - الحساوي - حليب الشيوخ - العضيلية الجمراء الصليخات م الصليبية ، الأبرلسي م خيطان ۾ الفروانيت .

# بولاربيس



ستركية مجيوب التحاربة

حتم الجملة والطلبات هايق ٧١٤ ١٤٤ من ٣٧٣٨ الصعاة CHINA NATIONAL LIGHT INDUSTRIAL PRODUCTS IMPORT AND EXPORT CORP

هطع صيعني ويشتوي ٠٠٠٠ بدلت فقطمتين صبيفي وستوي ٠٠٠ وادينار حاكيت سبور سادة ومعتام ٠٠٠ و دناست بنط لون رجالي صيعي عشرة الوات •••/ لديناس فتمس کم وست کم فرنسی ۵۰۰، ۲ دین بالاضافة إلى الحوارب و ٥٠٠ دسار والكرك الت و ٧٥

شاع فهدانسام رعمارة الاوقاف في كايان مسجد الملاصالح رس ٢٠٨٠٠ ملاحظة: نفتح ايام الجمعة دوام كامــل

لشركة نعسة سقن آب مخزن بمساحر ٠٠٠٠ / ١٠٠٠

فئ منطفح السويخ الاتصال ته: ۸۲۱۳۱۷/۸۱۰۸/۲۲۳۱۳۸

الاولى في تنظيف السيحاد والمكاتب والمنازل ُ لَاحِهِ مِهِ لِنقَلَ السَّحَادُ مِن المَثَارَلُ وَلَكَانِدٍ . مَعَدَا مَنَا الحديثية تنقل لمكم للمنازل والمكاتب · حولي - شايع تونس - تلفون: ١٠٠٤٨

مطاوب موظفة كمحاتسجيلات فىخيطان الرجاءالمراجعة مینے ۹/۹

ت: ٧١٨١٥٣ م ملافظة: إراب معر

ورشترالبسام الالكترونية لتصغير لهيارات بإدارُ محدعادل اخصائي دودُج - كرايزلر ، بلايوث كتنويخ ووارمنصور والعبرليء خلف فحطة لزواوي

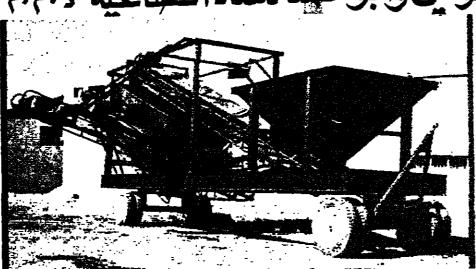
# انسَبِ إذارغبت في التعليم

ع المبيدات الحثرية - ت: ٦١٠٣٣٨

# مركزعسيل وتبطيف السحاد

تقوم تبنطيف لسجادا لاوروزي والعجوب ونسلمك السجاد خلال كي ساعت اتصل بثالترسل من يتسسلم السجاد ت ١١٧٧٩/٥٣٢٣٠٥/٥٣٢٩. المسلمكوللتجاءً العامة

# شركة العسعوسي وأبوحيد للعدد الصناعية ذ.م.م



وحدة غريلة سفاة. الوحدة الصاعبة العديدة لتعمل تحداقسي لمضروف حيت راعيا الساطة والنسعة كمأانها لاتحتاج الحب صيانت والاضافت إلى سي مهلترانسقل ساعدوه يطح منطقة الكسارات والدرك على حبودة هذه الصناعة اننانقتم اليكم الانتاج كافضا المستسويسيسسيخ

تلفون { ۲۰ ۱۸۹۰۸

# ٠,

# تىن شركة المشاري والزاهد

بمقرالسركة بالحفجي من

# عن بيع سيارات مستعملة كماهومدرج ادناه بطريقة المزادالعكاني وذلك نهار الخميس المواجشة ٢٧/

الثامنة صياحاحت الخامشة مساء

# سيارة مسوريان شفروليه سيارة في تويونا (تريال) سيارة خف توبويا هاورتوب سيارة حيث مويوما سوب الم بكب شيئة والمياد وال ماص توقیق HIACE ۱۲ را کب فان توييقيا عا٨١٨

سيارات الله الون سننفر وليه

سيارات الون تويوماكر وسيدا سيارات هالون تويوماكر وسيدا

سيارات الون توبوناكوولا

سيارات الكس واجن مهالون

# إمنعال عيادة اسنان

تم نقل عيادة موسى نعيم لباشا للاينان ولركتورمسن محدقطب طبيب وجراح لعنم والأسناب من مقرها لقريم لبوقدلجام الى لمفرا لجديب بالمنطقة لتجارية إلمناسعة بجوار وزارة لتربية بناية لهاجري فودرميلات عياس على لفي يوملاي

# اراضى للبيع بالأردن يوجد لدبينا قطع اراضي مغروزة فحيت

المناطى التالمية : ام ازمیّه بر امالسماق برصنوطیا دوادی ا لسير به طريق فاعور بالشميساني الجبهة طريقدا لجامعتر - ماركا "على طريع عمان ريوسيف ومِناطق اخرى ضمن محافظة العاممة "عمان". مخوسسة بيت المقرس العقارية به شارع فهدالسالم ب عَارَ الغيثُ م الرورالأول م شقرَ ٦ م ت ٢٠٨ ١٣٧٠٨ عارة الغيث م الرورالأول م شقرَ ٦ م ت ٢٠٨ ١٣٧٠٨

يسرثركته فيديوفيكم الخاليج بسع وتأجيرا فلام قيديوكاسيت إن نعلن وصول افلام اجنبية وغميية وهندية جربية وتعلن لزبائها الكرآم

تركة مجبل هرج وإخوافه عن حاحتها

الح سيوات اجازة خاصة

المراجعتر ت: ٢٠٠٨٧٦ - ٢٤٩٧٧٣

المنطفة التجامية التاسعة - بلوك ٢ - سوفه للقشة

الكبير ، مكتب و٦ - الدورالعلوي - قوس وزارة لتهيتر

للعمل بنصف دوام صباحي .

مان عدید ه ۲ فیلماً بسعر ۲۰ دمنالاً ٥٠ فيلما بسعر ٤٠ دينارا ١٠٠ فيلماً بسعر ٧٥ ديناراً الشرص م شايع خالوبن الولبير ، عمارة شاكر الكاظمي - الدورالاول - ت: ٤٤٦٦٨٦ ٤

# التوزيع والاشتراكات تلفون مباشر ۱۱۷ ۱۱۸ NYTYY/7

الاعتلان المكبوب في السراي العسام يخددم المعتلن والمستهلك

وزراء النفط والطاقة الخليجيون

والاوروبيون

الشيخ زايد يفتتح

حقلا نفطيا جديدا

ذكرت وكالة انباء الامارات الرسمية

امس أن رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان سيفتتح حقلا نفطيآ

في دول السوق الاوروبية المشتركسة

سيجتمعون في باريس في شهر ديسمبر

وابلغت المصادر وكالنة الانبساء

الكويتية ان الاجتماع يستم في اطسار

حوار خليجي اوروبي مقترح سيجتمع

وزراء النفسط في دول الخليسج في

ومن المقرر ان يكون وزيسر الماليسة

والبترول القطري الشيخ عبد العزيز

بن خليفة ال ثاني قد غادر الدوحة

في وقت لاحـق أمـس الى الطائــف

للمشاركة في هذه الاجتماعات الستي

سيحضرها وزراء النفط في الكويت

والمملكة العربية السعودية وقطر

ودولة الامارات العربية المتحدة

ىحث تطوير

التعاون الاقتصادي

غادر مدير عام شركة تجارة الحديد

والخشب العراقية السيد رياض

محمد صالح بغداد امس الى بكين

على رأس وفد تجاري في زيارة

تستهدف تعزيز سبل التعاون بسين

وقالت وكالة الانباء العراقية ان

الوفد سيحث خلال الزيارة الستي

تستغرق شهرا واحدا امكانيسات

تطوير التعاون الاقتصادي والتجارى

البلدين .

بين العراق والصين.

والعراق والبحرين وعمان .

الطائف للتمهيد له •

جديدا في نوفمبر القادم •

في باريس في ديسمبر

اما اصدار «تي في الفنلندي

بكوبون بنسبة فائسدة سنويسة

٨/٧ ٧٪ والسذي ادارته الشركسة

الكوبتية للتجارة والقساولات

والاستثمارات الخارجية فقد سعر ب

١/٢ ٩٩٪ وابتدأ التعامل بــه يــوم

الخميس الماضي ١٣ سبتمبر بــــ

۲/۲ ۹۷ «طلب» و ۹۸ «عسرض»

وقد كان للدعم القوي الذي لقيه

الاصدار من قبل مدير الاصدار اثره

في استيعاب حركة التداول النشطة

وقد اقفل الاسبوع مع تراجع في

وفي سوق السندات الدولية المقومة

بالدولار الاميركي تراجعت الاسعار

مجددا بعد رفع سعر «الحسم » في

الولايات المتحدة الى ١١٪ وهسو

مستوى قياسي وقد كَــان التــداول

محدودا جدأ ومقتصرا على المبادلات

--۲۵۰ر

بين مؤسسات التداول •

عدد سعر الاقفال السابق الفرق

۰۵۸ر۲۶ ۱۷/۹

9/18 1.

۰۵/۱۵ ۲۵/۱۹

٠٠٠ر٢١ ٤ /٩

۰۰۰ر۱۶ ۱۸/۱۹

المتداولة الصفقات الاقفال

السعر الى ١/٤ ٩٦ - ٣٠٤ - ٩٦ ٣/٠

الشيخ عيسي بن سلمان ال خليفة امسير عرين الشيخ على الخليفة الصباح وزير النفط ،

أمصدر مستول في المنامة ان الشيخ على الصباح البحرين رسالة من صاحب السمو الامير تتناول الاخيرة ذات الاهمية المشتركة التي حدثت منطقة الخليج •

وقعت الكويت والبحرين امس اتفاقية لتأسيس يثية بحريبية لمناعة البتروكيماويات .

🥕 🧖 قاقية عن الكويت وزير النفيط الشييخ عيلي الصباح الذي وصل الى المنامة اول امس فيما المنامة المن

في الحال رأس مال الشركــة الا ان مســؤولا

بحرينيا قال ان حجم الاستثمارات لانشاء المشاريع « حوالي ۲۰ مليون دولار » .

واعرب الوزيران عقب توقيع اتفاقية تأسيس الشركة التي سيطلق عليها اسم الشركسة الكويتيسة البحرينيسة لصناعة البتروكيماويات عن املهما في ان تكـون بدايـة لمشاريع مشتركة اخسرى يكسون لها في دعم المشاريع الاقتصادية والصناعية بين البلدين .

الكويتية السيد عبد الباقي النوري ان الشركة الجديدة

بكميات كبيرة •

ولكنه سجل يوم الخميس الماضي تراجعا قدره ٩١

دينارا للكيلو و ١١ دينارا للذهب ١٠ تولات عـن يـوم

وسجل الدولار الاميركي تراجعا طفيفا صباح امس وقد

بلغ سعره ١٤٠، ٢٧٦م فلسا وكان سعره يـوم الخميـس

وقد بلغ سعره صباح امس ٦٠٠ فلس وكان سعره يوم

وبلغ سعر البن الياباني صباح امس ٢٤٣ر١ دينار للالف

ين وكان سعره يوم الحميس الماضي ٢٤٨ر١ دينار للالف

وسجل الجنيه الاسترليني تحسنا قدره ٧ فلوس .

الخاصة بالشركة بيلغ ١٤٠ مليون دينار بحريني

وقال رئيس شركة صناعة البتروكيماويات البترولية

ستنتج مواد اساسية لصناعات بتروكيماوية لاحقة مسن خلال استغلال الغاز الطبيعي الموجود في البحريان

الاربعاء الماضي .

الماضي 277 فلسا .

ين ياباني ٠

(17177

۷۲۲٫۷۰

عكركة 179,4

۷۲۸٬۷۰ ۲۸٬۱۰۰

۲۷٥ر٤

۰۰۷ره۲۹ ۱۲۹۰۰

٠م ۱۵ مدر١٥٢

الخميس الماضي 1930 فلسا .

\_وق المح

هب صباح اس ارتفاعه من جديد بعد ان إنميس الماضي تراجعا . "ك اسعاره مقومة بالدينار الكويتي كما يى . سعره يوم الخميس الماضي سعرة امس **ተ**ሞዓተ

**TTY**• او ۹۹۰ ፐፕአፕ 387 تولات دُهب سجل صباح امس ارتفاعا طفيفا قدره ١٢ كيلو و مرح دينار للذهب ١٠ تـولات مقارنـة يوم الخميس الماضي .

. هب قد سجل اعلى رقم له يوم الاربعاء الماضي رُولِهُ الله سعر الكيلو منه الى ٣٤٧١ دينسارا وسعر ١٠ تولات الى ٥٠٥ دنانير ٠

ذكرت مصادر وزارة المالية والبترول في الدوحة امس ان وزراء النقط في دول الخليج العربية ووزراء الطاقة

# صندوق ابو ظبي

يجتمعسون

عربية واسبوية وافريقية في السنة

يوم غد الاثنين . ولم تذكر وكالة الجماهيرية للانبساء التي اوردت النبسأ اي تفصيسلات

السلطنة تحصل على اكبر نسبة من قروض

## قال صندوق ابسو ظببي للانمساء الاقتصادي العالمي امس انه قدم قروضا بلغت ٨٤٠ مليون درهم منها ۲۱۵ مليون دولار الى تسسع دول

واوضحت احصائية صدرت عن الصندوق ان حصة الاسد مسن هسدًا

العون ذهبت الى سلطنة عمان التي حصلت على قرض قيمته ٦٦٣ مليون درهم ۱۷۹ ملیسون دولار لتطویسسر حقول نفط فيها .

محافظو البنوك المركزية يجتمعون بطرابلس غدا يبدأ محافظو البنوك المركزية العربية اجتماعات لهم في طرابلس

مؤيد الرشيد برئس وفد

الكويت لاجتماعات برنامج

الامم المتحدة للبيئة

تشارك الكويت في اجتماع لخبراء

حكوميين يعقد في باريس لمدة ثلاثة

ايام ابتداء من العاشر من الشهير

وعلم أن جدول أعمال هذا الاجتماع

يتركز بصورة اساسية على تحليل

مردود تكاليث اجبراءات حمايسة

ويعد هذا الاجتماع الثاني الذي يعقد

على هذا المستوى بدعوة من برنامج

الامم المتحدة للبيئة بعد ان عقد

الاجتماع الاول في نيروبي عام ١٩٧٨

ويضم وفد الكويت وكيل وزارة

التجارة والصناعة للشؤون الصناعية

مؤيد الرشيد رئيسا ومديسر ادارة

المنظمات والمؤتمرات الدوليسة في

الادارة العامة لشؤون التعاون

الفني بوزارة التخطيط عضوا .

للغابة ذاتها .

		<u></u>	, -	
عر	الس	ـــة	القىــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	': :
دينا	درهد	المدفوعة	لاسمية	الشركة ا
1,711	17	0	1.	شركة مجموعة الشارقة
٠٢٠ر١	٥ر٧	٥ر٢	1.	شركة الخليج العقارية
۷۲۰ر۰	0	٥ر٢	1.	شركة الخليج الزراعية
۰ ۲۵ر۳	٤.	٥ر٧ -	١.	شركة اسمنت الخليج
۰۰۰ر۳	_	٥ر٧	١.	شركة رأس الخيمة للدواجن
۰۸۲۰	٧	٥ر٢	١.	شركة الصناعات الخليجية
۹۷۰ر ۰				شركة الجزيرة للمقاولات
۱۱۰ره				شركة الانماء العربي الدولية
٦٥٤٦٠				شركة اسمنت الشارقة
0٠\$ر٢				شركة اللؤلؤة الاستثمارية
۲۲۲۰				بنك الخليج الاول
۰۰\$ر ۰	٦	0	١.	الشركة الشرقية للانتاج والتوزيع
٢				شركة التأمين المتحدة رأس الخيمة
٠٥٦ر٢				شركة اتحاد الخليج للتأمين البحرين

اما في سـوق السنـدات الدوليـة الشركة العربة لتسداول الاوراق المقومة بالدينار الكويتي فقد كان المالية امس ان البنك المركزي قد تدخل لتخفيض اسعار الفائدة على التداول فوق المعدل وقد اجتذبت عدة اصدارات اهتمام المؤسسات الاجال القصيرة في السوق المالية بعد المحلية بعد ان اصبحت عائداتها ان استمارت معدلات الفوائد في التصاعد في اوائل الاسبوع الماضي

ذكبر تقريبر متخصص صدر عبن

تفوق ٩٪ سنويا ، هذا وقد هبطت اسعار السنسدات الى مستويسات لتصل الى ٢/٤ ٨٪ السدة شهسر جديدة لم تشهدها السوق من قبل ، وتتجاوزالعشرة بالمائسة لمسدة يسوم وفي السوق الاولية «الاصدارات واحد واسبوع وقد قام البنك الجديدة » كان الطلب جيدا على المركزي بطرح السيولة في السوق اصدار شركة أسيا السويدية والذي المالية مما خفيض اسعيار الفوائيد تديره الشركة الدولية الكويتية بشكل حاد فقد تراجعت الفائدة للاستثمار ويتوقع ان يكون مستوى على اليوم الواحسد الى ١/٢ ٦٪ ولمدة شهر الى ١/٨ ٨٪ ولكن يتوقع التداول في السوق الثانويسة جيدا نظرا لصغر حبجم الاصدار وكبون المتعاملون في السوق المالية ازدياد معظم المشاركين فيه من المؤسسات الضغوط على اسعار الفوائد بالدينار المالية المحلية . الكويتي في المستقبل القريب نظرا وسيتم تسعير هذا الاصدار في الرابع لاحتمال ارتفاع معدلات الفائدة على والعشرين من سبتمبر وبيدا التعامل الدولار الاميسركي الى مستويسات به في الخامس والعشرين منه .

حركة السندات الدولية:

# ة الاسهم الخليجية

السيبعر		ـــة	: القيمــــــ	
دينا	درهد	المدفوعة	الاسمية	المتركة
١٦٦٠٠	17	0	1.	شركة مجموعة الشارقة
٠٢٠ر١	٥ر٧	٥ر٢	1.	شركة الخليج العقارية
۲۰۷۲۰	0	٥ر٢	1.	شركة الخليج الزراعية
٠٥٦ر٣	٤.	٥ر٧ .	1.	شركة اسمنت الخليج
۰۰۰ر۳	_	٥ر٧	1.	شركة رأس الخيمة للدواجن
۰۸۰ر۰	٧	٥ر٢	1.	شركة الصناعات الخليجية
۹۷۰ر ۰				شركة الجزيرة للمقاولات
۱۱۰ره				شركة الانماء العربي الدولية
۱۶۳۰				شركة اسمنت الشارقة
۰۵۱ر۲				شركة اللؤلؤة الاستثمارية
7770				بنك الخليج الاول
٠٥٤٠٠	٦	0	١.	الشركة الشرقية للانتاج والتوزيع
۲				شركة التأمين المتحدة رأس الخيمة
۰۵۱ر۲				شركة اتحاد الخليج للتأمي البحرير

حركة اسعار الاسهم ليوم السبت ١٩٧٩/٩/٢٢

۰۰۰ر۲۶

۲۵۰ر۱۶

# أتجهت امس اسعار الخضار نحو الارتفاع بنسب كبيرة وقسد شمل الارتفاع اسعار كل من الكوسا والملفوف والزهرة والخس والبازيلاء والملوخية وورق العنب والجمزر والخيمار والشوم ما بالنسبة السعار الفاكمة فام بدأ عارما أح

حييث إث	يطرا عليها اي تغيير	غاكهة فلم	ررما بالنسبة لاسعار اا
	يوية في الم	و المحدد	_سادها الهدوء ٠٠٪
	لوبياء	Ì	🤄 🔵 الخضار 🌒
λ··	ح <del>ربیا</del> ہ ثوم	٣	بأباذنجان اسود رفيع
7	يقطين	۲	أسطاطا
ξ	يسين سبانخ	00-	- غلفل حار
70.	بندورة	٤٠٠	<i>∵ئ</i> لفل بارد
	مرد ه داغانه ه	۳٥٠	. کوسا
Ž T	بلنسيا	40-	· ملفوف
٤٥٠	بـــــــ تفاح اجمر.	۲	‴عسل.
£	تفاح اصفر	٤٥٠	هرة
ξ···	موز ،— درزن	40.	<sup>ن:</sup> باذنجان مدعبل
ξο.	اجاص اجاص	0	فاصولياء
7	بطيخ	٥	خسن
٤٥٠	عنب	٥٠٠	بازيلاء
ξ	ـــــ دراق	0	ر ملوخية
7	قوچ <u>ة</u>	۱۶۲۰	_ ورق عنب
7	شمام	٣٥٠	ليمون
ξ	 رمان	٣٠٠	<b>ڪ</b> جزر
1 v	رد-ن افندی	00-	خيار

۱۷۱٫۱۰

۲٤٠، ۲٤۱،

797

77,4.. 7777

## أ الكمية. عدد سعر الاقفال السابق الفرق اسم الشركة الاعلى الادنى الاقفال المتداولة الصفقات الاقفال التاريخ الاتسماك الكويتية المتحدة ۰۰۰ر۳ ۸۱/۹ مخازن وصناعة التبريد ٥٢٥ره ١٦/٩ مناعة وتجارة السيارات ۹/۱۰ ۹۰۰ر ۲ الكوينية لبناء واصلاح السف 9/1-الكويتية المتحدة للدواجن ١٠٠٠ ٤ ٤ مناعات الادوات السحية **£1YA** ۲۶۹۰۰ الخليج للكبيلات مناعات الميلامين الكويتية ۲۵۲۰ ۱۵۰ر۲ اطارات الكويت ۰۰\$ر۱ ۰۰گر۱ الملاحة العربية المتحدة ۵۷۵۰ ۱٤٫۷۵۰ ۰ ۱۵ر ۱۶ 9/15 ١٤ المواصلات الكوينية ۰۰گر۲ ۱ /۸ نقل وتجارة المواشي 9/10 النقل البري ۰۰ ۱۸۰۰ السينما الكوينية Y/17 ۱۸ الفنادق الكويتية 4/ ٤ 9 الكويتية للاغذية ٠٠٠ر ١٥/١٨ المنتجات الزراعية ۹/۱۸ 1440 7 ۰۰۲ر۲ عقارات الكويت 9/17 10 العقارات المتحدة 00-ر۱۲ ۱۹/۱۹ الوطنية العقارية ٩/٢٠ ۰۰۰ر۸ المجموع الكلي

-۳۰۰ر	۰۰۰ر۱۴ ۲۰۱۹	1	T	۰۵۲ر ۱٤		۰۵۲ر۱۶	بنك برقان
-	۰۰ ۲۰ ۹/۲۰						بيت التمويل الكويتي
۰۰۰۰ر	9/4. 9,40.	١	0	١٥٠ر٩		٠٥٠ر ٩	الكويتية للاستثمار
•	٠٥٠ ٤ / ٩			•			الاستثمارات الخارجية
-٠٠٢ر	ירנס דו/ף	۲	۸	٠٠٤ره	٠٠٤ره	٠٠٠ره	الدولية الكويتية للاستثمار
•	٠٠٠ ١٦ ١٩/١٩				•		الكويت للتأمن
	4/10 77			•			الخليج للتأمين
	1/1. 14						الاهلية للتأمي
	۰۰۸د۱ ۱۲/۹						وربة للتأمن
	9/ T 1A.VO.						المناعات الوطنية

۰۰۰ر۲۶ ۵۰۰۰

الدولية الكويت الكويت للتامع الخليج للتأمين الاهلية للتأمي وربة للنامي الصناعات الوط مطاحن الدقيق الكويتية صناعة الانابيب المعد اسمنت الكويت

لاعمال المراقة والكجارة

\$ TO TEN ... \$ 7 7 7 7 8

علي وعكبدا لكنظيف لصراف

لبنائی سوری سعودی اردسی معویل اردسی معویل یعرشی عمائی امارات امارات بدونی بدونی بدونی سونائی سودی بامائی سودی بامائی سودی سودی بامائی سودی سودی

77A

7,2.. A,519 455

۰ ۲۲٫۷

- ۲۰ ر ۵

07ر ۲۷۹

][ ][[

YTA

181 TV0

72,27 4.0

٠٧٦٠ ا

اسم الشركة

بنك الكويت الوطني

ألبنك التجاري الكويتي

البنك الاهلي الكويتي

البنك العقاري الكويتي

بنك الكويت والشرق الاوسط

بنك الخليج

أعمال للضرفة

تليفون . ١٠١٥)

117 **11**3 A,T.-A-T VL. TTA TTSTA

170. 170. 170. 171. 17.47. 17.40. 17.40. 17.40. 17.40. 17.40.

TI 1.TTIT 

(Flor)

774 744

دولار استرابني بادرني بادرني بادرات تونسي تمالي تمالي تمالي البناس البناس البناس البناس البناس البناس البناس البناني الباني الباني الباني الباني الباني الباني الباني الباني الباني الماني ا

دوار المترایش الماس موسور موسور بنجيكي المارات المارات معري عماس عماس عماس عماس عماس الموسود عماس عماس عماس الموسود عماس الموسود عماس الموسود المواسود المواسود المواسو المواسو المواسو المواد المواسو المواسو المواسو المواسو المواسو المواسو المواسو المواد الم المواد المواد المواد الم المواد المو المو المو المو الم المو الم المو المو الم المو الم الم الم المو الم المو الم الم

للصسرافة تلفون ٢٧٢٧٠ 4-1813

179,80 ۰ ۱۳۰ د 7,210 ۱۵۰ر۷۲ ۸۶۸۰ ۱۶۹۰ ۲٤۰۱ر TÅ VVo 117

لا نتمتع بالحرية الكافية في تع

وفي اسعار نقطها ، كما أن الته

بالدولار الاميركي ضيع على النو

العربي مبالغ طائلة من الاموالي

كان يمكس استغلالهما لمرالو

كذلك ملايسين السدولارات الأ

مكنوزة في البنسوك السويسرر

والاميركية وتستثمرهسا طوائرا

يهودية ، كما تستخدمها امر

الشعب العربي يعانون مس الر

والفقر والجهل والمرض ، ووا

أن البترول العربي يعاد ألم المركا الى الدول الصهيونية ال

وهكذا نجد الجنواب عين تس<sub>ال</sub>ا

واضحا جليا ، ولكن كيف الحل

والمشاكل ، لا يمكن بالطبع ط

المعضلات دفعة واحدة ، ولكنَّ.

قالوا «رحلة الالف ميل تبدأ يد

على امل بقرب او

واحيا مدنفا والقلب

بسهم او رموش

فحفظ السر من شيم

وارقب نجمة ترثي

غذقت الويل من هذا الم ----

الی یوم اشد به راِحب .ــ

اطلى لحظة قبل ارتم ....

بارواح الرجال من الدر\_\_\_

النفوس من

قتلت سارسی. وقال الدهر للبشری: ترسی سا

واصبح واقعا بعض ال

بظل الحب، او دينا الخيا ----

تافع خليل يوا

لاغرف غرفة. ويقر

تتلت تشاؤمي وجلبت أ

وجدت الجسم يذبل من . ر \_\_\_

فوادي: لا ۔ \_ \_ \_

من ال

بالج| - - ~

واعلنت افتتاني

واحدة » فهلا بدانا تلك الخطوة ...

المخرج مسن هسذه الصعول <

هي عدونا الأول !!

كاداة لاذلال العرب ، بينما نجر

كم يسعدنا ان نحتفسل باعيساد

# لحربة والسكعادة

قال الامام الصادق: خمس خصال من لم تكن فيه واحدة منها فليس فيه كثير مستمع: الوفاء والتدبير، والحياء ، وحسن الخلق ، والخامسة تجمع هده الخصال كلهسا وهي

وخمس خصال من غقد واحدة لم يزل ناقسس العيسش زائسل العقسل مشغول القلب وهي : صحة البدن ، والامن ، والسعمة مسن السرزق ، والانيس الموافق ، قيل له ما الانيس الموافق؟ قال: الزوجة الصالحية ، والولد الصالح ، والخليط الماليح ، وتجمع هذه الخصال كلها الدعة ...

لو ان كاتبا اجتماعيا كتب مؤلفها ضعما في السعادة لما وجد غير هذه الاسس الاربعة ، ولانتهى الى نفس ما انتهى اليه الامام سن التحديث والنتيجة ، أن الدعــــة – وهي السكينة والراحة - نتيجة لصحية البدن ، وخضض العيسش والانيسس المواغق ، والسلام الدائم غمن اجلها يعمل كل انسان ، وعنها يدافع ، ومنها يتخذ مقياسا لتقدم الشعبوب ووعيها ، وعدالة الحكام واخلاصهم ،

اشتتت اليك وفي قلبي طابون الخبز

وفي عيني كروم اللوز

وجسمى اسجار الصبار

لتعانق غيك ريح المسك

وتلثم ازهار الرمان

لواد بجري في كبر

يتمايل في احضان الغار

لليالي البدر الساحرة

وروحي غاضت من جسدي

اشتنت الى الفتيان السمر

لحب بحيى في عَلْبِي ايام العمر

إثراء الحياة بالقيم ... وإكسابها

المعنى الجميسل المشسرق مسؤوليسة

اخلاقية واجتماعية تتساط بكسل

انسان ٥٠ وحتى نثرى الحياة ، علينا

ان نتحرر من عقد النفس البغيضة

ونمارس الحب الانساني الكبير ..

علينا أن نغدق على غيرنا من المحمة

ان التواصل سن الناس ضرورة

انسانية واجتماعية ٥٠ فبدونيه

تتعطل قدرات البناء ، وبدونه تهرم

شجرة الحياة قبل الاوان ٥٠ وكيف

نتواصل ونتحاب واكثر من مرض

كيف نتواصل ونحن نوصد الابواب في

وجه الامل والحب؟ ما اجدرنا ان

نكرم نداءات الحياة في اعماقنا ،

فنحب بدلا من ان نكـره ،ونتقـاءل

ما اجدرنا أن نغرس في نقوسنا نبتة

المحمة ألمباركة .. أنَّ هذه النبتـة

قادرة على اجتشات الشوك من

مي فهياً ننسمي هدده النبتية ، لتشرق

حياتنا ، فقد طال بنا العيش في ظلام

الفضل

الفضل

القرآن

ولا

ذی

على

عن

عجل

للداعي

بآخره

صدق

علل

لمختار

يحنوا

عجل

الافضال

من بشر

مجتمع

تحريف

ليس

١ن

يرجو

التوب

ومن قد خاض في

کل

من حوى

المجموع من

اغنى ولا

اتبعوا

رفضوا

العقل

گان

عاداهم

واساهم

الايمان

يوسف عبدالله محمود

اجتماعي يمزق كياننا ؟

بدلا من أن نتشاءم !!

الياس والقنوط. -

قياس

وادرك

قان

كذتك

وافعال

وايقن

غين

كذئك

کما

فقد

فكانوا

ضعاف

فمنهم

ما يرفع عنه الضير والضيم ..

اشتقت المك

تطير الروح

انغام لحنر قلجي

ومهما اختلف النساس في تفكيسرهم واديانهم وتقاليدهم فهدف العبيع واحد : الصحة ، الامن ، العيث

وقد يقال: أن علاقة الراحة بالصحة والامن والعيش بديهية لا تحتاج الى شرح وتوضيع ، ولكسن اي علاقسة للوفاء والتدبسير وحسسن الخاسق والحياء بالحرية ؟ وما هـ و الوجـ لقول الامسام بانهسا تجمع هسذه

الجواب: أن الحرية يراد منها تارة التحرر من الشهوات والاهواء ، واخرى التملل من التقليد والتبعية ، وثالثًا الخلاص من القوة والسيطرة المعتدية ، واي معنى اريد من هذه المعانى الثلاث فان الانسان يفقد شخصيته وارادته اذا فقد الحرية ، لان من تتحكم بــه العواطــف والانفعالات ، او يسيطر عليه الغير يستحيل عليسه التدبسير والوفساء ، وحسن الخلق والحياء ، يستحيل ان يملك من امره غسير الخضوع

من اجل هذا اعتبر الامسام الصادق

لمقامك يا عمرو بن العاص

للخرب التي تروى القصص

لبلابل تهتف حولك بالانغام

( غراوة بني حسان وحسان بـن

اشتقت اليك وحولي تشتعل النيران

وكلب البيت الابيض ينبعني في كــل

لكني صرح تتفتت حولي الانواء

وغلبي مقبرة الاحزان

ساعود اليك ولن اخضع

وساصبغ من دمي خديك

وانفض عن شجر الزيتون

فأبقى كالشمس ولا تخشى

وفوق الغيم الاسود خطى

ويا ابناء ابناء الهرقليين

وفوق ناطحات الغيم ان شئت

فكل رجال ذاك القطر اوبئة

اني الاقدم انا الاقوى انا الابقى

تعالوا انظروا ماذا بني اجدادكم

فريح الشرق ان هبت فلن ترحم

وكم هبت واجداد لكم دثروا

ولم اخفض لهم راسا ولم اركع

ولا تدعوا ان رمتم سلامتكم رايسات

عبدالحفيظ عبدالنايف

دبي - الامارات

جدوي

للاقوي

غحوى

المأوي

بالنجوي

القصوي

يهوي

المثوي

الفتوي

اهوى

العدوي

شكوى

للتقوي

بالدعوي

الاقوي

والسلوى

الحلوي

البلوي

او اغوى

فشدوا السرج وارتحلوا

دونما

قد دان

وما في الدين من

نکل

العلام

مثل

41

القوم

فلا ترجى لهم

من الداعين

الغاية

منتهى

تاقل

الكون

خشية

تعجبهم

اولاء السر في

وقد جهلوا متى المأوى

لما قد جد او يروى

نتيجة التقوي

القوم والهوى

عبدالرحمن البرغوثي

متعة

مخافة ان يرى البلوي

فتلك

قيولا

رضاء

فهذا

اضل

ومن

فذلك

رؤوسا

عصاة

ماذا شادوا من قلاع وقصور

تسري بالموت على عرشى

ونكل شيوخ الصهيونية

لكنني افنيتهم

ولا تبقى ولا تذر

فلم احنع

لكم ترفع

وبقيت كنعانية عريية

تؤوي روابي الصقور

اقيء فسوق رؤوسكم يسا ابنساء

قولي للقرد المسوخ في اقبية البيت

انا بنت ام الانبياء

غبار العار

الصليبين

فقيئي

للفردوس

الحرية ام الفضائسل والعيوديسة ام الرزائل ، واصل المشكر الاجتباعية . ونستطيع القول : لو ان الشباب

والفتيات اطلعوا على تعاليم الامسام الصادق ، وتدبروها لسا فكروا بالتحلل من قيود الدين ولتأكدوا ان الدين يتصل اتصالا قويا وفعالا بواقع الحياة ، ويستهدف خسير الانسانيــة وسعادتها ، وان كل ما فيه النفع والسلاح فهو من الدين في الصميم .

ليس في الدين ماده دبيويه ، وروح اخرويةً ، وانها غيسه خسير وشسر ، ونافع وشار وحسن وقبيسح ، فكسل نامع هو ديني ماديا كان او روحيا . وبالنالي نوجه الى شبابنا وغنياتنا هذا السؤال:

لقد قراتم مئات الصفحات في الحرية والسعادة للغربين وغسير الفرييسين غهل وجدتم خيرا من اقوال الامسام المادق في تحديد مفهسوم الحريسة والسعادة ؟ هل قراتم قولا يعبر عن شعوركم ابلغ واصدق تعبيرا كقوله

هذا بالاضافة الى ضعف الاقبال على

الذي تبع ذلك ، وكذلك العداوة

والبغضاء بين ابناء الوطن الواحد والدين الواحد وظهسور الشيسع والاحزاب الملحسدة المستي انتخسذت الحزب الها وماركس ولينين انبياء ، ومثلها الطوائف العلمانية وادعيساء القومية الذين اتخذوا الوطن معبودا يدلا من الله تعالى ، وغيرهما من الشعارات البتى ترفسع بالجملسة

الكتب العلمية المتخصصة واتجاه الشاب نحب المحسالات الادسسة والفنية ؛ واذا احس احد الشباب

بان لديه قدرة على طلب العملم في مجال لا يتوفر في بلده ، سافسر الى بلد اخرى وتعلم ، فاذا اراد العودة الى بلده ليخدمها باخلاص وضعوه

كاستاذ في احسدي المسدارس الابتدائية ! كما تلاحظ ظاهرة ملفتة للنظر في بلادنها العربيسة الا وهي الابتعاد عن المدين الاسلامي وهجسر تعاليمه السمحة والانحلال الخليقي

كالاشتراكية والشيوعية والراسمالية

الاستقلال المتي تعبسر عسن معساني الحرية والعزة ، ولكن هل حقيقة

نحن احرار ؟ لو تتبعنا احوال العرب اليوم لعرفنها الجهواب ، فالسدول العربية ما زالت تعيش في جهيل وظلام مطبق في كثير من اجزائها ، والذين لا يعرفون القراءة والكتابة اضعاف اضعاف من يعرفها ، وحستى هؤلاء تكاد ثقافتهم تكون معدومة • وقد حرص بعسض المغرضين عسلى

والمهندسين في بلادنا قسد زاد عسن الحاجة ، والحقيقة ان هذا اغتبراء واضح غما زائت بعسض المناطبق العربية تعانى من نقص الاطباء بينما بعض المدن تعانى من ازدحامهم ، والسبب - كما هو واضح يرجع الى سوء التنظيم والتخطيط، ولكن هذا لا يعنى اننا لسنا في حاجة الى اطباء او علماء ، بل ان المستوى التعليمي في دولنا ضعيف ولا يملسح النظهام التربوي البالي الا لتخريج موظفين يعيشون ويموتون في شقساء دائم .

اقناعنا بان عدد المتعلمين والاطبساء

ان ابغسض كلمية الى نفيسي هي « اسرائيل » انها بشعبة ، بغيض وتُقيلة على اذني ، سمعتهــا كُتــيرا تتردد على السنة القادسين سن غلسطين المحتلة يقولسون: سوف نذهب الى « اسرائيـــــل » او بتباهون : هذه الاغراض احضرناها من « اسرائيل » ٥٠ بتيرون تقرزي حين يقولون ان «اسرائيل » جميلة خلابة بمناظرهـا ، ببياراتهـا ، بشوارعها .

احذغوا هذه الكلمة نهائبا حتى من التاريخ ...

# وقفة

في عصرنا هذا ١٠٠ الغريب في كــل

شيء اصبح الواحد منا يتحرك مزاجيا ٠٠ اذا كان مزاجه صافيا اتصل بك

مراجعتك المشؤوم ٥٠ يا للسخريسة من هذه الحركات البهلوانية الـتي يلعب بها المزاج دور البطولة الاول والاخير . . حسنى العسب اصسح بالمزاج !! لقاءات الاحبة والاصدعاء تتم نتيجة المزاج . . انا مثلا فكرت في هذا الموضوع وكان مزاجي يقول لي ابعته «للرآي العام » دون غيرهـا ٠٠ لمــاذا؟ الجــواب كيــفي عــلى مزاجي !!

# فلسطين المحتلة

ويح طَكَ الكلمة ، ويح قاطيها ، انهم

جهلة . هم بهذه الكلمة يعترفون بهم وبدولتهم الشوهة . للذا «اسرائيل »؟ انكم تذهبون الى فلسطين المحتلية ، فلسطين الجريحة ، فلسطين الباكية المنتظرة دوما من يرفع عنها تلك الوصمية ، « لاسرائيل » . . .

خولة - السالمية

وسأل وبعد ان يفعل ذلك تسراه ينقطع عنك فتسرة طويلسة ومسن ثم يعود او لا يعود وهكسذا !! اعسال تَتَصَف بَالغرابة والعطف في نفس الوقت ٠٠ هذه النوعية من البشـر نوعية تستحيق العطيف والعسلاج النفسى الفورى ٥٠ هـذا الانسان العجيب الغريب في كل شيء يصبح وبدون سابق انذار آلة تسير بوقود المزاج ٥٠ متى ما كان المزاج جيدا تحرك صاحبنا نحو اصدقائه يسأل عنهم ويتكلم معهم بحرارة وانفعال وكانه كان جائعا لذلك منسذ فتسرة طويلة ٥٠ بعدها يبرد ويهدأ وكان شيئًا لم يكن ، وتطول المدة وهو على هذه الحال من فقسدان الذاكسرة لا يسال ولا يتصل وكانسه يعيش في صومعة معزولا عسن عالمه !! واذا اتت رياح المزاج لصاحبنا هذا بدا في التحرك ٠٠ هذا الكلام اصبح حقيقة واقعة يصاب بها الانسان سواء كان رجلا او امراة ٥٠ انا شخصيا كاتب هذا المقال ترانى في بعض الاحيان اصاب بهذا المرض المزاجي فاسسأل عن كل من كنت اعرضه واكلمه بحرارة وشوق وبعد فترة اترك كل شيء وانــزوي في بيــتي ٥٠ حـــتي الوزارات الحكوميسة اصبحست بموظفيها مصابة بهدا المرض ٥٠ الموظف منهم (حستي الفسراش) لا تعرفه ولا يعرفك وفجأة تراه اما ان يساعدك واما ان يطردك ، والسبب مزاجه في ذلك اليسوم وهسو يسسوم

# وددة من جرح مصر

وكم ذا بمصر من المبكيات كتلك بالتي بها كل عبد الليل اللجار الكنانة اذر الغوى وأغرى

> متنبى وهذا الزمان يعبب على النائمين السياط يتد أبا الهوز من رأسه فقد طال نومك بين الفجاج المحابس لا المحبسين فمنها العمى وانحسار الجنون وحسم تحجر في غلظة اما الهوار كن بيننا شاهدا

> > متنبى الام السكوت هجوت الخصى على غير ذنب حار كافنور فى حكمه لاعدانيا هصر قلت كان بنا أسودا غان سكوتك عز غفيم مصر اغلفاد فی ادا هان يوما على المعتدين ذاك فكبل زحمة بلا وهذا تبوأ اعلى مكان يديه الى ثروة الوغود لمرضاته الرياح على ما يحب ومجري الاشرارها

للزيف يجند الفؤاد · يحار بأمحادد غاهرام بها النيل وسار لقمان في يضارع وسحبان لو عاش في عصود وويل لمن لا يعي المستحيل

يعيش الخديوي اذا ما تطاول مستكبراً سلطتين الى معسر ما تزعم فصل الحياء تظار ضعاف النفوس الدين يحجر في مسجد عجب بعد هذا وذاك واما اللواء حديث الحديث ونسمة بحر ودرة نحر غناء رفيق وزير ولم يدر يوما عراك الجيوش وكيف بساق سياق ليعزف لحن ضياع البلاد احين اضعت الهوى والشباب

أراك اذا سرت في غاية وعهدي به قبل هذا الزمان سار بها العالمون کان تد سرنا مطریا يديه الى المعتدين الكرامة بين يديه تموت فيك لبسن السواد بناتك يقلن وفي بالغ اسف الحسام واين فأين الاياء ظسطين واين بأنب السماء ايا مصر يا قبلة العاشقين

ولنثة طفلها قمح الجياع وبيدر القلوب حب رسالة مطوية فلسطين تدعوك هز المعتدين طويلا على صبرت أيا مصر إلا أنهيا الشامتون يظنون الاسى هصر المياه وتحت الحياة ومصر

ألمت احمدا

بعموتك ان يرعدا المرتدا تحته ويسحب من کي ترصدا الفضاء قيدا الذي رهين كنجم المعرة صعدا الرماز اثمدا وذر أوصدأ جفوة فى غمثلك المشيدا !! يجيز Ŋ

وهذا التحدى بعيد لون وجد لد ولا الشعب من عسفه عيدا ولا شال يوما لمن غذا الدهر صار به اسودا مقدارد واعتدى شددا ٠ قىقتىد وشدد يعود على الشعب مستأسدا آخ کاس الردي وحرع من حقه جردا ٠ لفزواته بددا يتوم بهم يوما بها او غدا لذاك الامر قد مهدا!!

ڪيف **تد** له منتح سواد الذي شهدا وفاض يخطب مستطردا يفاخر ان لکان فى الخبر

مرشدا السماء أأشرك بالله الله کان به ملحدا فا الغرب قد اذا غادر المسجدا بمصر امام الهدى وقطر ورد ندی عودا تتلب أمردا منشدا لسيد تعود

الضلال وبعت فلسطين قد لها الدهر في لهفة صار يؤلمنا فقد قائدا أحرق المسجدا يصافح من الشعر أن وينتحب وان كنت لم تلق بعد الردى اما «جاوز الظالمون المدى » واين الفدائي والمفتدى ؟! « اصارت هباء وضاعت سدى » ؟ وحد المحب اذا وردا

اذا غاب عن عينها ورشفة ماء تبل باللة صيف لكي متى يأذن الدهر ان «تغردا » لثك الاسار وطرد « وكنت القضاء ليم مرصدا » فسحب الخيانة لن يخر الإباء بها هامدا اذا فاض نيك أن يركدا واقسم: لن مُخلف الموعدا!

# اراك بعتمتي في يداعبني خيالك، ثم يخبو

والقومية والاقليميسة والانفتساح

والتطور ٥٠ هذا اضافة الى فصل

الدين عن الدولة واتباع القوانين

الفرنسية والبريطانية في تسيسير

شؤون الحكم وجعل الدين أمرا

شخصيا محصورا في المساجد وكان

ديننا لا يسع لامور الدنيا وشؤونها •

اضافة الى ذلك نلاحظ ان السدول

العربية وأقعة تحت تبعيسة السدول

الكبرى فالسياسة العربيسة مقيدة

بممالح الاستعمار ومرتبطسة

بالاتجاهات الشرقية والغربية واسو

كانت سياسة الدول العربية جميعا

خاضعة لمستعمر واحمد او كتلسة

واحدة لهان الامر ولكن – للاسف –

اصبحنا نسرى الحكومسات العربيسة

تخدم مصالح الاستعمار وكل دولسة

تدافع عسن مستعمرها وكانشه

مخلصها ، وتتعميب ليه اكثير مين

تعميها لدينها ، وهذا يذكرنا بعهد

كذلك الاقتصاد العربى محكوم ايضا

بسيطرة الاستعمار ، فالدول النفطية

المناذرة والغساسنة!

كمثل البرق، يلمع في الاعلاً يلزعني ويخطر اراك بوحشتي في كل وجه فأنت قصيدتي في كل يوم

اخهِ جلد. احن الى يعذبني انتظارك غير اني فتاة العقل في لجج نهذا البعد اورثنى شرودا

> شقيت بلهفتي، وجنيت ويلا اری قلبی ینازعنی، ویرنو لقد افرطت في شوتي ووجدي

أأبقى ظامئا ، والماء حولي ؟ لعمرك ما رمى ظبى فؤادي

فكم ابديت او اسررت امري لقد كابرن اذ انكرن شوقى احادير ان اجاهر في هيامي

أأقضى العمر مختزنا حنيني اناجي النجم في غسق الليالي اقاتلتی بنای او صدود

ولى قلب به الاشواق تغلى

شحرمان القلوب اشد فتكا أذا الحرمان خيم فوق نفس

سقى الله النفوس بكل غيث شباب القلب يقتله اكتئاب

نهل ارد المنابع ذات يوم الله قد ضيعت عمري لئن اسعدتني يا دهر يوما

فكيف الحال لو ابصرت نجمي

واشرتت الشموس ، وزال نحسي سأحيا يومها عمرا جديدا

في شروق الشمس وغروبها عنتا وطلوع البدر ونوره يقول لنا كلنا شفنا رينا

مع كل سحابة تطالنا مع كل نسمة هوا تخفف حرنا مع کل حبة مطر تروي زرعنا كلنا شفنا ربنا  $\star\star\star$ 

واعرف اصلك واعرف انت مين اوعی یغرگ حسبک او نسبک لو حتى عندك ملايين ده انا اخوك وانت اخويا

وكلنا اتخلقنا من طين

يا ابن ادم اصحي لنفسك

محمدنا مشرف تريية 🖟 بتادي المعزع

كلنا شفنا ربينا في اشد ازمة واصعب مشكلة

لما الناس انتخلت عننا يقيناه بكرمه واقف جنبنا كلكا شفنا ربنا \*\*\*

مهو دايما جمينا واحن مننا على نفسنا يس في بعضنا ساعات بیسی رینا وتغره الدنيا والعمر ثانية وفي لحظة ييقى مش هنا

> في وقت الحاجة مدنا ولما سالناه دلنا وقال الخير عندنا

كُلَّنَا شَفْنَا رِينَا

كلنا شغنا رينا

ده هو اقرب منتا ليعضنا واقرب من اخونا وابونا وامنا كلنا شفنا رينا

« ابو نجوى » - الرميثية

بقلم: فهد الناصر

الكامب ، كما أن موضوع السماح بشراء

الاراضى لن يكون عقبة في طريق استمرار

هذه المفاوضات ، وسوف يتناسى ايضا

لكى لا تتعثر المسيرة ويستم الوصول الي

الاهداف المنشودة • ان الرئيس المصري

بالدات لن يسمح لشل هده الشاكل

« الصغيرة » أن تؤثر على رخم الاندفاعة

نحو السلام مع الصهاينة • وهو لن يسمح

حتى للولايات المتحدة ان تعييق هده

الاندفاعة باي شكل ٠ اليس هو الدي

ارغم كارتر على التخلي عن مادرت

المتعلقة بمشروع القرار الاسيركي الي

مجلس الامن الدولي لان هــذا المشـروع

سوف يتضمن الاشارة الى حقوق ما

للفلسطينيين الامر اللذي يتعارض مع

اتفاقات كامب ديفيد ؟! اوليس هو ايضا

من اقام التكتل الثنائي مع اسرائيل

داخل الحلف الثلاثي لمواجهة اي تراجـع

قد يصدر عن الولايات المتحدة الاميركيـة

في اتجاه الطالب العربية بخصوص

مستقبل الصفة الغربية وقطاع غرة ؟!

واخيرا لا أخرا اليس هو من امر بالموافقة

على مشروع اسرائيل بتسيير دوريات

اسرائيلية - مصرية في سيناء بدلا من

قوات الطوارىء الدولية ضيد ارادة

الولامات المتحدة الامتركية ودون علمها

على الرغم من الشركة القائمة بين

ان هذا لا يعنى أن الولايات المحدة

اصبحت معارضتة لاندفاعية مصير تحيو

الاستسلام الكامل لاسرائيل ، وأنها تعيد

النظر في مواقفها من مجمل الحل التفق

عليه لما تسميه بازمة الشرق الاوسط ٠٠

لكنه يعنى انها اكثر حرصا على ان تبدو

متوازنة في مواقفها ولو من الناحية

الشكلية ، وفي نفس الوقت تترك للحليفين

الحميمين ولصر بالذات حرية العمل على

تطبيق الخطط الموضوعة مسيقا والمتقق

عليها من قبل الجميع • وبدلك يترك لها

اى للولايات المتحدة ، مجال للمناورة

خارج نطاق الحلف ولاسيما مع اصدقائها

وهكذا ، فأن العملية كلها ما هي الا توزيع

للادوار ، وقد اعطيت مصر فيها اكثر هذه

الادوار جرأة واشدها خطورة واعمقها

وعلى اية حال فان عملية جرد لما تحقق

لاطراف اتفاقية كامب ديفيد خللل عام

واحد تبين منها بوضوح مدى المكاسب

التي عادت على اسرآئيل من جهة ومدى

ما الحقته هذه الاتفاقية بمصر والامة

العربية من اضرار فادحة من جهة اخرى

ويمكن استعراض مكاسب اسرائيـل في

١ - اخراج مصر مـن الصـف العـربي

وريطها بالتحالف الاستعماري الصهيبوني

في المنطقة ، وقد كان خروج مصسر هـــذا

وبالسرعة والكيفية التي تم فيهما ابعد من

تفكير اي من المتشائمين العُرب قبل عام

مصى • فلقد اصبح نظام الرئيسس

السادات في الواقع اقرب الى اسرائيل

منه الى اي من الدول العربية من جهـة

الصالح المتركة والاهداف القريبة

والبعيدة • وقد ادهشت العلاقات

الحميمة هبذه بين الطرفين الولايات

المتحدة نفسها الامر الذي عبر عنه اكتسر

٢ - تكريس الاحتلال الصهيوني في

المناطق المحلة ولا سيما في الضفة الغربية

وقطاع غزة وتشديد قبضت عملي هده

المناطق ، واقرار الامسر الواقع بالنسبة

السياسة الأستيطان وضم الاراضي ، وذلك

عن طريق اصدار القوانين تمهيدا اللحاق

هذه المناطق رسميا باسرائيل وتطبيق

« الحكم الذاتي » في الضفة والقطاع على

. ٣ - السيطرة على الجنوب اللبناني

واخلاؤه من سكانه ، وتجميد العمل

القدائي الفلسطيني من الاراضي اللبنانية

الامر الذي توصلت اليه اسرائيـل عـن

طريق غاراتها الوحشية الستمرة ، وعن

طريق عملاتها من الانعزاليين ، وبدعم غير

الطريقة الاسرائيلية

من مسؤول اميركي كبير مؤخرا

ماذا تحقق لاسرائيل؟

هذا المحال بما يلي:

من العرب •

الاطراف الثلاثة في اتفاقات الكامب ؟!

مرور عسام كامسل عسلى توقيسع كامب ديفيد ، وفي خضم التضليل " الذي تمارسه اجهزة الرئيس » حول النجاحات والانتصارات ت خلال هذا العام على طريق ما خطوات السلام مع الصهاينة ، كان تظهر الحقائق عارية ليس على چعرب او الفلسطينيين وانما على أحد الذين ساهموا في مفاوضات من المسؤول الاميركي السابق عن و مجلس الامن القدومي ، وليم كوانت • والحقافق التي ` لسؤول الاميركي المذكور ليست . يليست موضع جدل ونقاش لدينا ت مفاوضات الكامب واتفاقياته • لجديد هو ان تصبح هذه الحقائق جدال فيها حتى من قبل احد ن الاميركيسين الذيسن يعتبرهم «المؤمن » شركاء كاملين في خاوضات المشار اليها • فما الذي م كوانت في مقاله الذي نشره في - ِ « الواشنطـــن بوســــت » في - تنا ان نوجز ذلك بما يلى:

م المسائل المتعلقة بالصفة الغربية غلسطينيين والقدس بقيست دون

ن اتفاقیتی کامب دیفید جاءتا بالنسبة الى الهدف النهائي من يت ، اضافة الى ان القلسطينيين بن لم يستشاروا في هذه الجهود • ، احد العناصر الرئيسية في ن سقط فيورا أد ظين الرئيسي ه تمكن من الحصول على تعهد عيم بيغن بتجميد الاستيطان في لغربية وغزة ما دامت المفاوضات ه الاراضي مستمرة ، لكن بيغن سرعة ان التجميد هو الثلاثة اشهر ححت وجهة نظره ٠

) الادارة الاميركية لم تسرد عسلي ت بيغن المتكررة التي اكد فيهسا ول الوحيدة للوضع النهائي في لغربية وغـزة هي حـكم ذاتي لا مع ابقاء السيطرة الاسرائيلية في

ن الولايات المتحدة التزمت منهذ بان مبادىء القرار ٢٤٢ تبقى لحل سلمى في الشرق الاوسط، أده المباديء هو ان على اسرائيل ··· ب من أرض محتلة لدى تحقيق غیران اسرائیل تدعی ان القرار يتطلب انسحابها من الضفة وغزة تحت اي شروط ٠ وقد وضع ضوع جانبا في كامب ديفيد •

قاله وليم كوانت ، فما الذي يقوله

.- «المؤمن » وزيانيته اليوم ؟ زالوا يدغون بان اتفاقات الكامب اسحاب اسرائيل من الضفة وقطاع غيزة ، وتؤمن الحقوق ية الكاملة لشعب فلسطين بما فيها و اقامة دولت المستقلة! ولا زال عالي يردد الاسطوانة العتيقة 🍒 بان معاهدة الصلح مع العبدو ً لِي لا تتعارض مع التزامات مصر \_ دول العربية وان هذه الالتزامــات. من عاهدة ! ولا زال مصطفى خليل يد قرار اسرائيل الاخير بشراء يد أند الله الضفة الغربية وقطاع غرة ِ ره مخالفة صارخة لــروح النســلام الكامب إ

يديكان وقرار شراء الاراضي يَ يَ عما يقوله ابناء الكامب في القاهرة ي م ضحا ان القرار الذي اتخذت ي ير حاص بالسماح الواطنيها بشراء رُرِي رَبِي الضفة الغربية وقطاع غزة ، قد ين المناوية ، الواقع متطابقا تماماً مع روح ات کامب دیفید ونصوصها ، او علی اده المعملي التطبيق العملي لهده التنات و هذا المجرى السذي سميح والاناقامة المزيد من المستوطنات مره مأنية في الضفة والقطاع ومصادرة ومن بحديثه الهكتبارات مين الاراضي لهيندا يو حتى عني من معارضة المري إذا المري المراسي المسداد المري الما المري الماسي الماسية المريد الماسية المريد الم ده انا احده المتحدة « لا مصر » الشكلية • وكانا انفاقا المسلمة بيح موضوع الخسلاف حسول إنات امرا ثانويا بـل ومنسيـا في أت الجارية حالينا بسين اطبراف

مباشر من الصمت العربي الشامل تجاد ما يجري ، ويصورة رئيسية بسبب تفرغها للجبهة الشمالية والشرقية بعد انهيار

الجبهة الجنوبية • إنهاء المقاطعة الاقتصادية المصرية ،

الاطار انجاز ما يلي : ١ — ضرب النفوذ السوفياتي في المنطقة ،

٢ - تنصيب مصر شرطيا لحراسة المسالح الاميركية في القارة الافريقية ، وقد نجحت الولايات المتحدة في تحقيق هذا الهدف ، وتحركت القوات المصرية فعلا الي العمل في هذا الاطـــار في اكثــر مــن موقــع في افريقيا ، وهي تستعـــد الان للقيـــــام بمغامرات جديدة في القارة • ولا ريب ان اقدام الولايسات المتحدة على تسليسح الجيش المصري او بالاحرى اعادة تسليحه وتخصيص المساعدات المالية والعسكرية الضخمة بعد معاهدة الصلح لهذا الغرض انما يعني تكريس الدور الذي اعطي لهذا الجيش في اطاح التحالف الاستعماري الصهيوني

٣ - الحفاظ عملى المصالح الاميركية الاهتصادية والعسكرية والاستراتيجية في المنطقة وحراسة منابع النفيط وامداداتيه فيها • وقد كانت الولايات المتحدة تأمل في تشكيل حلف ثلاثي من مصر واسرائيل والنظام الشاهنشاهي في ايسران قبل انهياره من اجل تحقيق هـذا الهـدف ٠ وبعد الاطاحة بالشاهنشاه ظل الهدف قائما ، ولكن جرت تعديلات في الوسائل الموصلة اليه ٠٠ ويبدو أن المعاهدة المصرية الاسرائيلية قد قدمت البديل المطلوب ، فتحت مظلة الاشراف على النواحي العسكرية المتعلقة بالمعاهدة وضعنت الولايات المتحدة حجر الزاوية لاكبر قاعدة عسكرية الكترونية في الشرق الاوسط ودلك بموجب التفاهم المبدئي الدي تم في واشنطن بين مصر واسرائيل ٠ وقد تقسرر ان توسع الولايات المتحدة محطاتها الالكترونية في سيناء بحيث تصبح صالحة لتزويد اميركا بمعلومات حساسة عسن منطقة الشرق الاوسط باسرها ، بما في ذلك الخليج الهندي وتركيا وايران •

وفتح الحدود امام الغزو الاقتصادي الصهيوني ، وكذلك الغزو الثقافي والفكري من اجل تخريب كـل مقومـات الحيـاة المصرية ١٠ هـدا بالاضافة الى زعزعـة الحصار الاقتصادي والمقاطعة التي تعاني منها اسرائيل منذ حرب اكتوبر في القارة الافريقية • ومن جهة اخرى ادت اتفاقات كامب ديفيد والنتائج التي تمخضت عنها الى زيادة الهجرة اليهودية الى اسرائيل -0 - ضمان تدفق النفط المصرى في شريان الصناعة الاسرائيلية والحربية منها بصورة خاصة • وكذلك تدفق مياه النيل في صحراء النقب بعد ان كادت تجـف مصادر المياه الطبيعية في فلسطين •

 ٦ – الحسول على اضعاف مضاعفة من الدعم الاميركي المالي والاقتصادي والعسكري بالنسبة لما كانت تحصل عليه اسرائيل قبل عقد الاتفاقات مع مصر ، وذلك بشتى الحجج والاعذار ، هذا عدا عن بناء القاعدة الجوية الضخمة في

النقب بالاموال الاميركية ٠ ٠٠ ومكاسب الولايات المتحدة

ولا شك في أن كل الانجازات التي حققتها اسرائيل ، في المنطقة خلال العام الماضي بفضل اتفاقات الكامب يمكن تجييرها لحساب الولاءات المتحدة الامبركية ايضا يظرا لترابط الصالح بين الطرفين عيران إلولايات المتحدة كانت تستهدف من وراء شراكتها الكاملة في الحلف الثلاثي تحقيق مصالح خاصة ، وقد استطاعـت في هـذا

وابعاد الاتحاد السوفياتي عن ان يكون طرفاً في اي حل يمكن التوصل اليه للنزاع العربي الاسرائيلي • ويبدو واضحا الان ان اي حديث عن مؤتمر جنيف كأطار للتسوية قد تلاشي تماما حتى من ذهن الاتحاد السوفياتي نفسه ولا شك ان هذا يعتبر مكسبا لا يستهان بـ للولايات المتحدة الاميركية • ولا شك ان انتقال مصرالى الانحياز الكامل للمعسكر الغربى والولايات المتحدة بالذات قد ادى الى زعزعة النفوذ السوفياتي في المنطقسة بصورة عامة •

وسوف تستعين الولايات المتحدة بالمزيح

الفلاح المصرى: والله ماهي باينه إنا ملوق من الطائرات الرادارية الالكترونية والقمر الصناعي للغسرض المذكسور وستكسون المحطات الالكترونية في سيناء خارجة عن نطاق صلاحيات المراقبين الدوليين

وخاضعة للبنتاغون مباشرة •

 ٤ – عزل مصر عن الامة العربية , ودق اسفين جديد في المنطقة يمنع تضامن دولها ويضع العراقيل امام تحقيق اي شكل من اشكال الوحدة العربية باعتبار تيام هذه الوحدة الخطر الاول الذي ينبغى مكانحته لئلا يقضى على ما تبعقي من التفوذ الاستعماري في المنطقة ، ولا شك أن ما تم انجازه حتى الان في سبيل تحقيق الهدف الاميركي المذكور امر يثير الدهشـــة • وفي اعتقادنا ان المخابرات الاميركية بالتعاون مع مخابرات كل من اسرائيل ومصر كان لها دور اساسى في الفقائج السلبية التي وصلت اليها محاولات تيام دولة الوحدة او حتى اعادة بناء الجبهة العسكرية العربية في شمال وشرق فلسطين المحتلة •

وما الذي كسبته مصر؟ والسؤال المطروح بعد عام من اتفاتيات

الساداتي بمقولة أن السلام يحقق لمسر الخروج من ازمائها الاقتصادية الخانقة بعد ثلاثين عاما من الحروب وان الشعب المصري متعطش للحياة والانفتام عللي العالم بعد كل هذه السنوات منّ النقر والمعاناة ٠٠ وان الولايات المتحدة الاميركية هي وحدها التي تملك مفتاح السلام في المنطقة ، فلماذا لا تستجيب لياً مصر ٠٠ فتحقق كل احلامها في الازدهـــار والرفاد في ظل السلام ولو مع عدوها كامب ديفيد هو ما الذي كسبته مصر من السهيوني ؟ ورغم خطورة هذه المقولة وعدم هذه الاتفاقيات في مقابل التنازلات المذلة منطقيتها فقد كان هناك ما يبررها وهو انه التى قدمتها لاسرائيل والولايات المتحدة

من المكن جدا ان تستجيب الولايات المتحدة ابى ثمان تطلب مصار يتعلق بالمساعدات الانتصادية والمالية في مقابل ما هي منبلة عليه من تحول في مسيرتها وتبديل في كيانها ووضعها السيماسي والوطني والقومي ٠٠ وقد يكون هذا الثمن مبررا نظرا للاوضاع الخاصة الستي

ولكن المأساة التي تكشفت اليوم ، وبعد عام كامل من اتفاقيات كامب ديفيد وعامين من المبادرة السادانية العتيدة . ان مصر لم تأخذ شيئا . وان اسرائيل والولايات المتحدة اخذتا كل شيء من مصر . بل اخذنا مصر نفسها ٠

هذه هي حصيلة انفاتبات كامب ديفيد في عام واحد . فعاذا ستكون عليه الاوضاع بعد خسس او عشر سنوات في ظل المعاهدة واتفاقات الكامب اذا ما تركت الامور في المنطقة تسير على ما هي عليه ؟ أن الاجابة على هذا التساؤل تبدو مخيفة بل ومرعبة ٠٠ غير أنه لا زال هناك ما يشير الى قدرة امتنا العربية على قلب مجريات الامور رأسا على عقب يوما ما ٠ والمطلوب عوان لا يطول انتظارنا لهذا



مقابل الرضوخ لكاغة الشروط التي وضعتها

اسرائيل من اجل الاسحاب من سيناء

في غضون ثلاث سنوات كاملة ؟ ما هـــز

الثمن الذي قبضته مصر مقابل تخليها عن

اصالتها العربية وعن دورها القيادي لهذه

الامة والتحاقها بمعسكر العدو الصهيموني

الاستعماري ؟ أن الحقيقة المؤلمة المتى

تنكشف اليوم لشعبنا العربي المسرى ان

الرئيس «المؤمن » باع مصر وكرامة مصر

ونفط متمر ومياد مصر بدون مقابل مطلقسا

٠٠ اللهم الا بضع ملايين من المدولارات

كان مقدرا له ان يستعيض اضعانها من

الامة العربية لو استجاب لنداءاتها ، لقد

كانت هناك أراء تبرر انحراف النظام

# الاسرة الواحدة ٠٠ ضمانتنا

كنت دائما اثق في ان شعبنا لا يستطيع غير ان يكون اسرة واحدة ، فلقد كان كَذلكَ منذ مئات السنين ولسوف ، ويجب ان يبقى • ان شيئًا واحدا كسان وما زال ، يخرب البيوت هو التفرقة والتشتت ، وأن شيئًا واحدا كان ، وما زال ، يعمر البيوت ويرفع عواليها ، هـ و التضامـ ن والمحبـة والتعاضد ، واذا كنا اقمنا جـدور هـذا التضامن ايام البحر ، فاننا سوف نعمق هذه الجذور ايام البر .

ذلك ان حياتنا في هذا الوطن ، كل متصل لا تتقطع فيه أصرة ، ولا تهتز له اركان •

فلقد عاش اجدادنا معا ، وأباؤنسا عاشسوا معا ، ونحن ايضا ، سنواصل العيسش معــا متحدين ومتكافلين ، شأننا في ذلك هو شأن الاسرة الواحدة المتي عرفتها الكويست

واذا كان هذا النلاحم هو السمة الثابنة في تاريخنا فان طموحنا أن يشتد هذا التلاحم . وهو ما نعتقده انه مهمة ومسؤوليـة كـل مواطن رجلا او امرأة ، وكل عائلة صغيرة داخل هذه العائلة الكبرى .

ولسنا نجهل اننا موضع حسد من بعض الجهات ، كما اننا موضع تأمر اكيد على سلامتنا الوطنية كونناً دولة نفطية ، وتضطلع بمسؤولياتها القومية حيال القضية الفلسطينية ، ولذلك فان التأمر الامسيركي - الصهيوني لن يهدأ له بال ، من غير ان يزعزع الجبهة العربية النفطية فينفذ ، من

للابجار

فيلا بمنطقة العديلية شارع

دمشق على الشارع العام، تصليع

لسفارة ، المراجعة تلفون ٦١٨٨٩

71-929

خلال بعض الثقوب او انب يفتعلهما لمكي ينفذ ، من اجل زعزعة الحياة الهانئة في هذه الاسرة ، وخلق ظروف تقيم البلبلية فيها ، وتشغلها بالتالي ، عن القيام باعباء

النتمية ، وممارسة العدالة في صورهـا المتعاظم ، فضلًا عن اشغالها عن دورها في الدفاع عن القضية القومية وتأكيد سلامة العرب والاسلام في ديار العرب والاسلام .

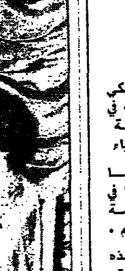
والذين تابعوا تاريسخ الاستعمسار في هسذه المنطقة يعرفون طبيعةالاساليب المتي ينتهجها هدذا الاستعمار مند ان كان .

واليوم تقود الولايات المتحدة هذا النهيج الخبيث بالتعاون مع المهيونية العالمية ، من اجل فرط مكامن القوة العربية ، سواء عبر زعزعة عقيدتها الاسلامية ، ام اثارة الشقاق والنتاقضات داخلها ، بحيث تضيع الرؤية ، ويضيع الطريق .

ولعل احد ابرز الاهداف التي يسعى اليها المخططون الجهنميون هو الوصول الى هذه الحالة ، وهي حالة تعنى الهزيمة المطلقة ، او السقوط المطلق في شبكة الاعداء ٠

وفي مواجهة ذلك ليس لنا من درع للحماية غير الاعتصام في اسرتنا الواحدة ، في تالف عميق ومسؤول ومحبب ، وبدلك عُقيط، نصون حیاتها من کسل عبست ، ونضمسن ان حقياً ، لاي من اغراد هيذه الاسترة ، لين

(( العميد ))



♦ فيصل مطر مدير ادارة التربية البدنية والكشافة والموجهات وعدد من الموجهين

## بالعيد الوطني بدء الاستعدادات للاحتفال

عقدت ادارة التربية البدنية كعادتها في بداية كل عسام دراسي اجتماعها لجميع مدرسي ومدرسات الثربية البدنيّة في المراحل الثلاث ، في قاعة المعاهد الخاصة وحضره الموجمه الفني العام والموجهون والموجهات لجميع المراحل .

وفي بداية الاجتماع تحدث فيصل مطر مديسر ادارة التربيسة البدنيسة والكشافة مرحبا بالزملاء والزميلات الجدد وتمنى للجميع التوفيسق في العمل والاخسسلاص والتقسساني ، والتعاون بين هذه الاسرة وقال أن لناء اسرة التربية البدنية في كل عام له الاهمية الكبرى لتبادل المسارف والاطلاع على ما هو جديد في هدا الميدان ، والجميع لديسهم خبسرات وقد اثبتوا انها على مستوى عال من

الخبرات والمعارف لنرقى بالستسوى ثم تحدث عن دور الدرس والدرسة

ودورهمسا الاسساسي في اعسداد الناشئة ، واكد على ضرورة تكويسن

الكفاءة ويجب ان نناقش في هذه الاهمية لانها جزء من التربية عامة ، ثم تحدث قائسلا ان وزارة التربيسة ظهرت في كل المناسبات بمظهر اشاد به كل قُرد ، في هذا البلد فلم تدع

والذي نعد له اعدادا خاصا يتمثل في اقامة العروض لجميع المراحل وتابع حديثه بقوله : انني اطلب منكم بذلّ كل امكانياتكم بهذه المناسبة الستى تتجاوز حسدود الاحتفسالات الا وهي

توعية طلابكم توعية وطنية للاشتراك وفي الخنام شكر الجبيع وتمنى لهم المراحل التعليمية النقلاث للاجتماع

الوزارة مناسبة الا وشاركت فيها ، واهم هذه المناسبات العيد الوطني

مناسبة العيد الوطني ويجب عليكم

التوفيق ثم انتقلت كل مرحلية مين بيوجهها في المكان المخصص .

العلاقة الطّبية بين المـدرس وادارة المدرسة ومع زملائه ، وايضا ضرورة الحفاظ عملى الادوات لانهما مسن اساسيات العمل وان الوزارة تدفسع الكثير في سبيل تأمين الاحتياجات واكد على ضرورة الاهتمام بمكتب التربية البدنية والنشاط الداخيلي والخارجي لكشف مواهب وميول الْتُلَامِيدُ في جميع المراحسل، وايضا الاهتمام بوسائل الاعلام الداخلية والخارجية ، وعلاقة وزارة التربيسة بالقطاع الاهملي وضرورة اعطاء اللحركة الكشفية جانبا كبسرا من

يوم الخميس الماضي ، ويمناسبة

افتتاح الكاتب الجديدة للخطوط

الجوية الفرنسيسة ، اقسام الوكيسل

العام السيد حسين مكي جمعة

ومساعد المدير العام للشركة والقائم

بالاعسال التجارية السيسد جسان لويس ، حفيل استقبيال في مقسر

الشركة ، وكذلك اقيم في نفس اليوم

حفل استقبال اخر في فندق هيلتون

حضره عسدد مسن المشخصيسات

والعاملين في المرافسق السياحيسة

وحقل الطيران •

 الرائد قاسم حسن غلوم من كبار مُوطَّفِي ادارة ألرور شفي من وعكة صحية الزمته الفراش ، وقد توافد على مكتبه العديد من الأصدقاء للتهنئة ..

 أصدر وكيل وزارة الصحة العامة الدكتور نائل النقيب قرارا بتعيين الانسة عواطف عبدالله القطان رئيسة لوحدة التخطيط وتدريب التمريض بادارة الصحة العامية والتخطيط ،

وتم ايضا تعيين شيلا ديفي رئيسة مالوحرة نغتباريع التمريض الخاصة بادارة الضخة الغامة والتخطيط .

 الزميل عبدالله الشيستى مدير تحرير «النهضة» وموفد دار «الرأى العام» الى تونس والمغرب. عاد اول امس من مهمته الصحفية حاملا العديد من المقابلات والانطباعات السياسية والثقافية والادبية وكان موضع حفاوة وتكشريم الاوسساط الدبلوماسية والادبية هناك .

 اقامت السيدة فاطمـة باقـر حفلة بمناسبة خروجها من المستشفى حیث اجری لها الدکتور محمد **حطب** عملية جراحية تكالت بالنجاح • سلامات •

 تصل الى البلاد يوم غد الاثنين السيدة بهية الجشمي من المجلس الاعلى للشباب والرياضة في دولة

وتأتي زيارتهما همذه للاطملاع عملي نشاطات وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في مجال رعاية الطفولة .

● أقام السيد سالم ابراهيم المناعي مدير ادارة الزراعة حفل عشاء في فندق شيراتون لمسدوبي المركز شبه الاهليمي للتدريب عملى مصايد الاسماك .

الاستاذ ابراهيم الطوير المستشار الصحفي والاعلامي بسفارة الجماهيرية الليبية وصل الى الكويت قادما من طرابلس الغرب بعد ان امضى اجازته هناك ، وقد استقبل بحفاوة الرماء والاصدقاء ٠٠ واقتيميت لسه حفيلات تكريمية ٠٠ يا ملا٠



● عادل بهجت السينفي اقسام حفيلا بمناسبة عيد ميلاد نجلته «اعتدال» التي أطفئت لها الشبعة الاولى من عبرها وسط فرحة الاهل والاقارب ٥٠ عقبال المائية

# للابجتار شقق مفروشت درجست انولج لكل شقت مَلفونس مبا شرخاص تكبيف مركزي تطليء علحت البحر بسشارع البلاخات - دوارالبرع - المراجعي 71.929-711191:5



تجيّه العربية والانكليزية اجسادة تامئة والطبباعية باللغتين العسرسة والانكليزية

المراجعة سلفون: ١٦٠٥٠٦

حندمتات طواركي تجميع زببائن مويد أتبت كأترنبار ألكهربائية



أخصائيون مدريون علي أعمال الصيانة الطارئة حاضرون لتلبية طلبات اعمال المعانة الطارئة لجييع زباكن مولدات كاتربل الكهربائية

هانف: ١٠٨٥٥ الاوقيات: من السبت الى الخدس : من الصباعًا الى المساءً رالجعة من المسامًا الى إصباءً

تفضلوا بزبإرة معيضنا المؤقيت خلف معا رضنا السابقة ستليفون 14 FA - 74 FA 18

لقضاء شهر العسل لفيف من العائلات الصد ويالرفاء والبنين 00 مبررً \_ • بو علام بالسايح الجزائرية في الكويت . استقبال في منزله من ا-: الى النامنة والنصف م. — المقبل بمناسبة توديت

• السيد عبدالكريس

وعروسه الحسنساء وسى المطيري سافرا الى لندر

الاحتقال بافتتاح المكاتب الجيرأ

الشيخ بالحــاج مستمُّـــُـــُ الجزائرية في الكويت√ ● الاستاذ الاديب **شقرة** يعكف علم ديوانه الشعرى «طني ويضم فيه نتاجه الشعر \_\_\_ في الصحف والمجلات .....

🔵 الطالب مصطفى... الكويت يوم الجمعة ١ -الموصل لمتابعية درادس الهندسة الكيماتيية بالتوفيق والسلامة ، ﴿ مَـ مَـ

*EER* CE IN IPPLY

EXPE-

ANTS

N OF FOR

)N OF i AND FICA-NOT

المقاعية

الشريط الساحلي

ميناء عبدالة

جليب الشيوخ

نعمة ، ﴿ كَانَ اللَّهُ .

العشاء ، 2077 حديث انتوحيد ،

١٨ر٧ حتى الثامنة مع مجموعـة

اغنيات نستمع فيها الى مجموعة

اغنيات ، ١٠٠٨ نشسرة الاخبسار

الرابعة ، ١٥ر٨ اغنيتان ، ٢٠ر٨

اغنیات ، مدر دیواب راه

النبط، ٢٠ر٥ نصف ساده منسبها

مع الغناء القديم ، ١٠٥٠٠ موجز

الأنباء ، ١٠ر١٠ مسلسل قلب في

مهب الريسح ، ۱۸۰ر۱۰ حستی

الحادية عشرة نبقى مع عباس

البدري واغنيسة فقسد الحباسس

وفيروز في اغنية سكن اللبل ورضا

الخياط في اغنية ليسش سهراني

واخيرا عفاف راضي في اغسية

**ሕ**ነሃተኛሕ

11.118

971977

YITATE

نداء - حريق - انقاذ

**FAO-33 - FPO-33** 

3-4-00 - 4-4-00

71117- - 71117

Y1.774 - Y1..77

WITH - WYIOTA

11177-1107--

٢٦ره الشارة الموسيقية فالسلام

الوطني ، ٣٠ر٥ القرآن الكريم ،

٠٠٠٠ تشرة الاخبسار الاولى ،

10ر7 برنامج القصيص الحيق ،

٣٠٦٦ قسراءة البرنامسج ، ٣٣٠٦

اغنیتان وموسیقی ، ۶۵ر۲ یـوم

جدید ، ٥٥ر٦ انا قلبي دلیـلي ،

٠٠ر٧ موجسز الانباء، ٥،ر٧

موسيقي الصباح ، ١٥ر٧ صحافتنا

اليوم ، ٣٠ر٧ نصف ساعـة منـع

الغناء والموسيقي، ٥٠٠٨ نشرةً

الاخبار الثانية ، ١٥ر٨ حستي

التاسعة نبقى مع مختسارات

غنائية ، ١٠٠٠ عسالم الاسسرة ،

٣٠ر٩ زاويسة مسا يطلبسه

المستمعون ، ٢٠ر١٠ موجــــــز

الانباء ، ٣٥ر١٠ تابسع اغساني

الزاوية ، ١١٥٠٠ من برامسج

اذاعة البرنامج الثاني ، ١١/١٢

یا غـزال اسکنـدرانی ، ۲۵ر۱۱

دعاء، ١١ر١١ اذان الظهـر،

١١ر١١ حديث الاخلاق ركيزة

التقدم ، 20ر11 عسوض دوخي

ونجاح سلام في اغنيتين ، ١٢ر١٥

مجموعة اغنيات ، ١٥٠٠ نشرة

الاخبار الثالثة ، ١٥ر١ اغنيتان ،

١٦٢٠ هذه برامجنا ، ١٦٥٠ فيصل

عبد الله وفايزة احمد في اغنيتين ،

٥٥ر٢ اساطير شعبية ، ٥٠٠٠ الله

الله ما شاء الله ، ٢٠ر٣ القرآن

الكريم ، ٢٠٠٨ اذان العصير ،

10رح ماما انيسنة والصغار،

٠٠ر} موجز الانباء ، ٥٠ر} يا

رکبی یا قصادی ، ۱۹رع اخیار

الجهراء

# ((وقفة ))

لكل الناس

اعتدال المشاعر

أضارة هي ام نافعية تيلك

المشاعز الانسانية .. اتعمة

وهي أم نقمة ٥٠ أخير هي أم

يُّ شر على بنني الانسسان؟

ادري! ٠٠٠ ولا اعتقد أن أحدا

غيري يسطيع ان يعرف او

يدري ١٠ الحسب والكسره

والفرح والحسزن والكمسد

والحقد والغيرة .. وغيير

إنه ذلك الكشير من المشاعسر

م والاحاسيس الستى تأتينا

ـــ ً فنحس او نشعر بها دون وعي

... منا او ارادة ودون ان يسبق

لنا الشعور بمثل هدا أو

ذاك ٥٠ وما من شك انها

مقدرة علينا لانها من طبيعتتا

التي فطرنا الله العلى القدير

... عليها فالمرء يحب ويكره دون

ارادة منه ٠٠ ويفرح او يحزن

- - لشيء لا بند ان يكنون لنه

ـ . شعور تجاهــــه ٠٠ الا ان

\_. مختلف هذه المشاعر لو زادت

عن حدها قد نتقلب الى ضرر

يسيءَ الى صَاحَيْهَا الرية قد

تكون بالغة ٠٠، ومن هنا كان

من اللازم أن يحاول المرء

واحاسيسه وتحكيم العقيل

- الاعتدال في مشاعــــره

... دائما والسيطرة عليها ولو

ي جزئيا بارادته فان أحبب فلا

تحب كثيرا الى اخسر المسدى وان كرهت كذلك وعسى ان

نكرهوا شيئا وهو خير ليكم

د ۱۰ ابراهیم قطامش

--- وعسى ان تحبوا شيئا وهو شر

🎏 الحقيقة اني لســـ

● الاخ منتسج الفيسلم الكويتي « الصمت » الذي طال انتظارنا الطلانة،

يشيع بسين الاوسساط والاطراف أن فيلمه قسد تعثر ، وأن « الصمت » لن

ينطبق الااذا وفسرت له

الاعلام عشرة ألاف دينار ؟! مع العلم أن التلفزيون ممثلا بمراقبة السينمآ والشد امده

والبشرية والماديسة السنى قاريت السبعة عشر الــف دينار ، ومبع ذلك فسان

بكل الامكانات الفنيــة

صاحبنا يريد ويريد ٠٠٠ صحيح اننا نشجع مثل هذه الاعمال التي تثبت اننا **قادرون على الخوض في** 

مجال صناعة السيننها

وانتاج الاقلام التي تحمكي قصة شعب له ماض كما له حاضر ولكننا ايضا لانقسر مطلقا أن كل من يتأبط قصة او حكاية وهسو « مفلس » يأتى ليطالبناً بامداده بالمال ليبدأ العمل من نقطة الصفر حتى يرى فيلمه النور! لان الامسر اذا

كان كذلك فسوف نشاهد طابورا مسن المنتجسين « الحفاي » يصطفون امام مبنى الاعلام!

« ابو طلال »

# كلمة توجيهية للغنيم

وجه وكيل وزارة التربية الاستاذ يعقوب الغنيم كلمة الى جميع مدارس الوزارة تقدم فيها الى النظار بوالتاظران فبخالص التهنئة متمنياً أن يكون. هذا العام عاساً زاخرا حافلا بالنشياط والتجيدد والابداع ، امتداداً لما تحقق من

نجاحات في الاعوام السابقة . وقال الغنيم في كلمته ان الوزارة تأمل ان يكون العمل الجاد هـو راثد الجميع مند اليوم الاول

للعام الدراسي منع الاسترشياد بتوجيهات الـوزارة عـلى مـدار السنوات ظسابقة بتشثة الابناء وتربيتهم تربية سليمة .





من مبتكرات كريستيان ديور تايسور كلاسيسكي مسن اللون الازرق - الصدر كراوازيه بصفين من الازرار وجيوب امامية - الجيوب مستقيمة - الحقيبة من الجلد الازرق بيد طويلة •

لمزييمن المعلومات يرجى الاتصال

1-3013/777073

## عندنا «حواديت» كثرة نسمعها عن بــلاد غربيــة ، ونبهر دائما بأحداثها العجيبة عن الهنود الحمر ، واصحاب الوجيوه الصفير ، والوجيوه البييض ٠٠ تقسيمات كثيرة ، وصفات مختلفة للبنى أدميسن ، وكاتهم مختلفون متباينون ، وننسى في وضع هـده التقسيمات ان البشر جميعا من اصل واحد ، وقد غاب عنا ونحن نقرق بين الناس أن بعض الشعوب

لقد استطاعت الشعوب ان تثبت انه ليس لجتمع فضل على آخر ، فليست الالوان والاشكال هي التي تميز شعبا عن شعب ه

اقول هذا للانبهار الشديد الذي يقع فيه بعضنا من بعض الشعوب التي سبقتنا اقتصاديا وحضاريا .. ولنضرب مثلا بالصين التي كانت الى وقت قريب مثلنا او اسوأ منا ، فكأنت الأمراض والاوبئية متأصلية ، والمخدرات منتشرة وعامة ، وكان الاستعمار يحاول ان ينقل لنا صورتها من خلال امراضها وادمانها على المخدرات ، ولكن هل استمر الحال هكذا ؟ ابدا ... فالعالم كله يعرف الصيّ الان في صورة اخرى ، فقد اصبحت القوة الثالثة في المالم وصار يعمل لها السف

كيف تخطت الصين تخلفهما وامراضهما ومخدراتهما ولونها الى ان اصبحت القوة الثالثة في العالم ؟ بالعمل المخطط والاستماتة في الوصول الى انجازه وعدم التواني في تتفيذ التخطيط الدقيق ٠٠ هذا هو الذي قفز بالصين الى مكانتها الحالية ... ولهـذا اقول ان في وسعنا نحن ايضِا ان نعمل ونتفاني ونخلص في عملنا ١٠٠ حتى نصل الى ما نصبو اليه من مكانة بين مختلف البلدان . .

# خطابات دوقة وندسور تترع الستارعن الحقيقة

اعلنت سوزان بلم السكرتيرة الخاصة لدوقة وندسور ان الدوقة قررت نشر خطاباتها التي كانت تتبادلها مع الملك ادوارد الثامن ملك بريطانيا الاسبق قبل ان يتبازل عن العرش والتي احتفظت بها لنتشر بعد وفأتُّهُا لتَدَرع الستار عن قصة الحب الحقيقية

التي عاشتها والتي من اجلها نتازل ادوارد الثامئن وتقول سوزان بلم ان دوقة وندسور التي تبلغ مـن العمر «٨٢ عام» قررت نشر هذه الخطابات بعد ان

انتابتها حالة من الاكتئاب النفسي بسبب الحلقات التلفزيونية التي اذاعها التلفزيون البريطاني تحت عنوان «ادوارد ومسز سيمبسون» والـتي أظهـرت فيها الدوقة بمظهر المرأة المغامرة المستهترة عشيقة الملك ، والتي كانت تلهث وراء «امير ويلز» ثم سعت لنتزوج منه ملكا وتحطمه .

# الفجر: ٤١٨ الظهر: 1321

العصر: ۸۰ر۳ المغرب: ٨٤ر٥ العشاء: ٥٠٠٧ حسب التوقيت المحلى للكونت ffiliffiile hon**eski**j

**اعلى مــد :** فى الساعــة ١٠٠١ صباحا والساعة ٠٠٠١ ظهرا ٠ ادنى جزر: في الساعة ٢٠٠٩ صباحا والساعة ٧٦٣٠ مساء٠

الكويت الكويت : الحنان الكويت: الفردوس حولي والنقرة: السالية: دىنا الفحيحيل والاحمدي: الفروانية :

**A11011** الملييخات الاميري ETTITIT الصباح **A17...** الولادة 4111.. 47.473 الميدان الطّب 113311 النفسي الحبيات 44.177

4.3314 الصدرية 111773 الرئيسي

- برج البُدي: ( ٢١ ديسمبـر لا تقرر امراً قَدْ تندم عليه في الغد تعاطف منع الحميل رقم الحيظ برج الدلو: ( ٢١ ينابر - ٢٠ فبراير ) تستطيع تحقيق الكثير من الامور والإرادة ،

برج الحوت : ( ٢١ فبراير – ۲۰ مارس ) حاول أن تظَّهر بمظهر الواثق أمام جميع الصعباب البتى تواجبه حباتك العاطفية والعملية ، برج الحمل: ( ٢١ مارس --۲۰ ابریل ) نظم أوقاتك كي لا يتراكم عليك العمل تعاطف مع الحوت . رقم الحظ ٦. يوم السعد السبت · برج الثور: ( ۲۱ ابریل - ۲۰ مايو ) كن أكثر رسانة وهدوءا لان خفتك قد تبعد عنك اصدقهاءك تعاطف مع الجوزاء •

برج الجوزاء: ( ٢١ مايو -۲۰ يونيو ) بعيض القلَّـق يسيطـ, عــ العائلة • رسالــة مــن صديــق تحمل اخبارا سارة ٠ برج السرطان: ( ٢١ يونيـو ١١ر١١ موجز الانباء ، ثم الختام - ۲۰ يوليو ) بالسلام الوطني • استعن بالاصدقياء كي تنيس والرحلات ويسوم السعسيد

برج الأسد: ( ٢١ يوليــو – ۲۰ اغسطس ) ً يجب ان تتخلَّى عن كبريائك في كثير من المواقف تعاطيف مع القوس • رقم الحفظ ٢٥ . يسوم برج العذراء: ( ٢١ اغسطس تخلص من كل القيود واخرج الى

الحياة لا ترغض قبول عمل جديد برج الميزان: ( ٢١ سبتمبر – تجنب الانسياق وراء ذكريسات الماضي • العصبية صف سيئة برج العقرب: ( ۲۱ اكتوبـر

الفيسلم الهنسدي (الح والآيمان ) • سينما غرناطة من السبت ١٩٧٩/٩/٢٣

تحطيم الحآجز الذي يقف ببنك

السعد الاربعاء • - ۲۰ سبتمبر ) يحثق لك الفائدة المادية ، ۲۰ اکتوبر ) فتخلى عنها - ۲۰ نوفببر ) حاذر الوقوع في الخطأ • يمكنك وبين تحقيسق امنيسك بعضار ارادتك وعزمك وحظك م برج القوس : ﴿ ٢١ نوفمبر — ۲۰ دیسیر ) تخلص من القنوط الذي يغلبف حبانك من جراء صدمة عاطفية كن هادئا الاستقبال الحب



1. SENIOR MECHANICAL DES (PLUMBING)

> MUST HAVE A BACHELOR'S DEGREE IN RING OR REQIVALENT WITH 8 YEARS MI THE DESIGN OF DRAINAGE, FIRE FIGHTIP SYSTEMS FOR MAJOR COMMERCIAL P SHALL BE GIVEN TO THOSE APPLICANTS RIENCE IN CONSTRUCTION OF SIMILAR W SALARY RANGE .KD (700 - 1000) DEPE

# 2. SENIOR ELECTRICAL DESIGN E.

MUST HAVE A BACHELOR'S DEGREE IN RING WITH 8 YEARS MINIMUM EXPERIE LIGHTING, COMMUNICATIONS AND FIRE MAJOR COMMERCIAL PROJECTS. PREFER TO THOSE APPLICANTS WHO HAVE HAL STRUCTION OF SIMILAR WORKS. SALARY RANGE KD (700 - 1000) DEPE TIONS.

# 3. ASSISTANT ARCHITECTS

MUST HAVE A BACHELOR'S DEGREE IN AF VALENT WITH (2 - 5) YEARS EXPERIENC ARCHITECTURAL WORKING DRAWINGS FO AL PROJECTS. PREFERENCE SHALL BE G CANTS WHO ARE QUALIFIED IN DRAWIN HAVE GOOD KNOWLEDGE OF SERVICES. SALARY RANGE KD (350 - 450) DEPER

ALL APPLICANTS SHOULD BE PROFICIENT IN ENGLISH APPLICANTS WHO DO NOT MEET THE ABOVE REQL

CLOSING DATE FOR RECEIVING APPLICATIONS IS 26 APPLICATION FORMS ARE AVAILABLE AT THE REC HEAD OFFICE AT SOUR STREET, YACOUB AL-HUM FLOOR, TELEPHONE: 423030, 423039, 427186, 433 OR SEND RESUME WITH COMPLETE PERSONAL DATA

> THE OFFICE MANAGER KUWAIT! ENGINEER'S OFFI P. O. BOX 3679 SAFAT KUWAIT

حرصًاعلى توفير افضل الخدمات لحجاج بيت ألله الحرام فقد انفقت مؤسست الخطوط الجوبية الكوييية والخطوط الجوبية العربية السعودية على ان يتم نعل الحجاج في النهاب بواسطة طائرات السوية وفي العودة على ملائرات الكونيلية ، واحصولكم على خدمات أفضل ويعجهود افسل .. فقد وجّدت المؤسسين مقرا للحج واصلار التناكر واتعام اجراءات مستندات السفر وذلك مكتب السمومة وفالك أعتبارًا من يوم الاشنين الثالث من ذي القعدة ٢٩٩ آهـ اللوافق ١٩٧٩ سبمير ١٩٧٩

الخطوط الجويت الكويت

لولاك يا هـوى ٥٠ ١١٥٠٠ سع جهيئة ، ٢٠ر٤ محبوبي مضمسر ، المسرح العالمي الحديث ، ١٢٠٠٠ ٣٥ر٤ نافذة على التاريخ ، ٥٣ر٤ یا خسارة نسی ، ۱۵ره ایتهال غنائية كويتية نستمع فيها الى ٢٠ر٥ القـرآن الكـريم ، ١٨ر٥ مجموعة اغنيات ، ١٠٠٠ موجسز اذان المغرب ، ١٥٥٥ ابتهال ، الانباء ، ٥٠٥ القرآن الكريم ، ٠٠ر٦ موجز الانباء ، ٥٠ر٦ احمد 101 الختام بالسلام الوطني، عبد الكسريم وبرلنستي وحسيسن Light Street Control of the Control البرنامج الاول . ورا شارة المحطة + السلام + القرآن الكريم، ٥٠ر٦ عرض البرامج ، ١٠ر٦ رســـ متحركة ، ٣٠ر٦ برنامج الاطفال المحلي ، الفنان الصغير ، ٥٠٠٧ اذان العشاء ، ٨٠ر٧ برنامـج في خدمة الجمهور ، ٢٤٦٧ برناميج خاص عن العيد الوطني للمملكة العربية السعودية الشقنقة ، ١٥ر٨ ديوانية شعسراء النبط،

• • ر٩ نشرة الاخبار العربية ، 77ر٩ نشرة الاخبار الرياضية ، ٧٤ر٩ عرض برامج الغد ، ٥٢٢ الفيلم العسربي سمسراء سينسا ،

البرنامج الثاني

٠٠٠٧ شارة المحطة والسلام الوطني ، ٥٠ر٧ المسلســـــل بالسلام الوطني . سنما الاندلس

من السبت ١٩٧٩/٩/٢٢ من السبت ١٩٧٩/٩/٢٢ سيلفستر ستلون ، كيفن كونري في الفيلم الاجتماعي المشوق في عينيه ") ٠ (ٌ طريق الجنة ) سينما السالية من السبت ۱۹۷۹/۹/۲۲ الدراجات) . شيرلي ماكلين ، أن بانكروفت في الفيلم الدرامي ( نقطة التحول ) سينما الصلييخات من السبت ١٩٧٩/٩/٢٢ سينما الحمراء

من السبت ١٩٧٩/٩/٢٢ اوليفيا هوسي ، كريس ميتشوم في قيلم المغامسرات ( الصاروخ سنما السيارات من السبت ١٩٧٩/٩/٢٢ محمود ياسين ، عادل ادهم في الفيلم الاجتماعي (رجل بمعنى

سينما الفردوس من السِبتُ ١٩٧٩/٩/٢٢ سأنجيف كومار '، شاشي كابور في

جيمس ميسون ، سوزان جورج في الفيلم الاجتماعي ( ماندنجو ) ، سينما حولي الصيفي



الكارتوني المجموعة الخارقة ، 70ر٧ المسلسل الاجنبي ، عالم الخيول، ٥٠٠٨ الاخبـــــ الانجليزية ، ١٥ر٨ الحلقية الناسعة من المسلسسل الاجنسيي الناجون ، ٥٠ر٩ برنامج خاص ، كرنيكول - اعادة عن الاثار في البحرين ، ٥٠ فيلم ثقافي ، عالم الغد وموضوعه ، اختبارات لقدرة الابصار الجانبي ، ١٠ر١٠ المسلسل الاجنبي، الباليسرز، الحلقة السابعة ، ١٠٠٠ الختام

من السبت ۱۹۷۹/۹/۲۲ فيلمن بتذكرة واحدة ٦ - تُجَلاء فَتَحي ، محمود عب العزيز في الفيام الاجتماعي ( انا ؟ - بَن مورفي ، وندي هيوجـز في فيـلم المغامـرات (سبـاق

فَيْنُودَ خَانَا ، نَيْتُو سَنْج فِي الفيلم الهندي ( الفضيحة الكبري ) ، سينما الاحمدي ن السبست ٢٢ وألاح 1979/9/77 فَيِنُولُا خُانًا ، سولكشنا في الفيلم الَّهَنَّدي المتع ( شَنكر وشُّمبو ) ` أ سينمآ الفحيحيل

ومن الاحدّ ١٩٧٩/٩/٢٢ آ. شَّاتَّرُوخَانَ سِينَهُا ﴿ رِينَا رُوي فِي الفيلم الهندي ( الْحرب ) سينما الفحيحيل ومن الاحدّ ١٩٧٩/٩/٢٣ رودس رياسون - ليندا ميلر في فيلم ﴿ هروبُ كَينِج كُونِج ﴾ ُ

سينما الجهرة ومن الاحد ١٩٧٩/٩/٢٢ شَّاتُرُوخَان سينها — رينا روي في الفيلم الهندي ( الحرب ) • محمد رضا عندما غفل عبن مراة

حكام المباراة

ادارة المياراة خليل القطة

وعاونه احمد دشتي وعلي دكنزي و فريق الشباب : مثل الشبار

عبدالله جاسم – احمد بجيران

محمد صادق - يعقوب زيسل

اسماعیل کـرم (حمـد حیـدر)

عبدالكريم ذياب – خالـد عـلْمْ:

محمود جاسم – ربيع عبير – حسمً

غازی (سعـد سعـود) – محمر

تعب للنصر: احمد سليمان - فاء

عانم - صالح محمد - محمد رضاً

مساعد ناصر – احمـد ابراهـيم رً

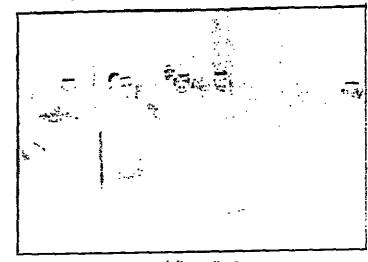
راشــد (خالــد شليـــمي) - إ

سليمان حسن -- مسير صباح - فار

عبدالوهاب محمسد - جمب

● فريق النصر

# 19دارسگافي اولىدورة تدربيب بكرة المتدم بمعهد عبد الله الس



جانب من الدارسين

الدورة الاولى لتدريب كرة القدم

لساعدي المدريين الكويتيين بمعهد

عيدالله السالم الساعية الثامنسية

والنصف صباح أمس ورحسب رئيسس

أتحاد كرة القدم بالدارسي وحثهم

على المواظبة والاستفادة من هــذه

الدورة واضاف ان الناجحين في هذه

هذه الدراسات سيتأهلون لدخول

دورات متقدمة ثم دعا الجميع لحفل

وبعد ذلك اجتمع المحاضر كارلسوس

بالدارسين واوضح لسهم برنامسج

هذا وقد حضر الدراسات امسس ١٩

دارسا من اصل ٤٠ ويرجمع عمدم

حضور بتبسة الدارسسين الى عسدم

وصول اجازاتهم وينتظــر ان يكتمــل

العدد اليوم ، هذا وسيكون التدريب

اليوء ببدل التدريب ويساعب

كارلوس في هذه الدراسات المدربان

• حضر دراسات ایس کل من دعیج

خليفة ، على حسين ، سليمان عباس

اشكناني ، علي شعبان قاسم ، ذياب

شلاش ، خليفة الزياني ( البحرين )

دوكلاس عزيز (العراق) علي احمد

وعبدالله جمعان (قطر) احمد فرج

مبارك ، جمعـة حمـد ، ابراهــيم

الراشد ، محمد شعیب ، عیسی

الجساس، عبدالرحمن السراضي،

سامي ناصر ، على محمد الصائم ،

البرازيليان وجواد مقصيد ،

الدراسة والهدف منها . .

اغتتج الشيخ فهد الاحمد دراسيات مصر تهزم بريطانيا في يطولة الاسكواش تورنتسو – ضمسن مباريسات بطولسة الأسكواش الدولية المفتوحة المقامة حاليا في تورنتو ، فاز المصري محمد عسران عملى الانجليازي ريتشارد موسلی ۲/ صفر ۰

كما فاز الانجليزي بوب شايــا عــلى الكندي تشارلي بسروس ١/٢ وفساز الانجليزي بريسن بيرسسون عسلى الاميركي ستو جولدستين ١/٢ وغاز الانجليزي جاويسن بريسارز عسلى النيوزيلندي هواردسيرون ٢/٣ والانجليزي حسون ليليفسر عسلي الباكستاني إمان خان 2/2 .

# اصغر واكبر لاعبي دورة سلت

يعتبر الغطاس المصري محمد عبادي المشترك في دورة البحسر الابيسيض المقامة حاليا في سبليت بيوغوسلانيا اصغر اللاعبين المشتركسين بالسدورة وببلغ عمره اربع عشرة سنة وتساويه في العصر السباحة اليوغسلافيسة

واظهسرت احصائيسة للحاسسب الالكتووني في السدورة ان اكبسر اللاعبين سنا هو لويس كيرو الاسباني ويبلغ من العمر خمسة وخمسن عاما وأكبر لاعبة هي الايطالية كريني بيزولي وعمرها ثلاث واربعين سنسة وهي من ابطال الرماية ،

كارلوس يتحدث للدارسين ويبدو

القدم لمدة اسبوعين • علي منشد عوض ، جاسم عاشسور -● تبدأ الدراسة الساعة الثامنة والنصف صباحا وحتى الثانية عشرة ظهرا وتستمر لمدة ١٥ يوما ٠ الدورات المقبلة

● على الشمري

قدم للمتقدمين لمدة ٢ اسابيع ٠ ▲ ۷۹/۱۰/۲۰ دورة تدريـــــب متندمين لدة اسبوعين ٠ ● ۷۹/۱۲/۳۰ دورات طب ریاضی وأصابات ولاعب لمدة أسبوعين و

● ٧٩/١/١٥ - تنظيم وادارة بكرة

# الهلال السعودي بلعب مسع

# النصر في اعتزال الشمري

صرح عبدالله الهويدي امسين السسر العام لنسادي النصسر بسان مجلسس الادارة قد وافق مبدئيا على ترتيب

● نهایة ابریل دورة تدریس کسرة

لقاء بن الهلال السعودي والنصر بمناسبة اعتزال لاعب كرة القدم على

الشمري ٥٠ وذكر بان المجلس قـد كلف رئيسه مهلي فرهبود بالسفبر للسعودية لهذا الشأن ٠٠ وغند الحصول عبلي موافقسة الهسلال

السعودي للعب مع النصر فــان النادي سيخطر اتحاد كسرة القسدم لتحديد موعد مباراة الاعتزال •



● النقيب حمود الخرافي .

## اجتماء اللجنة الاعلامية ليطولة الشرطة

تعقيد اللجنبة الاعلاميية للبطولية العربية الاولى للشرطة لكرة السلة اجتماعا الساعة الخامسة مساء اليوم برئاسة النقيب حمود الخرافي وذلك بمقر اتحاد الشرطة لبحث عدة موضوعات مدرجــــة في جــــدول

## لقاء العاب القوى الياباني

طوكيو - في لقاء العماب القموي الياباني ، فاز امس الامسيركي أيد موسى بطل ٤٠٠ ۾ في سٻاق حواجز 200 متر بزمن 11ر00 ثانيسة وجساء الياباني كازوهي ياماموتو في المركز الثاني بزمن ١٢ر٥٥ ثانية والثالث الباباني شيجوتبشي ايبهارا بزمسن ٢٢ر٥٢ ثانية .

وفي سباق ٥٠٠٠ متر فاز الامسيركي مات سنتروويتــز في المركــــز الاول عَاطِعا المسافة في ١٤ دقيقة و ١٨/٤ ثانية وجاء الثاني الياباتي هيسدكي كينا بزمن ١٤ دقيقة و ٦ر١٩ ثانية .

# منتخب كرة الماء يتدرب اليوم

مرح بدر علي حسين مدير المنتخب الوطني لكرة الماء بسان المنتخسب سيبدأ تدريباته اليومية على حمام نادي القادسية اليوم استعدادا لملاقاة منتخب كوريا الشمالية الذي يصل البيلاد في الاسبوع الاول من تشرين المقبل (اكتوبر) ٥٠ وطالب بدر على اللاعبين بضرورة الانخسراط بالتدريبات مم واشار الى ان الاتحاد سيلفت نظر كمل من يتخلف عن



الحضور

شاهد المباراة جمهبور يعبد عبلي

الاصابع كان في مقدمتهم احمد جعفر

رئيس نادي الشباب ومهلي فرهود

رئيس نادي النصر ، وصالح حبيب

ويعض اعضسناء مجلسنس أدارة

عرض متواضع جدا

في البداية نقول بأن فريق الشباب

لُعب بثمانية لاعين جدد لا تجانـس

بينهم ١٠ الا انهم ادوا ما عليهم من

واجب حيث اعتمد الفريسق عسلي

الكرات الطويلة المرفوعة مسن

الجناحين ودون الاستقسادة مسن

الكرات أخالارضية السهلية اليتي

كانت تستطيع ان تــؤدي دورهــا في

خلخلة دفاع النصر ٥٠ كما لم يستغلُّ

الفريق او خط الهجوم بمعنى اصبح

الكرات المرتدة من مدافعي النصر

بالاضافة الى ميل الفريق للدفاع في

اما النصر فلم يكن بمستواه المعروف

عنه في الموسم السابق ولم يكن هناك

اي تعاون بين خطوط الفريق الثلاثة

ولعب معتمدا على مسير صباح

الذي كان بميـل للعـب في الجهـة

اليسرى من الملعب واستطاع ان يمد

المهاجمين بكرات قاتلسة دون ان

يستفيد الفريق منها ويرجع ذلك الى

ارتباك خسط الهجسوم وتسرعسهم في

وعاب الفريقين بطء الحركة خاصة

المدافعين وعدم تتويع الكرات ...

وعلى العموم فقد كان العرض مملا

اغلب فترات المباراة .

الناديين ٠

## محمد فهد الهدف القاتل

 في الدقيقة 60 من الشوط الثاني تقفم ربيع سعد في ملعب النصر وجنح بالكرة ليمررهما سريعسة الى محمد فهد غير المراقب بمنطقة الجزاء الذي لم يتأخر عن تسديدها بمرمى النصر مسجلا هدف الفوز 00

● فيصل الدخيل

نفى فيصل الدخيل لاعسب المنتخسب

الوطني ونادي القادسية لكرة القدم

الانبياء البتي تبرددت في الوسيط

الرياضي حول انتقاله للعب مع نادي

واكد الدخيل بانه لم تجر معه ايـة ا اتصالات رسمية بهددا الخصوص . وقال: من الصعب على أن أتبرك جمهوري الذي امدني بعطائه ، حتى وصلت لهدا المستوى ٥٠ وجميع الامكانيات متوفسرة لسدى ، فلمساداً العب لغير الكويت ،

# الغيث يفتتح الدراسات

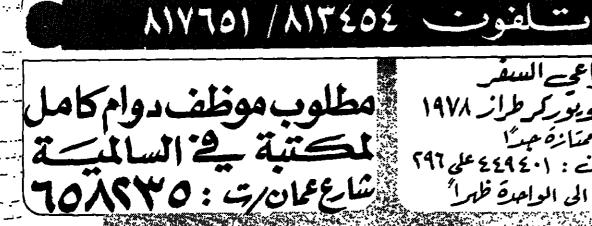
العملية للحكام الجدد

افنتح خالد الغيث رئيس اتحاد كرة السلة الدراسات العمليسة للحكسام الجدد يوم امس على صالة المعهد ... التجاري للبنين وحضرها ٢٠ داريسا ۔ نـــ والجدير بالذكر ان هذه الدراسات هي الاولى من نوعها يقسوم بها الاتحاد وتستمسر حستي الاسيسوع - --

ا يربل ٢٧ ألمن ألماني \_ ر٤٣ دينار ايركيه ٢٤ المنة الماني \_ ،٢٩ دنيار

فقدمن المدعو علي آحمدفضل احم جوازسفره الافغانسكا لخييب الرجاءمن يعثرعليه تسليمه للسفاخ الافغانسيانية .

میارة کرایزلر نیویورکرطراز ۱۹۷۸ بحالةممتازه جيرًا المراجعة: كلفوت: ١٠٤٤٩٤على ٢٩٦ من السباعة ٩ الى الواجرة ظهراً ٌ



# حولي ش توتسوت ٥٣٢٤٨٦ مَعَا وَلَجِحَافِطُهُ

كل ما يلزم أ فرا د ا لعا كلترمن أُحدث وأرفحت الأزباء



وإيضاً لتحف وأدوات منزلية ومكتبية ومدرسية .

توخرها لكمعجوعة كامّا لوجات شواب لخریف وشتای ۱۹۸۰ ويبعربقل كثيراً عن التيكلفة .

لمجرطلباتكم : زوروفا في مكتبنا الكائن بعمارة العزيزية رشارع حمدمبارك ر السالمية ٠٠ اواتصلوا بنات: ٦٣١٨٥٧ (مالساح؛ ٨ مسادً) مطلوب ٦- ويماء في الخبير والبلاد العربية



مؤسسة الباتل للساعات والمجوهرات

بعاجة الى مسؤولين معارض وبانبين وبائعات بشارع فنهذالسالم مسنن ذوي الخبرة براتب وعبهولة. من يجدفي نفسه الكفاع الاتصال ت ١٩٤١٩

# معهرالكوبت للغات حولي رشاع تونس رعماق لمضر مَلْيِفُولِنْتَ : ١٥٥٤٨



طبیاعة برلغات به دروس خصوصية كمبيوتر مواد تجاريته تفصيل وجنياطهت

# اعلان هام للسيرات

اختي ٠٠ اذا اردبي ان تيعلمى من الشفصيل والخياطة فعليك بمعهدالكوت للغات الذي اختتح فسمًا تجديدًا للراسة التفصيل والحيّاطة للسبيرامت وسوف تبلاً الدور ات اعتباراً مل 1/١٠/١٠ من المرام المرام

الاعتلان المشبوب في السراي العسام يخدم المعسلن والمستهلك

في الهدف

أيادرة تحتاج

<sup>7</sup>شوط الثاني من مباراة

ب والنصر امس اراد

، النصر ان يجري تعديلا

بالخروج مسن الملعسب

سسا على الفريق فأمر فايز

سيّ خالد الشليمي بــدلا

سرر فسض الانصيساع

- ندا بحسكم المبساراة الى

مدربه ولم يقبل المخروج

اللعيب ٤ دقائيق ٠٠

ل مديسر فريسق النصسر

ب ويطلب من اللاعب

ور الخروج ٥٠ الا انسه

وفي النهاية لم يجد

. مفرا مسن المخسروج ••

ب راشد اراد مصلحته

مصلحة النادي كما اراد

مخضرص نفسسه عسلى

ثل هذا السلوك نرفضه

کی کان ولیس هناك كبير

النصر عندما طلب من

نطالب مجلس ادارة

النصر باتخاذ قرار جازم

ن العقاب عبرة لغيره

جب على الادارة الا تضع

لْانتبارها اهميسة فأثسر في

ا 💽 قاسم نایل 🌑

الخروج من الملعب .

'رُمِسُالُ' لا يتمادى هــذا اللاعــب

وتغفل عقابة

منها كالرة القدم لان البقاء

🐪 🕻 🖒 وهذا ما سنعي اليسه

س الى عقاب





# - فين في الدقيقنين الاولى والاخيرة فازالعزبي على الكويت ٢/ صفر تدم الفن بهتان مبالة قوية ومثيرة وحماسية.. وشي وكرم وراء هنوز العزلات.. وجبار و زهير سبب حسارة الكويت

كتب جلال عبدالجليل شهد ستاد صباح السالم تسجيـل اغرب هدفين الأول جاء في الدقيقة الاولى من المبساراة والتساني في الدقيقة الأخيرة من الوقت الضائع ليفوز العربي على الكويت ٢/صفر وليواصل انتصاراته .

كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر لصالح العربي سجل البلوشي الهدف الاول وكرم الهدف الثاني .

اثبت الجمهور حساسيته للمباريات القوية فلقد حرص اكثر من ١٥ الف متفرج على مشاهدة المباراة ولم يندم اي منهم على الحضور . تقدم الحضور الشيخ فهسد الاحمسد واحمد السعدون واحمد عيدالصمد

ويوسف الشاهين وفيصل مطر وعديد من رجال الحركة الرياضية . الهدف البكر

وخضير المشعسان ومسوسى راشسد

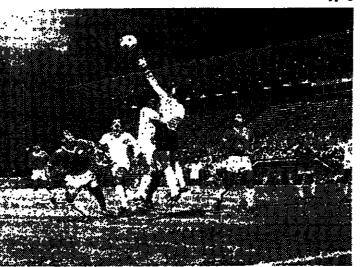
تسبب في ارتفاع المستوى بالتأكيد قان للهدف البكر الذي احرزه البلوشي اكبر الاثر في اضفاء عنصرى السرعبة والحماسة على المباراة وتبعسا لسذلك فقسد هساجم الكويت بضراوة وباتقان وبشكل مكثف مستغلا كل انسواع التمرسرات

والعالي ٠٠ ُ ووضح ان مستوى الاداء والمهارة كانسا إلى جانسب لاعسبي

لكن عاب الكويت عدم انهاء كـل هجمة النهاية الصحيحة اضافة الى توفيق عبدالنبي حافظ حارس مرمى العربي في الدود عن مرماه • قمة الاثارة في الشوط الثاني

حسب كل من في الملعب ان الفوز من نصيب الكويت لما قدمه من غرض طيب واقتدار في تناقيل الكرة في الشوط الاول ويتوالى ضغط الكويت على مرمى العسربي وتتسوالي معسه اضاعة القرص السهلة فيضييع زهير غرصته بضربة رأس وهو غلى بعد ياردة كما تضيع من العنبري فرصــة وهو منفرد بالحارس ويطوح بالكرة بعيدا عن المرمى وتشهد الدقيقة ٢٤ ضياع اسهل فرصة للكويت حين ينجح جبار في قطع كرة قصيرة من حارس العربي ويتقدم وينفسرد بسه وبدلا من ايداعها داخل المرمى نجده

يسددها في يده ٠ وسرعان ما يتغير الوضع تماما فينشط



● نجح عبدالنبي حافظ في الذود عن مرماه • - تصوير امين اسماعيل

لاعبو العربي ويسيطسر خسط وسسط «البلوشي – كرم – عسكر» عـلى مقدرات اللعب وينتقل اللعب الى منتصف ملعب الكويت وتضيع الفرص تباعـا ٠٠ واي فـرص تـلك الـتي عبدالقدوس •

ضرب البلوشي

هدفا الماراة

تناقل عنبر الكرة مع محمد كرم الذي

مررها عرضية للبلوشي فتقدم خطوة

ودخل منطقة الجزاء بعد مروره من

محمد فرج وسدد صاروخا ارض جو

الهدف الثاني: في الدقيقة الاخيرة

من الوقت الضائع احتسب الحكم

شعيب محمد ركلة جيزاء صحيحية

علی محمد فرج تصدی لها محمد کرم

مثل العربي

عبدالنبي حافظ - بدر الشطى -

عدنان - المطوع - مندئي - عسكر

كرم - البلوشي - عبدالعزيز -

مثل الكويت

عباس بوعباس — تركي — الفضل --

فرج – وليد – شعيب – زهــير --

العنبري - حكم - جبار - الحمد .

اصدر مجلس ادارة احد

الاندية الكبيرة قسرارا

بالعفو عن احـد لاعـبي

النادي بعد ان تم ايقافة

لمدة مـوسم كامـل ٠٠

ومن المحتمل أن يلعب

المذكور مع فريقـه في

القسم الثاني من دوري

كاظمة يفوز

على الفحيحيل

تحت 19 و19 سنة

في لقاء ودي بكرة القدم فاز

فريق كاظمة تحت ١٩ سنسة

على الفحيحيل ٢/صفر وسجل

هدفي كاظمة فساروق محمسد

وطارق نجم كما فاز فريق

تحت ١٦ سنة لنادي كاظمـة على الفحيحيل ١/٢ وسجل

اهداف كاظمة سمير حمزة

الفريقين ٢/٢ وقد سجل الاهداف

الاربعة احمد الصغير وريفللينو

وطارق دياب ونجيب الامام ٠

كرة القدم •

وسددها قوية في سقف الشباك .

في سقف الشباك .

الانذارات والتبديلات

 استحق جبار عبدالقدوس انذارا للعبه الكرة عقب صافرة الحكم كما استحق عياس تركى انذارا لتعمده كذلك استحق المطوع انذارا لتعمده

● لعب لقمان بدلا من العنبري لاصابته ومحمد عبدالله بدلا من جبار

<u> عِرِقَلَةِ العَثَيرِي على حاصة منطقة .</u>

ويجسري الوقست سريعسا وجمهسور الغربي يضع يده على قلبه خوفا من من انتهاء المباراة بهذا الهدف م وييدأ الجمهور بالانصراف بعد انتهاء

فلقُد ابت الكرة الدخول في مسرمي

لماذا خسر الكويت ؟ 👄 من المعروف ان خط الوسط هــو العمود الفقري لكل فريسق 60 منسه تبدأ الهجمات ولقد شاهدنا في العربي هدفا المباراة من لعب كسرم والبلوشي لكن في الكويت كان زهير غائبًا عن المباراة وعبثًا على الفريق . وتحمل شعيب العسبء وحسده - وبالتاكيد فانه لا يستطيع بمفرده كل

هذا العمل • ● الحالة السلبية التي كان عليها جبار ١٠٠ والاصرار غير العادي على تمرير الكرات العالية اليه وضياعها منه في كل مرة 🕟 ● لم يكن محمد فسرج في حالته

الطبية المعهودة فلقد تسبب في

التحكيم جانبه الصواب

ان ايقاعه كان مناسبا للمباراة ، لكننا ناخذ على مراقبي الخط عيسي ذكرم والدويسان تغاضيهما عسن أُخِتُسَابِ حوالي ١٢ مرة خطأ عسلى عبدالنبي جافظ لمسكه الكرة خسارج

ينطقة الجزاء عندمنا يسهم بلعب

الكويت ووقف القائم مرتين في طريق كرتين لمحمد كرم كما وقف عباس بو عباس في طريق اكثر من كرة لكل من أسرع الاهداف : في الدقيقــة الاولى

وقت المساراة ويقاجسا الجميسع باحتساب ركلية جيزاء في الوقيت الضائع لعرقلة واضحة من محمد فرج للبلوشي يتصدى لها محمد كرم ويسددها قوية داخل المرمى لتتتهى اقوى المباريات اثارة وحماسة وبذلا للجهد بفوز العربي •

لماذا فاز العربي ؟ بالتأكيد فان للهدف البكر اثره الكبر ١٠ لكن ينسغى علينا أن لا نغفل نلك الخطة الموضوعة باحكام حيث اقفل دفاع العربي منطقة مرماه باحكام •

● التوفيق الكبير لعبد النبي حافظ ولقد انقذ اكثر من كرة صعبة . ● اللعب الرجولي الذي اداه كــل من المطبوع وعدنسان ونجاحهمنا في تطهير المنطقسة والاستحبواز عبلى الكرات العالية •

🖨 الحالة الطبية التي كان عليها خط وسط العربي ، ● توزيع الجهد للاعبين على مدار شوطي المباراة بحيث نجح اللاعبون في الحركة والجري حتى أخسر

الهدف الاول والثائي م ● لم يحسن فريق الكويت توزيع جهده فبينما كان في الشوط الاول وافرا نجده في آخر الثاني مرهقا ،

أدار الماراة طاقم حكام مكون مـن حكم ومراقبي خطسوط امسا الحسكم فنهنئه لجرأتته باحتساب ركلسة التجزاء الصحيحة في آخر المباراة كما

وجواد بودي • هذا ويلتقي اليوم كاظمة مع الشهداء تحت 12 سنة . مباراة خيرية بين الهلال والاهلى السعودي - اقيمت مباراًة خيرية في المُلكة العربية السعودية بين الهلال بطل الدوري والاهلي بطل كسأس جلالسة الملك وانتهت الباراة بتعادل

۲٦/٩ الى ٧٩/١٠/٧ ٠

وكان سمو ولي العهد قد استقبــل صباح امس بمكتّبه الشيخ فهد الاحمد

بصفة عامة •

سمو ولى العهد يرعى دورة ((كأس فلسطن))

تفصل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشبخ تنعد العبدالة الصباح بالموافقة على رعاية الدورة العربية الثالثة لكرة اليد على كأس فلسطين

والتي تقام في الكويت في الفترة من

رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية وخالد الحربان رئيس الاتحاد ورجب

معيوف امين سر الاتحاد رئيس لجنة العلاقات العامة •

وقد اضاف سمسوه بهسذه اللفتسة الكريمة مأثرة جديدة الى مأثره الجمة في دعم الحركة الرياضية في الكوبت بصفة خاصة والبلاد العربية

التمرير واستغلها الفريق الكوري في الالعاب السريعة ، وكان واضحا فارق السرعة بسين الفريقسين فالعساب المنتخب الكوري تميزت بالسرعية سيواء في الهجميات الخاطفة او في الارتداد للدفاع ، وكان دفاع الفريسق الكوري ممتازا للغاية مما اربك لاعبي الكويت وقطعوا اغلب تمريراتهم ، لعب منتخب الكويت في الدفاع بطريقة دَفَاع النطقة ثم غيرها الى رجل لرجل في بعض فترات المباراة وظهر الدفاع اقل من المتوسط ولم يستطع اللاعبون وقف تصوييات اللاعب كيم ميونغ الممتازة من الخارج ، في حين لعب المنتخب الكـوري في الدفاع في الشوط الاول بطريقة دفاع المنطقة غيرها في فترات قليلة الى رجل لرجل ، ولعب بها طوال الشوط · الثاني وكان الدفاع الكوري قويا ولم بعط الفرصة للاعبي الكوبت للتصويب بسهولة من الخارج ، واعتمــد المنتخب في الهجوم على تصوبيات سعود الرباح وفيصل بورسلي من الخارج وفي الشوط الثاني تحرك وليد العساكر تحت السلة وسجل اكثر من نقطة لفريقه ، في حين اعتمد الفربق الكوري في التسجيل عـلى الالعــاب

■ اقيم امس على صالة كيفان اللقاء الاول بين منتخب الشباب الوطني لكرة السلة ومنتخب كوريا الديمقراطية وانتهى اللقاء بفوز المنتخب الكسوري ٦٢/٨٨ وكانست نتيجة الشوط الاول ٢١/٤١ لصائح الفريسق الكسوري

ظهر المنتخب الكويتي بمستوى اقل من مبارياته السابقة امام فريق اوزبكستان وان ظهر منتخب الشباب بحالة افضل في الشوط الاول وسيطر المنتخب الكسوري عسلى

الحضور: حضر المباراة السفير الصيني بالكويست وعبدالرحمسن المزروعي وكيل وزارة الشؤون المساعد لشؤون الشياب وخالد الغيث رئيس اتحاد كرة السلة ويوسف خريبـط

الفريق الكوري يتميز بالسرعة لم يظهر منتخب الشباب بالمسنوى المتوقع منه وخاصة في

الشوط الثاني وقطعت منه اكثر من كرة نتيجة لسوء

الشوط الثاني تماما •

امن السر وجمهور قليل جدا .

الفريق الكوري تمين بالسرعة وهق الدفاغ

سير المباراة

السريعة الى كيم بونغ والتصويب من الخارج بواسطة

تقدم المنتخب الكوري طوال الشوط الاول ولم ينقسدم منتخب الكويت سوى مرة واحدة في الدقيقة ٧ حبث كانت النتيجة لصالحه ٧/٨ بعدها يواصل المنتخب الكورى تقدمه لتصل النتيجة الى ١٤/١٨ بفضل اللاعبين اوهونغ وان توانغ في حين كان سعود الربــاح وفيصــل بورسلي افضل لاعبي الكويت وسجلا له معظم نقاط هذا

الشوط الذي انتهى لصالح كوريا ٢١/٤١ . وفي الشوط الثاني نشط منتخب الشباب في بدايته حبث وسُّلت النَّتبجة ٢٥/٤٥ بعد دقبقتين بعدها سبطر المنتخب الكوري على المباراة تماما مستغلا ارتباك لاعبي الكوبت وسوء تمربراتهم لببدأ الالعاب السريعة الى كيم

برقيتان من الاتحاد السوري والمغربي لكرة اليد • تلقى الاتحاد الكويتي لكرة اليد برقيتي الاولى من

الاتحاد العربي السوري للعبة يعلم فيها عن وصول رئيس الاتحاد حمد النعمان رئيس لجنة المسابقيات في الاتحاد العربي بوم ٢٩ الجاري ٠

سعود الرباح يحاول التصويب ودفاع كوري

يونغ ليرتفع الفارق الى ٢٧ نقطة حيث وصلت النتيجة

الى ٤٨/٧٦ في الدقبقة ١٥ ، وينشط المنتخب الكويتي في

الدقائق الاخيرة لتقليل الفارق وينجح في ذلك لتتسهي

كيم مبونغ ٢٤ ، كبم بونغ ١٧ ، اوهوتغ ١٢ ، ان كوانغ

۱۰ ، ري کون ۱۰ ، ري جونك ٦ ، کــيم مــو ٤ ، بــاك

سعود الرباح ٢١ ، فبصل بورسملي ١٤ ، ولبسد

العسكر١٣ ، عبدالعزيز المسفر ٦ ، ناجي الهولي ٤

المباراة لصالح المنتخب الكوري 22/88 .

سجل لمنتخب كوربا الشمالبة •

سجل النتخب الشبآب:

واسعد البنوان } •

تشانغ ۲ ، کبم سانغ ۲ و او بیونغ ۱ ۰

حكم المباراة محمود رمضان وعبدالسلام حنفي •

والبرقبة الثانية من امن سر الاتحاد المضربي للعبة بحدد فيها موعد ٢٣ الجاري موعدا لوصول وغد المغرب المشارك في الدورة العربية لكرة كأس فلسطين قادما

# (تعلن)

عن حاجتها في السوق المكزي الجديد لشغل الوظائف التالية وبذوى المؤهلات والخبرات المبينة، وعلى أن تحدد الروات حسب تلك المؤهلات والخبرَات والكفاءة.

١ - مسؤول قسم الحاسب الالكتروني:

حائز على الشهادة الثانوية ويفضل من يكون حائزا على شهادة دراسة في مجال برمجة الحاسب وتحليل النظم • كذلك أن يكون لديه خبرة في ادارة نظام مخزون ومحاسبة على الحاسب الالكتروني • اجادة اللغة الانجليزية **ق**سراءة وكتابة امر ضرورى •

٢ - مسؤول قسم الاجبان:

حائز على الشهادة الثانوية وله خبرة طويلة في مجالات توريد وعرض وبيع الاجبان واللحوم المجففة ، كذلك له مقدرة وخبرة في تنظيم الافراد العاملين في القسم وتدريبهم •

٣ - مسؤول قسم الخضروات:

حائز على الشهادة الثانوية وله خبرة واسعة في انواع الخضروات والفواكه. كذلك له مقدرة وخبرة في تنظيم الافراد العاملين في القسم لغرض التوصل الى كفاءة في توريد وعرض وبيع البضاعة •

٤ -- مشغلي مسجلات البيع كأشيرية ):

حائزين على الشهادة الثانوية أو ما هو اعلى وذوى معرفة باللغة الانجليزية ومقدرة في العمليات الحسابية ، كذلك يجب ان تكون لديهم اخلاق حميدة وكياسة في معاملة رواد السوق المركزي ، ويفضل من لهم خبرة سابقة في هذا

على من يجد في نفسه ومؤهلاته وخبرته الكفاءة لشغل احدى هذه الوظائف المبينة ان يتقدم الى السيد مسؤول شؤون الموظفين في الجمعية من الساعة الرابعة بعد الظهر الى الساعة الثامنة مساء للء طلب الوظيفة المعد لذلك مصطحبا معه صورة شمسية وصور من الشهادات المطلوبة •



مصل اليوم إلى الكويت طائرة جاميو ٧٤٧ ﴿ خَاصِّة تَمْلُ شَحِنة كَامِلَةُ مِنْ أَشْرِطِةً ئىدىيوسولى بىيامكس . وجيث أن الطلب ، على هذه الأشرطة كبيرجداً ترجومت وزعينا الكرام الملبا درة كحيث طلبا حتم. لِسُورِ " الاسقارفهيكا لآتي :

شربيط ساعتين مود بيل 1500 سعرالمسرد ع ديانير.

اشربيط ٣ ساعات و١٥ دقيقذ L 750 كى بملاسعر المفرد ٥٠٠ دون دون ال

المركب هذا وكماعودناكم دائماً عنه صاعلى المركب المركب المسان المساح الطرق والحسن الاسعان

الوكيل العتباج محسرن التجهيزات ومم معرض سويني: شارع عبداللرانسا في المستعلق المستعدد

[عبلذا مسد لنصل

ارتفار التدازان جفائها ساعفاها

الحالية مع المتسرهان لأنا للجريا

ان سلحه نبه سنستسون

. مربطانيا فلديهم الفرمدة لبندستن عشيم من قبل احمل حاصية في وقد فارت المعرفية عريس المسر بلغتاء الأراشاه المديدة في نوة

بنتك منكة حمال فتعات البدري. وتسغ لورين من العمر ١٩ تامت وند التخفيد عل دين عالمة للمرطب

الجداء والبعضر وأبد تويين أبحابة بجع ضرنجا تا شاه و ٦ موصمات



# التى تنكون منه

ترمز الى الرغية في التقسرب الى الجانب الروحي من نفسك. • اما اذا كنت برفقة شخص أخر فهذا يسدل على الرغبة في الرومانسية اما الضياع داخل الحدائق فيدل على المشاكل

المنازل: ترمز رؤية المنازل الى عدة اشياء غالحصون المذكرورة في القصص الخيالية ترمز الى الشعسور بالرغية في الحب ، اما رؤية المنازل مهدمة غترمز الى انك تهتم بنفسك

السجسن: يرمسز الى الشعسور بالاضطهاد او الشعور بان الشخيص معزول عن الاخرين .

تدل المفاتيح على انك تبحث عن حل لمشاكستك وانسه توجد مشاكسل في حياتك لا تستطيع مواجهتها او تشعر بان هناك حواجز في حياتك .

في النشاط الجنسي المال: الحلم بانك تملك مالا بالرغم

من حالتك المادية ميسورة يعكس غير جذابة .

في المحلم تدل على رغبته في الحرية وحب الاستمراض ، اسا اذًا شعـر الشخص بالخجل من العري في الحلم فيرمز ذلك الى ان الشخص يشعر بانه غیر ناضج •

الكبر في السن: رؤية مثل هذا الحلم يرمز الى الخوف من الشيخوخية وبالشعور بان الوقت يعضي بــه سريعا دون ان يحقق اهدافه •

الشيرطي : يبدل في الحيلم عسلي

المرض : يدل على الاهتمام بالصحة ، او الى الخوف من البقاء في وضع غير ملائم ، اما اذا رأيت نَفسك في المستشفى فهذا يرمز الى انك تشعر بانك لا تستطيع ان تكسون بمستسوى

الاحلام العاطفية : ترمز الى الرغبة

الشعور بالفشل في النواحي الاخرى في الحياة وبالنسبة للرجل فان ذلك يدل على عدم رجولته الكاملة اما بالنسبة للمرأة فيدل على انها امراة العرى: رؤية الشخص لنفسه عاريا

الشعور بسالاتم واذا رأيست ان الشرطى كان لطيفا معك فيرمز ذلك الى الرغبة في المساعدة من قبل

الاوامر البك فهذا يدل على ان هناك

النهر : اذا رايت نفسك تسبح في نهر وتقترب من احد الشلالات فهذا يرمز الى انك تشعر بانك فقدت السيطرة

المدارس: اذا رايت نفسك تمتحن في

الاسفان: الحلم بانك ذاهب الى

نفسك تخلع ضرسك بيديك فهذا يدل على انك تريد التخليص من شيء

هناك اشيساء في حيساتك تريسد ان تخفيها او ترمز الى الرغبة في وجود صداقة حميمة في حياتك .

شخصا في حياتك يصدر اليك الاوامر وان تبغض ذلك .

المدرسة غهذا يرمز الى انك تبحث عن الامان في حياتك وانلك تشعر بانك تفتقسر الى المعرفة او انك تحصل مسؤوليات كنبرته ٠

طبيب الاسنان يرمز الى انك سوف تصادف وضعا سيئا ، أما اذا رأيت

الملابس الداخليـة – ترمــز الى ان

الحجاب: يرمز الى الشعور بائذنب

الاطفال: رؤية الاطفسال في الحسلم يدل عملى الرغبة في الانجماب او الشعور بالغربة في الرجسوع الى مرحلة الطفولة .

متزوجا غالحجاب يدل على الرغبة في

حدائق الحيوان : الاحسلام المسارة داخل حدائق الحيوان تدل على انك غريب من والديك ، اما الاحلام

المرعبة داخل الحديقة فتدل عسلي انك تخشى من اظهار عواطسفك

الماء: هي رمز الحياة ، فرؤية احد الاشخاص خارج من الماء يرمــز الى الرغبة في تجدد الحياة بطريقية

روحية ، وبداية الحياة بطريقة نظيفة وشاملة ، ورؤيسة احسد الاشخاص يغرق ترمز الى الخوف من موت شخص عزيز عليك او الخسوف من انتهاء مداقة .

الاشعبة أو أي شكيل من أشكيال المفحوص الطبية يدل على الخسوف من الاكتشاف فأنت تخسشي ان



# جهاز للانقاذ من الاختتاق المفاجيء

ابتكرت احدى الشركات البريطانية للاجهزة الطبية جهازا متتقلا سهل الاستعمال في حالات الطواريء وذلك لانقاذ من يصابون بحسالات اختنساق

والجهاز الجديد ينقذ المماب خلال اربع دقائق ، وهمو موصل بخران اوكسجين متنقل ومزود ايضا بجهاز انذار ينبُ اذا سا كانت كميــة الاوكسجين اكثر او اقل من القدر

وتوجد ثلاثة انواع من هذا الجهاز احدها يستعمل لحديثي الولادة والاحر للاكبر سنا والثالث للاستعمال في المناجم والمصانع •

# معرض للسيارات في فرانكفورت افتتح السبت الماضي

افنتح السبت الماضي في فرانكفورت معرض السيارات الدولي الثامن ويشترك في هذا المعرض الذي يستمر حتى ٢٢ من شهر سبتهبر الحالي اكثر من الف وثلاثمائة شركسة مسن شركات انتاج السيارات وقطع الغيار

# ٥٠ صفحة لدافنشي في معرض بفلورنسا

يعرض حاليا في فلورنسا بايطاليا مجموعة من ٥٠ صفحة اختيرت من بين ٢٠٠ صفحة رسمها الرسام العالمي ليونارد دافنسشي عسن فسن التشريح والستي تعتبسر اول رسسوم حضارية في هذا المضمار حيث تعكس

طريقة تفكير دافنشي العصرية . وهذه المجموعة من مقتنيات المكتبة الملكية في وندسور ببريطانيا والمثي عرضت على الجماهير مسرة واحسدة فقط في الاكاديمية اللكيسة للقنون ببريطانيا في اواخر عام ١٩٧٧ ويداية

وكان ليونارد دافنتشي قيد اوصى بمنح كل اوراقه ومتعلقاته الخاصة نمديقه فرانسسكو ميلزي الذي توفي عام ١٥٧٠ ، وباعها ابنه للمثال يولي ليوني الذي اخذها معمه الى اسبأنيا وكأنت متضمنة هذه الرسوم النادرة وحصلت عليها اخيرا المكتبة الملكية بوندسور .

# «مقدمــة في عــلم التاريخ » بالفرنسية

ظهر اخيرا في باريس الجزء الثالث من الترجمة الفرنسية لكتاب ابن خلدون « مقدمة في علم التاريخ » ويعالج ابن خلدون في هــذا الجــزء التصرف وعلم الكلام ، كما يتحيدث عن الحضارة العربية الاسلامية التي انتشرت في كل من اسبانيا والعراق "

كنوز متاحف الكرملين كنوز متاحف الكرملين هـو موضـوع المعرض السذي يقسام حاليسا في الجراندباليه بالعاصمة الفرنسية ويستمر حتى شهر يناير القادم .

ويضم المعرض نوعيات مسن الكنسوز التي تشمل مختلف انسواع الفن الروسي القديم منها بعض الايقونات والاسلحة والمصوغات والجلسود والمطرزات والسروج والمنتي ترجمع الى عصر القياصرة الروس •

# عميدة معهد الباليه المصرية تتجول في امتركا

تقوم السيدة عنايات عزمي عميدة معهد الباليه التابع لاكاديمية القنون المرية حاليا بجولة في الولايات المتحدة بدعوة مسن الحكومسة

وقامت السيدة عنايات عزمي خيلال هذه الجولة بزيارة مدارس الباليــه والرقص الحديث ، كما التقت بعدد من المسؤولين في اقسام الرقيص بالجامعات والمؤسسات الجامعية

وكانت السيدة عنايات عرمي قد حضرت قبسل بسدء هسذه الجولسة المسابقة العالمية للباليه التي اقيمت في جاكسون بولاية مسيسبي .

# الضوضاء تؤثر في الجنين

صرح فريق من الاطباء في احد مراكز رعاية الاطفسال في واشنطسن ان الضوضاء تؤثر في الجنين منذ شهـور تكوينه الاولى في فترة الحمل .

وكان الاطباء قد اجروا تجاربهم على حسوالي ١٥٠٠ حامل في شهورهـن الاولى واثبتت تجاربهم ان السيدات اللاتي يعشن في منطقسة مزدحسة وفيها ضوضاء كثيرة يولد اطفالهين

في حالة توتر نفسي ، وان السيدات اللاتي يتوفر لهن بيئة هادئة بعيدة عن ألضوضاء والضوء القسوي يولسد اطفالهن في حالـة نفسيـة سويـة

## بتاريخ تطور الجنسس البشيرة كم هو مسكين الانسان المعامر الذي انسان العصور القديمة لم يعتبر أن العصور الماضية لم تتجب بدائي التفكير والذكاء كميا مثل ذكائه الخارق ، فهــو خلاصـة حضارات عديدة وتطورات لا حصر العلم الحديث برهن على خطأ هــذا

الاعتقاد ، إذ أن الانسان الذي كان

يعيش في العصر الجليدي كان يتمتع

بذكاء لا يقـل عـن ذكـاء الانسـان

المعاصر ، وانه من الخطأ القول : ان ابناء اليوم هم ورثة الارض -

جـاء هـذا في دراســة قــام بهـــا

البروفسور «فاليري جيست » الذي

قال : ان الوقت حان لاعادة النظـر

في الكثير من القيم التي اصبحت لا

تحمل المعنى الحقيقي لها وخاصة

بالنسبة الى المفاهسيم السائسدة

والمتعلقة بالانسان القديم ، قسال

جيست : إن اهم ما يمكن تأكيده دون شك في أن أنسسان العصسر

الجليدي كان اعظم وأقسوى وأكشر

صحة وذكاء حتى من كبار ومفكري

هذا العصر ، نشر جيست نظريتــه الجديدة في مجلة «نيوسابنتيست»

وجاء فيها ان المسادر الغزيسرة

للثروات الغذائية وغيرها هي الستي

تنتج الافراد الاقوياء، وأن انسان

العصر الجليدي لم يعش في مثل هذه

البيئة الا انه نظمها ومنع جنسه من الانقراض ، ولكن منذ انتقال الانسان

من العصر الجليدي الى العصور

الجديدة حدثت تطيورات ادت الى

ضعف الانسان لا الى قوته خاصة اذا

ما عرفنا إن انسان الماضي السحيق

في العصر الجليدي لم يكتن يعرف

الامراض والالام التي نعساني منهسا

الان ، حتى ان امراض الاسنسان لم

تكن معروفة لديه ، ولكـن اذا مــا

عدنا الى دراسة التاريخ الحديث

للارض اي منهذ العصر البرونهزي

القريب من عهدنا نسبيا ، فاننا نجد

أن جسم الانسان اصبح اصغر مما

كأن عليه جسم اتسان العصر

الجليدي ، وان عقله لم يعد كعقـل

اسنان عصر الجليد ايضا ، اذ اصبح

هذا العقل صغيراً ، واضاف هــذًا

ان المعلومات والدراسات اكدت ان

انسان عصر الجليد لم يعرف مطلقسا

امراض العظام التي يعرفها الانسان

المعاصر ، فقد تبين هذا بكل وضوح

من دراسات الهياكسل العظميسة

واستطرد جيست قائلا: أن الانسان

بدأ يتدهور نحو الاسوا منذ العصـر

البرونزي واوائل العصر الاوروبي ،

وقد أزداد تدهور هذا الانسان مـن حيث البنية والعقبل منهذ الشورة

الصناعية ، ولكن بيدو ان الانسان

بدأ يعود الان ببطء الى سابق عهده

تقريبا ، وبدأت صحة العامة تأخيذ

طابعا جدیدا الی حد ما ، کما ان

ذهله بسدأ يعسود الى صفساء عقسل

انسان العصر الجليدي وذكائمه ،

ولكن لم يصل الانسان المعاصر بعد

وزاد العالم من ايضاح رأيه الجديد

بقوله : ان الانسان العادى المتوسط

الذكاء لا يسزال حستى الان في هسذا

العصر اقل تطورا من بعسض اوائسل

وقد توصل الى هذه النظرية خيلال

دراساته العميقة لتطبور الانسبان

وخاصة عندما بدأ ابحاثه في شمال

كندا في منطقة تبلغ مساحتها ١٢ الف

ميل مربع حيث توجد مناطق جليدية

يقول الاعتقاد السائد حستى الان ان

الحياة في المناطق الجليدية مستحطة

بالنسبة الى الانسان وهذا الاعتقساد

خاطىء اذ أن الحياة عملى حافقة

القطع الجليدية الموجودة في شمسال

كندا ليست ممكنة فقط وانما ممتازة

للغاية بدليسل ان هنساك الانسواع

العديدة من الحيوانات اللبونة التي

تعيش متمتعة مصحة لا مثيل لهما في

وتوصل العالم الى نتائج جديدة ايضا

خُلال ابحاثه هذه ومنها ان انسان

العصر الجليدي كان يعيش على صيد

الحيوانات وانه كان بالممادفة

يتتاول الخضروات او الفواكسه ،

بالاطافة الى انه توصل الى مهارة

متفوقة للغاية في مهمة الصيد وان

براعته ادت الى تمكنه من صيد

عشرات الانسواع مسن الحيوانسات

العملاقة الخطرة ، وكانت عملية

ميد هدده الحيوانسات تخضع الى

خطة مفصلة لصيدها من قبل أفراد

المجتمع ، وتوضع عادة قبيل وقيت

طويل جدا من موعد صيد الحيسوان

ووصف العالم جيست الخطة بإنها

من الخطط الذكية جدا التي تحتاج

الى براعة فائقة ، واكتشف جيست

ايضًا أن أنسان العصر الجليدي كان

يحتفظ بالاطعمة لمدة طويلمة عسن

طريق تبريدها وباستخدام وسائيل

متطورة للغايسة بالنسبية الى تلك

الفترة التاريخية الستي كأنست

مجهولة ، وبيدو واضحا أن جيست

وجه الدعسوة الى العلماء لاعسادة

النظر في كثير من الامسور المتعلقسة

المفترس الضخم ،

مناطق اخرى من هذا العالم .

الى هذا الذكاء .

الجنس البشري

للانسان في العصر الجليدي .

ذكاء انسكان العصر الجليب

يفوق ذكاء الانسان المعاي

والصيد وخاصنة منا ينسمي المواجهة مع الحيوانسات ألَّهْمُّ العملاقة يتطلب استراتيجية وقوة تفكير وسرعة اتخاذ الز الحاسمة ومقدرة جسدية مقوة وبراعة في استخبات الصيد بالاضافة الى الشجاعة والتعاون مع الصيادين الاخرج حملة الصيد ، لان ارتكات واحدة يسؤدي الى كارث بَيْ بالنسبة الى الصياديسن ، ﴿ الاستراتيجية المطلوبسة أأي الحيوانات المفترسة الضخنت شك على وجود ذكاء خسارة الصيادين في استخدام اجريُّ وعقولهم ، واكد جيست ا الانسان الجليدي بالمحة الم يؤكد ضرورة دعوته العلماء و أبحاث جديدة للاجابة على ا

- ما هي البيئة الملائمة التي للانسان صحة كالملة ؟ ويعتقسد الخبسراء ان هسذا سيشهد المزيد من الابحاث حوأ الموضوع السذي يغسير الكثب الابحاث الطبية والابحاث الأ

# « ميونــخ – ثم السلام »

آخر الكتب الستي ظهـرت والتي تتعلق بالحرب العالمية هو «ميونخ - ثمن السلام تيلفورد تيلور الذي عمل كناز في محاكمات نورينرج ، والكناب تقرير مفصل عن الذي عقد بميونخ عام ٩٣٨ كان بداية للحرب العالية وبالرغم من طول الكتاب الذ عدد صفحاته الى ١٠٨٤ صف انه لا يتضمن الا نصف الح الكاملة والتي حصل المؤلف عل الوثائق المكتوبة ، وقد شمل حقائق جديدة استخرجها الما اوراق السوزارة البريطانيسة الوقت عن السياســة الدفاء الفترة من ١٩٣٨/١٩٣٥ ، وس الاحداث الهامة خلال هذه الله

ضيط مخدرات قيمة ملبونا جنبه في بربط استولت الشرطة البريطانية و الجمارك عملى مما قيمته ح مليوني جنيه من الحشيش الثاء حملة قاموا بها فجر الا الماضي في البحر عند ساحل ا

الْجنوبي الغربي • وقال نأطق بلبيان قيسم الجر والمصادرة انه تم تفريغ حوالم ونصف الطن من المخدرات الم دخولها الى البلاد عن طريق، صيد مقلوبة قام المهربون بنقام توارب صغيرة عندما بدأت الا ورجال الجمارك في التحرك نعو

# معسرض للمبيسد الحشرية في ليبزج

يقام حاليا بمدينة ليسزج الالكي معرض للمبيدات الحشرية العر التي تعمل على حماية المحاصبا الافات الزراعيسة وزيسادة الأو الزراعي وتشترك فيه ٥٥٠ أي

وقد ركز العارضون في معروفا على المبيسدات الخاصسة بمحأ المفاكهة وقصب السكر والبن ا اجروا حوالي 1000 اختيار على ﴿ المبيدات قبل استخدامها . والجدير بالذكر ان المانيا تنتج ﴿ ﴿ يُ عشرة ملايين طن مسن الكيميانة التي تدخسل في صناعسة الميـ مُحْيِيهِ بر الحشرية .

# وفاة سكرتير توليا

توفي في باريس اخيرا فيكي سكرتبر الكاتب السروسية عن سبعة وتسعين عاما أ وقد ولد فيكت ور لوسران ۱۸۸۲ في اقلسيم اوكرانيج طفولته منتقلا بين اقاليم وخزياكستان وفلارينوسكو انتقل في سن السابعـة عَيْ اقليم اياسناي بوليانا حيث بعد عـدة سنــوات عــلي الروسي تولسنوي ليعمل 👺 كما ظل يرتبط ب عن المراسلات حتى وفاة الإن

وقد انتقل لوبسران عسام فرنسا مع زوجته واولاده كتابا عن السيرة الذاتية لتولة باللغة الروسية ، كما اهدى ا موسكو بعض الرسائسل المتهام ينبادلها مع تونستوي • والمراجع فالمراطان فالمصطام

الشميد المائي المثاب المشيئ المشبون

مشرات والمعارض المتسلة الكلشيقة

عالما المارات المقابلة المفارد

والاستفادي ومستريد يبوهففسيه

ی در ایاد دیست منفستانی است ایاد کاران کاردرک فیستا

المحادث والمستان المسان فسان

والمسترعات

المؤهد والمساد والتسا

الربات والمراكب والتسليج كالمفتقي

والمنافق المنافق المنا

العجم على الأرابية في الفري<mark>ل غية</mark>

السيدة من أب أن اليعيل **الى** منده من بالمكن الا تعلل العالمي الا تعلل

المناكران السمعورين الطائسوة

عوجزه من الأداع للأن ذلك يمل علي

المريدان المستخلج بمارعت اليه

المساري الأسام مسامه وأي ان

السائرة بدافأتنا فزلة بدر عبلي

المغولة الدارا الشربين الكبيرة وا

المجدورة وخراص النسرة الانتقالية

في حميد المال المالية الاختسان

لنف دار حدر المانيس الرفية

القي سيار الرابي المعرب عياته ا

فالمأران بالمان للمرجد فللتهيئة

المناسبة المستر المعسان المعسان

مراز اس مراج الشي متشرعي

حياته والمتار ويراثل فايتدر

المنسورة المنازي الاستسان أن

فتحتد بدرته مستدريز الي انسه

يعتاول الهروان وتنق فهر سارافي

خيانةً ، أو أمادر فأو أنفي أنشبكون جنفنيه دروي أن زرو ويدوي

الاستينات بالمرامي المالكساح أي

التشود أنست حاف المستفا وأي

المفافض المماري فالراب للانقة فوفا

يدر مان المفراء من في بفقد محبة

ويركس مادر الساراة بروسي المي عبيدم

اللرصي والمداح العبداء ومريسة

. . .

J-- J-

Mary against the control of

المراجعة المراسلين بالمغطام

السائد المجراميل

المراد المرازعيت

المناشقي

الأعلى المعالي الكشوق فكألأ

لمعتبد عدر ومدير والفارش و

# ACTION OF THE WAY THE WATER AND THE WATER AN

المؤتمر الدستوري حول مستقبل زمبابوي - روديسيا ، والذي افتتـح أعماله في لندن ، تشرف عليه بريطانيا ، وبهذه المناسبـة إجتمعـت رئيسة الوزراء مرغريت تاتشر بالزعيمين الثوريين ، جوشيـوا نكومـو وروبرت موغابي ، وكذلك مع رئيس وزراء سا يسبوري ، الطران

والجدير بالذكر ان هذا المؤتمر ، هو السادس من نوعه ، في محاولات إيجاد الحلول المرضية للمشاكل الآخذة بعنف زمبابوي – روديسيا منذ

ربت سرد الموات من الفدائين وانصارهم بتنظيم تظاهرات أمام هذا ، وقامت جماعات من الفدائين وانصارهم بتنظيم تظاهرات أمام قصر لانكستر ، مقر المؤتمر ، إحتجاجا على أيان سميث وميزوريوا ، قصر لانكستر ، مقر المؤتمر ، إحتجاجا على أيان سميث ومن غاما — باريس



- ٠٠٠ ويستقبل جوشيوا نكومو الزعيم الفدائي .



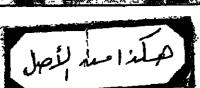
- اللورد كارنغتون يستقبل روبرت موغابي زعيم حركة « زانو » الفدائية





- كارنغتون يتحدث مع أيان سميث رئيس وزراء رودبسيا السابق •





الكونغرس ، وبدأت في نسج احلام سياسية :

« يوما ما ساصبح الخطيب الاول في البيست

وفي عام ١٩٥٨ لحقت بالجمهورييسن هزيمــة

مروعه ، غقد خسر اثنان من كبسار الزعمساء

الجمهوريين مقعديهما في لجنـة الدفـاع ..

وهكذا انتقلت من المرتبة الثالثة في التمثيل

ورغم ذلك شعرت بالدهشة حينما علمست في

عام ١٩٦٠ ان مجموعة مسن المؤيديسن لي في

غرائد رابيدس ينظمون حملة تأييدا للي

كنائب للرئيس عند اختيار ريتشارد نيكسسون

رئيسا للولايسات المتحسدة في الانتخابسات

القادمة ، ولكنني كنت في تلك الفترة مقتنعا

باحتمال تولى ثراستون مورتون من ولاية

وفى الاجتماع التالي للحزب الجمهوري الــذي

عقد في شيكاغو عام ١٩٦٠ ، وقبل موعد بدء الاقتراع ، ابلغني احد مساعدي نيكسون بانه

يعتزم اختيار سفير اميركا لدى الامم المتحدة

هنري كابوت لودج • واضاف « ان مورتـون

رجل مناسب ، غير أن الرجسل المرشسح هسو

كابوت لودج ، ونامل ان لا تحدث خلافات

فاذا كان نيكسون قد عزم على ذلك ، فلماذا

يسعى الان النشاور والاخد بالنصيحة ؟

وجاء تخبين هذا المساعسد محيحسا . غسفي

منتصف الليل ، وبعد غوزه بمنصب الرئاسة ،

جمع نيكسون حوالي ٢٠ عضوا من الحزب في

جناح الفندق ، ولم يشر في هذا الاجتماع الى

اسم من يرشحه ولكن كان واضعا ، بالنسبة

لي على الاعل ، بأن الاختيار يتركسز حول

كابوت لودج ، ولما جساء دوري في الحديسث

رشحت مورتون ، واضفت « انني اشعر بخيبة

وازاء عزمه هذا ، ثم تظاهره بان الخيــارات

مَازَالَتَ مَفْتُوحَةً ، وتُسلك سمَّة يتميَّز بهما

نیکسون عن غیره ، شعرت بان هناك فرصة

الحلقة القادمة : اختيار فورد نائبا

للرئيس الاميركي تيكسون

« عَنْ الْصنداي اكْسبرس »

اخری امامی .

ولم اكن اريد ان اصدق قوله ،

وقلت لا بد ان في الامر شيئا .

الحزبي الى المرتبة الاولى .

کستاکی هذا النصب .

التي استولوا فيها على اورويا الشرقية

الحرب وربما تكون هذه الفكرة

والجغرافية القوية التي تواجه اية مع

لاقامة حامية في بلد جبلي مشل أفغاها هناك مشاكل اخرى ، فالروس حريم

اقناع العالم بانهم ليسو دولة تت شؤون الاخرين كما يقول اليوغسلا

تشير مساعداتهم للغزو الفيتتامي وهم يرون في ايران وفي باكستان لنشوب ثورات تؤدي الى قيام نشي

وهم لا يريدون ان يقوضوا غرصه

على هذه الانظمة بالظهور بمظهر أ

ومع ذلك فسيكون على الغرب ان يَرَّةً

يمكن له ان يرد عسلى الوجسود ال

المتعاظم في افغانستان وحستي فأ

الاستيلاء عليها بصورة مكشوفة م

لن يتراجعوا كما فعلوا في الصوميا

بالرغم من ان تراجعهم قد يكون الم احكم سبيل امامهم قبل ان تزداد منه

ومن غير المحتمل ان يقيموا في افغات

نُظام حُكّم خلفاً لنظام طراقي يكون

تماما عن روسيا ويحظى بالدعم الشو

يريدون نظاما يعترف ايضا بما تعتبر

مصالحها المشروعة .

يسارية هناك ،

قائمة في اذهان الكثيرين في موسكو ولكن بالإضافية الى المصاعب المأن

# قصة حياة الرئيس الاميركي السابق جيرالد



وفي نهاية نوغمبسر استقلست بيستى الطائسرة

بجواري وتوجهنا الى واشنطين ، وهنياك

واتصلت بزعماء الكونغرس في الحزب لبحث

مُسألة اللَّجْنة التي سانتمي اليهسا . وجساء

ولم تمض غترة طويلة حستى تعرفست عسلى

ريتشارد نيكسون ، فقد كنا نتبادل الحدث

الله المناقشات ، وكنت احافظ كشيرا عيلي

حضور المناقشات ، وعلى الاخص في الاوقات

التي من المقرر ان يلسقي فيها نيكسون

كان نيكسون رجا مقنعا ، لانه كسان يعسرف

جيدًا الموضوع الذي سيتحدث عنه . فهـ و

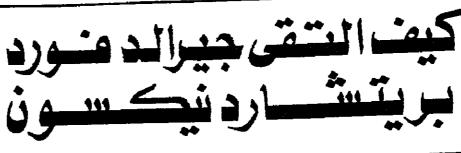
ينظم افكاره وملاحظاته ثم يبدأ في مناقشتها

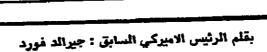
بصورة منطقية . واعتقدت في تلك الفترة

بانه رجيل موهبوب ، وهكنداً اصبيح هنذا

الاعتقاد طبيعيا .

اختياري للعمل في آجنة الاشغال العامة .





وبعد انتخابات عام ١٩٥٠ ، بعد ان اصبح الدعوة الى نيكسون .

الكهربائي عن غرفة الاجتماع ، غير أنه استطاع معالجة هذا الظرف الطارىء بالقاء نكنة من عنده ، وبعد انتهاء المادبــة ، وفي وقت كان غيَّه الوالدان خيارج البيت فيَّ

فلوريدا ، اخذت نيسكون الى بينتا في غراند رابيدس ، وهناك تناولنا بعض المشروبات ،

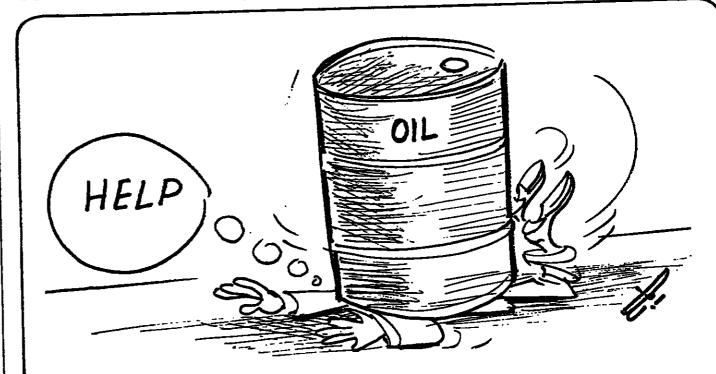
نيكسون عضوا بمجلس الشيسوخ الاميسركي . كُنْتَ ابْحَثُ عَنْ خَطْبِ بَارِعَ لِالْقَاءِ كُلْمِـةً ۚ فِي مأدبة العشاء آحتفالا بيوم لينكولن في غراند رابيدس ، ووجدت ان الفرصة مؤاتيه لتوجيه

وشعرت بالابتهاج حينما غاز الجنرال ايزنهاور بالرئاسة عن الحزب الجمهوري في عام ١٩٥٢ واختياره نيكسون لتولي منصب الرئيسى . وفي تلك الفترة كان نشاطي في تقدم مستمر ، وانتاء القاء كلمته حدث ان انقطع التيار وفي كل مرة دخلت فيها الانتخابات كنت احصل على معدل اكبر من ذي قبل .

وكانت بيتي سعيدة جدا ، وازداد عدد افراد اسرتنا ( تلاثة ابناء واحدة مع حلمول عمام ١٩٥٧ ) واشترينا منزلا في كرآون فيو درايف في اليكساندريا ، وعملت على توطيد قدمي في

ثم اخذته الى غرغة النوم حيث شاهد لوحة

كتبت عليها عبارة « هنا نام نائب الرئيس » .



سنرتكب خطأ فادحا اذا ما تجاهلنا الحقيقة القائلة ان هذا لا يعدو كونه نجاحها جزئيها ومؤقنا فقط . فهو يشير الى حدوث تباطىء - لا تبدل اتجاه - في الخط البياني المرتفع للتاييد الدولي المعطى لنظمة التحريس

ولمطالبتها باقامة دولة فلسطينية برئاستها . والواقع ان هذا التابيد يزداد الان ايضا قبل أن تقام منظمة التحريس بتغيير الميشاق الفلسطيني وقبل وجود نقة ما بانها ستبدله

ان التابيد المتزايد لنظمة التحريس والتأكسل المتزايد في تابيد اسرائيل ومعارضتها لمنظمة التحرير يستمدان معظم قواهما من الغموض القائم حول اهداف منظمة التحريسر، ومسن الوهم الخطير المتعلق بالنتيجية المحتملية بشَّانُ اقامة تُدُولة فلسطينية برئاستها كما تتحمل اسرائيل ايضا المسؤولية عن هذا الغموض الخطير ، وهذه تشبه ١١ السؤولية الجماعية " التي تتحملها الحكومة والمعارضة على السواء منذ قامت الدولة ، وطبعا منــذ حرب الايام الستة ، ويزداد الان حجم هذه المسؤولية ، ويتحملها ايضا حزب العمل الذي لا يفلح في عرض المخاطر الحقيقية المدرجية على جداول الاعمال بالنسبة لاحتمال اقامة دولة فلسطينية برئاسة منظمة التحريس ولا يتمكن من عسرض المعضلة العقيقية بسين الحرب والسلام في الشرق الاوسط بكــل المخاطر الكامنة وراء حدوث حسرب اخسري كهذه على تزويد النفط في العالم ، وعلى السيطرة السوفياتية على جزء ملحسوظ مسن المنطقة ومصادرها ، وعلى دولسة اسرائيسل وجيرانها وخاصة على الفلسطينيين من سكان يهودًا والسامرة ، امام اصدقاء الحرزب في مُؤْتَمِر الاشتراكية الدولية ، ولا حستى امسام الراي العام الغربي عموما . وعلينا أن نقول الحقيقة كأملة كي يعرف الزعماء الذيس يلاحقون السلام (ويسلى برانست، وبرونسو كرايسكي وغيرهما انهم هم بالسذات الذيسن سيقربون هذه المخاطر ، وسيجعلونها امسرا شبه محتمل ، ومن المؤكد انسهم لا يفكسرون اطلاقا بالمدور الرهيسب والمخيسف السذي سيقومون به دون تفكير ودون قصد . المخاطر الكامنة :

ان المازق الحقيقي لا يتعلق بمسالة قيام او عدم قيام دولة فلسطينية - بالاسم والراية وجواز السفر - بل بتوقيت اقامتها ، وبمكان القاعدة الاقليمية الرئيسية لها . ان المازق الحقيقي يتعلسق بما اذا كانست القاعسدة الاقليمية للقومية الفلسطينيسة والمركسز

الرئيسي لضغطها في اتجاه الدولة المستقلسة - بكل ما في الكلمة من معنى - سيقام غربي ام شرقي نهر الاردن . أنْ الدولَّةُ الْفُلسَطينيةِ التي ستقام غربي نهر

سلفا وجود اي امل للتسوية الاقليمية الهامة التي تضمن حدود قابلة للدفاع عنها وفقا لوجهة نظر حزب العمل - حتّى وان كانست معتدلة جدا - فالدولة الفلسطينيـة الــتي ستقام غربي نهر الاردن ستفجر تسوية الحكم الذاتي من الداخل ، ونتسق اتفاقيات كامب ديفيد الارتباط القائم بينها ، رغم أن حكومة اسرائيل تحاول اخفاء ذلك وبقدرة الدولسة الفلسطينية المقامة غربي نهر الاردن المتخلي عن القدَّس كعاصمة لها ، وتُدخل توتَّر الحرب والعداء الى المدينة الموحدة ، الامسر السذي يلزم باتخاذ اجراءات امنية شديدة للدفاع عَنْ سَلَامَةُ السَّكَانَ . ونحن نرى ان «المؤتمرّ الاجتماعي » الذي عقد في القدس وشاهدناه على شاشة التلفزيون وعملت خلاله الفتيات الصغيرات راس حربة في المظاهرة السياسية ضد اسرائيل وباشراف القناصل الاجانب، يبشرنا سلفا بنوع المشاكل التي تكمن للقدس في الزاوية وتتبؤنا رقصات الفنيات الصغيرات بالسدم والدمسوع والدمسار لهسده المدينسة ولسكانها ، وذلكَ اذا ما اضطرت حقا لــضم الكنيست ومقر رؤساء اسرائيل ، وياسر عرفات وجورج حبـش ، باشـراف القنصـل الاميركي ، وربما القنصل السوفيساتي ايضا ومراقبي الامم المتحدة الذين سيضغطون على أسرائيل كي لا «نبالغ في ردود الفعل » على « طُواهر الاحتجاج المفهومة » . وترى كيف ستحل عندها مشكلة اللاجئين الفلسطينيين الذين يريد بعضهم «العـودة الى منازلـهم واراضيهم » ضمن حدود الخط الاخضر وعلى الاقل في قرى الجليل والمثلث ؟ وما الحل اذا ما اراد هــؤلاء الانضمـام الى الدولــة الفلسطينية الموجودة عبر الحدود وخلقسوا لاسرائيل الصغيرة «مشكلة السوديت » ؟

الضغط الهائلة للنفسط العسربي ، والارتباط المتزايد للغرب بالنفط العربي الذي سيسرغم الدول الغربية على مواصلة الاصغاء لكل طلب عربي في المستقبل ايضا .

أن اقامة الدولة الفلسطينية لن يقلل بحد ذاته من الارتباط الغربي بالنفسط العسربي ، وهو ارتباط سيستمر زهاء عشر سنوات اخرى على الاقل ، لكنه سيزيد مقابل ذلك من تعرض اسرائيل للاذي ، ويضعف من قدرتها

ان كُلِّ هذه الاستلة ستكون مشعونة بقوة

الاردن في يهودا والسامرة وقطاع غرة ، والتي لا نريد ان تكون «بنتوستسان » تمنع

على الدغاع عن نفسها ازاء هجوم عسكسري منظم وازاء الاعمال الارهابية والتخريبية ، او

ازاء اندماج كلا هذين الامريس ، والحقيقة فان اقامة دولة فلسطينية غربي نهر الاردن في العقد القادم مع استمرار الارتباط الغربي بالنفط العربي سيحول دولمة اسرائيس الى محمية صغيرة وغير مرغوب بها مسن قبسل حماتها الغربيين علَّى غرار «البنسان ثانيسة » يشكل عبثا ، ومصدر ازعماج محكوم عليمه بالفناء ان عاجلا ام اجلا .

عن « الرأي الاردنية »

انقضاض محتمل: ان كل هذا سيحدث لان اسرائيل لن تستطيع كبح جماحها ، وستتقض بكامل قواها بسبب حنقها قبل حدوث امور كهذه بفترة طويلة ، وسيكون من المحتمل حدوث انقضاض هائسل كُهذا أذا ما أقيمت دولة فلسطينية غربي نهر الاردن في الوقت الذي يستمر خلاله ارتباط الغرب بالنفط العربي كما قلنا ، والحقيقة ان انقباضا حربيا كهذا يعد سلسلة من التحديات المدمرة بحد ذاتها وسيكون مفعما بالمخاطس الجسام بالنسبة لكل الاطراف وهو سيستم في اعماق المناطق الاهلة بالسكان غربي الاردن ، وسينطلق من الخط الاخضر الذي سيفصل بين اسرائيل والدولة الفلسطينية وفقا لهذا المشروع ، وسيتعرض سكان يهودا والسامرة نتيجة لهدده الحسرب الى خسائس ماديسة ومعنوية لا تقارن اطلاقا بخسائر حارب التحرير . ويعقبل الافتبراض أن الدولتين الكبيرتين ستتدخلان تدخلا عسكريا مباشرا في حرب كهذه ، بحيث تتدخل الاولى فتعقبها الثانية فورا او بحيث نتدخل الدولتان سويا لضمان مصادر النفط التي سترداد حيويته في العقد القادم . اما النتيجة فتتمثل بتقسيم الشرق الاوسط الى منطقتي نفوذ واحتيلال عسكري ، بشكل مؤقت على الاقبل ، وذلك بعد الغراب الهائل الذي ستتعرض لمه دول المنطقة نتيجة لحرب قد تشب الحرب العالمية التانية ، او تقسيم اوروبا لمنطق تي نفود واحتلال منذ ذلك الوقت وحتى الان . ان كل هذه الاحتمالات معقولة جدا ، وذلك اذا ما اخذنا في اعتبارنا ضم المعطيات القَّائمة حاليا في الشرق الاوسط وفي علاقات القوى بين الدولتين الكبيرتين ، واذا ما اخذنا في اعتبارنا المادة المتفجسرة الكامنسة في الشكلسة الفلسطينية وفي تركيب منظمة التحرير ، وفي المقوة المترايدة لملنفسط العسربي والارتبساط الجبَّان للغَّرب بهذا النفط وفي عُجَّز الدُّولتين العظيمتين عن المواجهة في حسين يحتمل أن تحصل احداهما على منزة استراتيجية حاسمة

في الساحة الشرق اوسطية .

ان اقامة دولة فلسطينية غربي نهر الاردن ، في المنطقة الضيقة التي لا تسميح باقتحسام القوات العسكرية برا وجوا - وفقا لترتيب القوات القائم حاليا في المنطقة - والستي لا تسمح بالدفاع دون السيطرة العسكرية على كل ألنطقة الضيقسة وعسلى خطوطهسا المسيطرة ، فتكون بمثابة ادخمال قطمين في كيس وأحد ، فهما سيكونان حتما دُنبين مفترسين ، حستى وان حاولنها الان تجاهيل الشكل الاجرامي لمنظمة التحرير قبل ادخالها في كيس ضيـق واحـد مـع اسرائيـل الـتي

هذا لن يحدث هذه المرة ايضا: أن بالأمكان اقامة الدولة الفلسطينية الستي تملك امل حل مشكلة الشعب الفلسطيسني والتحول الى دولة باحثة عن السلام شسرقي نهر الاردن فقط ، فهده هي القاعدة الاقليمية الوحيدة ، وهي المركسز المرغسوب والمحتمل لتتفيذ التطلعات القومية المشروعة للشعب الفلسطيني • والحل الفلسطيني شرقي الاردن « يخف ف الضغيط » ويسمح بايجاد تسوية مقبولة بالنسبة للمنطقة وللصلاحيات ، ولتوقيست الفتسرة الانتقاليسة الضرورية لكن على من يقوم بالضغط مقابسل ذلك من أجل أقامة دولة فلسطينية غربي نهر الاردن ان ياخذ في اعتباره السيناريو المذكور اعلاه كامكانية معقولة ، اذ ستنشب حـرب دامية تلحق الخراب والدمار الذي لم يسبق له مثيل بالفلسطينيين المقيمين الآن امنين في مدنهم وقراهم ، اضافة للخط الذي سيتعرض له أسْتَمْرار تدفق النفط والتدخل العسكـري للدولتين الكبيرتين وهو تدخل سيكون مقرونا بخطر حرب عالمية جديدة اذا لم يحدث تتسيق بينهما من اجـل منـع حـدوث خطـر كهذا ، ومن يعتقد أن اسرائيسل المتفككة داخليا ستستسلم لمسرها وتسلم بالنتائب المَرْتَبَة على اقامة دولة فلسطينية غربي نهر الاردن في العقد القــادم ، سيرتكــب نفــس الغلطة آلتي ارتكبها اولئك الذيس أرتقبسوا لاسرائيل مستقبلا من الاستنسلام والتصفية خلال الفَترة التي سبقت حرب الايام السنة . وهي فترة التقشّف ، والنزوح المتزايد و «كل نكات اشكول » بما فيها النكتة القاتلة : «على اخسر الخارجسين الاينسسي اطفساء الضوء » ، ويجدر بنا أن ناخذ في اعتبارنا أن هذا الامر لمن يحدث هذه المرة ايضا ، ويستحسن ان لا يغر زعساء الاشتراكيسة الدولية وساسة الدول الغربية الاخرى بتوقع مستقبل شرق اوسطي يرتكز عطى استسلام

# ورطبة السروس فني اغف نست يحب الدكتور كيسنجر

الصحفة الاولى من برافدا قبل ا بوع فقط في

ولعل مما يدعو الى قلقهم اكثر انها اوقعتهم الى اي مدى سيذهبون في تاييدهم لزميـل

وربما يكون قد قدر الان عن صواب ان افضل أمَلَ لَهُ فِي البقاء فِي الحكم هو في ان يتمسك بتلابيب الروس باكبر قوة ممكنة .

نجاح المدنيين العـزل في ايـران وباكستـان المجاورتين في الاطاحة بالحومات عسن

والفرصة في ان يتمكن الروس من استبدال أمين بزعيم جديد ضئيلة للغاية وذلك لان الروس مكروهون في افغانستان الى الحد الذي من شأنه ان يقوض فـورا سلطـة اي

مرشح يدعمونه .

عَالِينَتِسَالِ أَن يَتَخَذُ مِن افْغَانِسَتَان مثلا على اخفاق الغسرب أ في الوقسوف في وجسه

أ التقلفل السوفيساتي . فاذا كان الروس وراء الانقلاب السذى جباء بالرئيس طراقي الى الحكم في ابريسل ١٩٧٨ كما يقول كيسنجر فلا بد ان يكونوا الان قد ندموا بشدة على ذلك اليسوم . فالاطاحمة بالرئيس طراقي الذي اعطى مكانا بارزا في صورة التقطت له خلال اجتماعيه بالرئيس بريجينيف ، جاءت بمثابة لطمة لسمعتهم .

في ورطة صعبة حيث سيكون عليهم ان يقرروا طراقي السابق ورئيس الدولة الحالي حفيظ

## وحشية

والسيد امني ماركس ملتزم له سجل حافسل بالقسوة والوحشية في الحكم من شأنه ان يجعل منه أكثر حاكم مكروه في البلاد في هذا

ويعتقد بعض المراقبين الغربيين ان حكوسة الرئيس امن لا تستطيع البقاء طويلا ، فقد انتشرت الان الثورة الأشلامية والقبلية في جميع انحاء الاقاليم الافغانية . وجرى تطهير القوات المسلحة والحكومة عدة مرات بحيث اصبحت قاعدة سلطة النظام هشة للغاية . ويكاد يكون من المؤكد الان أن الوقت اصبح متأخرا جدا بالنسبة للرئيس امين لكي يحقق لنفسه دعما شعبيا عن طريق تقديم تتأزلات . وقد كان يعتقد في السابق بان بامكان نظام عسكري متشدد أن يسيطر على الشعب بالقوة الغاشمة ، ولكن هذا الاعتقاد تــلاشي بعــد

وكان الروس في القرن التاسع عشرة قسد حاولوا ضم افغانستان اليهم بنفس الطريقة

وهم يخشون ان تــؤدي الاطاحــة يُّ الراهن الى خلق دولة أسلامية متطرةً مسلمي روسيا وتدعوهم الى دعمها . أ دروس ومن اجل احباط مثل هذا الاضطراب

يقع عند حدودهم وله اهميسة استرأأ بارزة بالنسبة لمصادر النفط في الخليع .--قد لا يجدون بديسلا عسن ارسسال تعيق عسكرية الى الجنوب . ورأي كيسنجر هو ان يجري تحذير رو

محاولة الاستيلاء عسلى افغانستسان . إ هناك كثيرون في الغرب يؤيدون هذا ا ولو فقط لان ما يستطيع ان يفعله الرر افغانستان يمكن ان يغربهم على عمل أهم ذاته في اقاليم شمال ايران ،

ولكن درس انقلاب الاسبوع الماضي في هُو آنه في آفغانستان على الاقل لا تس روسيا الآان تتام على فراش المسامير

ما يسزال الاسرائيليسون

أيعضون يرفسق عسلي نيويورك الوضع القائم حاليا في أراضي الضفة الغربية ، أثم يطالبون العالم لان

يصدق ان تحركاتهم البطيئة ومناوراتهم ومستوطناتهم لا تشكل اهمية كبيرة عملي القضايا التي تشكل الاساس للسلام ، في نهاية

تابعز

الولايات المتحدة ومصر وغيرهما من المنتظر أن تبديسا إحتجاجهما ، ولكسن «القدس المحتلة » تسير وكأن تقلص وتقتت المطالب العربية لا قيمة لها ، بل هي مجانية طا لما انها تسير بخطوات بطيئة . الخطأ

ولكن الاسرائيلين على خطأ ؛ فانهم يقلصون دعم أقرب أصدقائهم اليهم . ان قرار الحكومة الاسرائيلية ، هذا الاسبوع لانَّهَاءُ الَّخْطَرِ الَّذِي استَّمَرُ الْتُنَّتِي عَشْرَةَ سَنْسَةٌ على شراء الاراضي في المففة الغربيـة مـن جانب المواطنين الاسرائيليين ، افضل مشال على ذلك الخطأ .

ولیس من یضمن ، کما بیدو ، مسا إذا کانست القدادين الواسعة الكثيرة سوف تتنقل أكيدا من مالك الى آخر ، وهكذا يشعسر معارضو إسرائيل بالمحيرة ويقفون بلا سلاح . وإنه لمن الواضح ، في كمل حسال ، ان

الاسرائيلين يدعمون زعمهم بالسيسادة عسلى المناطق موضوع النسزاع ، والستي قالسوا في اتفاقيتهم للسلام سع مصر بأتهم سوف يبسطونها ثلاث سنوات بعد ، خلال المساعي الَّتِي تَبِدُل في هذا المجال من اجل تحقيق « الَّحكم الكامل » للفلسطينيين هناك . براعة المحامن

المحامسون البارعسون بمنعتطاعهم المتساورة بسهولة بواسطة شتى أنواع الميغ اللغويسة المتلاعبة والملونة ، وخاصة عندما تكون قواتهم العسكرية قائمة على حراسة هــدّه

وإنَّهُ ، في كل حال ، ليس بالمسلك الحكسيم لدُولة لا تواجه الآن خطرا عسكريا عليها ، الى فرصة نادرة لاغراء جيرانها والمواطنين العرب تعبت نبير الاحتيال للاشتسراك في المفاوضات .

الحكم بواسطة الروح ان اسرائيل ، خلال هذه الفترة ، سيحكم عليها ، بل ينبغي الحكم عليها ، لا بواسطية النصوص القانونية الشروع واحد أو آخر ، بل على أساس الروح التي بها تتكيف مع مصر من

أجل السلام

وكما أقر العالم العربي ، بكثير من الصحة والمنطق ، أن فشل مصر في التمسك بشروطها الغاصة مع إسرائيل يضعف كشيرا عزم الفلسطينين في التقاوض ومعهم أيسدي السوريين والاردنيين •

وبذات الفعل ، ان موقف مصر هذا يق ` ` ` إسرائيل ، التي يجب اذا ان تمتد بسخ جيراتها الأخرين .

# \*\*\*

صحيح أن لاسرائيل الحق في أن تطالب الجيران بالانضمام الى مصر في الاعر بشرعية وجودها ومبادلة السلام بالارض أنها تخالف أبسط الاعتبارات الد البسيكولوجية والديبلوماسية التي يحاو القوي بسط نفوذه والهيمنة بقدرته وار ضعف أولئك الذين تزعم انها ترغب باآ معهم وتزعم إحلال الموئام في المنطقة . تحرشات حقيرة

ان التحرشات الاسرائيلية ، الصغيرة و المستمرة والمشيرة للغضيب، في الض الغربية ، من شأنها تعطيل روح إطار ١١ مع مصر ؛ وبدلا عن الاخد بأشد الاث جاذبية وترغيبا للحكم الذاتي الفلسطيني نزال حكومة رئيس الوزراء بيغن تتلاعب الحبال وتدور بعيدا حول هذا التصور ومر عن إقناعهم بالاقبال الى مائدة المفاوف تروح تصب الزيت على آنار شكوكهم بـ شيء جديرا بالاهمية ينتظرهم على الط هناك ؛ وبدلا عين تحديد متطلبات أ إسرائيل القومي الى ادنى حد ممكن ان تُحتَقَر فكرة الأمن من خلال التمسك ا بمطامعها التوسعية في اقتتاص أراضي أ وضمها تحت غُطاءً الأمن القومي هذا .

ولقد شعرنا بالاسي ، مؤخرا ، من ج الارتباك الَّذي ساد السياسة الاميركية أأ تحاول اضعاف السلام بين مصر وإسرائيل ثم أن تطورات السياسة الاسرائيليــة ته الضفة الغربية لا تشجيع هي الاخيد والموضوعان ليسا منفصلين أبدا ؛ الله الدعم الامركي ، وهددا الحبساس الاله السرائيل ، من شانه حتما ان يزيد العالم ... الاميركية تعقيدا بالدول الاخرى في الله "

جنون ومن غير الجائز ، ولا المعقول ، لا بل من: قصر النظر للاسرائيليين في أن يعتقدوا ! الرأي الاميركي لسوف يتحمل بكثير من الذ تلك التعقيدات المرتقبة ، فيما لو تأكدت إسرائيل تحاول اضعماف مطلب السكام بواسطة مثل هذه التصرفات الحقيرة الم عُلَّقَة كبيرة لها بامنها الْحقيقي . وأي جنون يتمثل بهذا المشروع في الاست بشراء أشبار ، بل « انشات » ، من الأ الضفة الغربية لقاء النقد الشين الله إحترام الولايآت المتحدة واستعرار دعمها "قنبلةالقدس"

والجنوب

وزيسر الدفاع الاسرائيلسر الجنرال وايزمان قال وهو في الولايات المتحدة أن اسرائياً

ستَتشاور مع الحكومة الاميركية قبل اللجوء الى عمليات القصف في جنوب لبنان وحاول الايحاء بانها تشاورت في السابق مع

أيضاحيّ لا ينّفي ولا يؤكد ، وبعدّ عبودة البوزيبر الاسبرائي

وانفُجرت مَـعُ عودتـهُ "قنبلـةُ القدس" وجد نفسه محرجا فسارع الى القول أن اسرائيل لا تزال

من هنا ان من حق البعض، في لِنسان والعاليم العربي

واميركا وحتى اسرائيل، ان يعتبر "قنبلة القدس" قاعدة ونموذجا

القَّدَسُ" تَكُونَ هَذَهِ هَي القَاعَدَةُ الاسرائيلية الثابية لطريقة

المواجمة الاسرائيليــة لمشكلــة

القدس" نموذجا لهاً أ اي اذا

نجدد ألقصف الاسرائيلي المحتمل

للقَائِلين بان النشاطُ الفُدّائي في

جنوبلبنان ومنجنوب لبنانهم

مبرر مبدئي للانتقامات الإسرائيلية، ويكون العديث عن

وقف اطلاق النارء والعد العكس

لاعمال العنف، مجرد حديث

يستند الى اي اتفاق او تفاهم

على التجميد او يكون مجرد تقدير سابق لاوانه، اذ لا احد،

تحدث وُذَلكٌ بعد الذي قيلٌ عنّ وقف اطلاق النار في الجنوب ·

وهكذا يطرح العمل القدائي داخــل اسرائيــل المشكلــة مـِـن

اساسها، فَالدِلايَاتِ المتحدةُ في

اقصى اقترابها من موضوع جنوب لبنانَّ ، علَى لسَّن ُبرِيْزُنسكيَّ ، تقول ان علينـا السعــي بــكـّـل الوسائل الى ازالة اية عقبة من

طريق السلام مثل مواصلة بناء

عريق السوم من مواصله بناء المستوطنات في الضفة الغربية او استخدام لبنان لشن هجمات ارهابية ضد اسرائيل او تدمير هذا البدد العاجز عن الدفاع عن نفسه البدد العاجز عن الدفاع عن نفسه

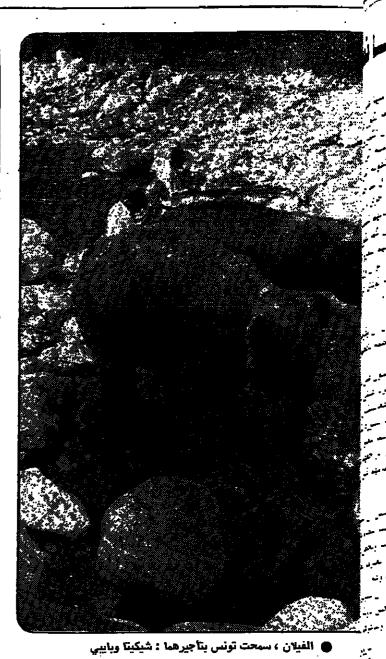
عن طريق العمليات الأنتقامية ،

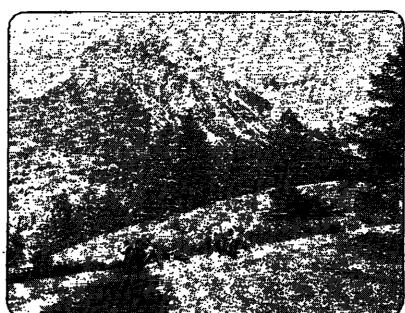
فهل "قنبلة القدس" تندرج

"قنبلة القدس"، يستطيع ان يجِزم بان الانتقام الاسرائياً لن يقع أو أن قنبلة ثانية أو أكثر س يت برا و الله تزرع داخل السرائيل تفاهل كما لم يستطع الحد القول ان "قنبلة القدس" ان

"قنبلة العدس للسيال في المراكبيل في المراكبيل المراكب ا

الى القصف في الجنوب •





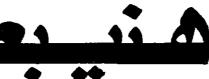
اول الطريق

هنييعل - الفينيقي بطل قرطاجة ، والسيف المشرقي الصليل تشق نصلته

اول من استدرك الحرب بالتخطيط الْمُطَقِّي ، والفَّارس الْاتي من مشرق الشمس يتسلق قمم الالب ويدجنها تحت موطىء قدميه ،

ذاك الذي غزا روما في عقر دارها ، بعد ان دوخ جيوشها واباطرتها في دياره ، فقاد جيشه بين الوهاد وتُسْلَق شموخ الرواسي ، ليفساجى، الظلاميين الرومان في ديسارهم، ويحول ساحات بيوتهم وقلاعهم الى مسرح حرب تدور معاركها حامية الوطأة ، وبين صليل السيسوف وصهيل الخيول يستل النصر من انياب « الوحش » ...

لولا المكيدة التي دبرها له اعداؤه في الوطس ليطعنسوه في الظهس كمسا



الجبناء ، فاضطر للعبودة ليلتي حتفه شهيدا اعظم من شهداء الحرية ومقارعة الاستبداد مسجيلا اكبر انتصار عرفسه التاريسخ حستي

وكما اشعة الشمس تتحدر على الافق

فوق صهوة جواده المتدفق: ثـورة على الظلم والاستبداد و «جنوناً» بطولي ، القصد في سبيل الاستقلال ،

التحرك الروسي لتسهيسل امكانيسة مصسر في

الاستمرار باستخدام الطائسرات العسكريسة

الهليوكبتير التي ، مع كونها نظريا تشكــل

العمود الفقيري للسيلاح الجيوي ، صيارت

بسرعة متقادمة ولا تقوم بالخدمة ، امر يدل

على الرفض الاميركي والاوروبي لتزويد مصر

. وكانت الولايات المتحدة زودت مصر بعسدد

من طائرات فانتوم اف - ٤ غير المتقدمة

نسبيا ، الا انها تقاعست ازاء حجم اللائحة

المصرية لمشترى الاسلحة المعروضة امامها م

ثم ان بريطانيا وفرنسا تعيدان النظير

بتورطهما في تطوير الصناعة المصرية للاسلحة

وفي اعادة تجديد وترميم الاعتدة السوفياتية

الصنع ، وذلك لان الدول العربية الغنية

بالنفط ، التي كانت ستدفع تكاليف هذا

المشروع ، عادت فانسحبت احتجاجا عبلي

بعكس ذلك ، ابدى الاتحاد السوفياتي

استعداده الان لملء الفراغ بالرغم عن فرض

السادات اجلا اخر مدته عشر سنسوات عسلي

الا أن الدول العربية الثورية ، المعارضة جدا

لمعاهدة السلام قد تشعر بالانزعاج من قسرار

الاتحاد السوفياتي تجاهل المقاطعة العربيسة

لمر ، ولكن الرفض الحقيقي للسدول

المحافظة ، السدول العربيسة المعاديسة

السوفيات والتي تصرفها ادى مباشرة الى

معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية .

ديون مصر الضخمة لموسكو .

السوفياتية الصنع ومنها طائسرات

ولئن نسي المشرقبون «ابجديـة » تاريخهم العريـق - لربمـا بسبـب «اصالتهم» في التعصب الوطـنى وضيق الافق -- فقد ظل هنيبعل موضوع دراسة الباحثيــن في تاريــخ الحروب وعلسوم التخطيسط، شسأن نابوليون من بعده واللذي استلهم

واذا بشلة من الدارسين الكبار ، باشراف جاك هويلر وجاكلبن قيال - كنغ وفريق معهم ، احتفالا بذكري البطل ، «قاهر المستحسلات» يحاولون تتبع اثاره فوق مرتفعات الالب وعبر جنباته ومتعرجاته الصخرية القاسية الجلامد .

اما نفقات هذه المحاولية فكسرة جدا ، سبما وان الفيليس اللذبين ارتضت تونس بتاجيرهما -- وهنسعل احد ابناء مؤسسها - يكلفان ٥٠٠٠ دولار يومبا ، ضمانا ، وغذاء ، وبدل ابجار ، وعمالا لرعابتهما . ٠٠ وبدأت الرحلة المضنية ، في ١٢ سبتمبر من قرية مودان .

هنيبعل اخر ٠٠ وحده قسادر عسلي

بانتهازيتهم ، يحطون العبون الراغبة على

استعادة روابط الصداقة مع مصر فبصا اذا

فشل تبار السلام الحالي ، او تبدل تبار

ان تطبيق اجزاء من معاهدة السلام المصربة

- الاسرائيلية يبدو ، على السطح ، بانه يسير

بصورة حسنة ، نسبيا ، ازاء الانسحاب

الاسرائيلي من سيناء وتسليمها لمصر بحسب

ولقد اتفقت الدولتان حتى الان في واشنطن

على تركببة قوة حفظ السلام الستي سوف

تشرف على استمرار تسليم الاراضي ، فبدلا

عن احضار قوة دولية جديدة الستى كانست

تطالب بها مصر وترفضها اسرائبل ، لسوف

تقوم دوريات حراسية من المعربين

والاسرائيليين معا ، بالاضافة الى تسولي

مدنيين اميركيين لتشغبل محطات النتصت

ولكن اشد المسائل حيلة وتوتسرا بيسن مصسر

واسرائيل ، قد وضع الان على رف الانتظار

بصورة مقصودة ، حتى العام المقبل ، تــلك

المسألة نتعلق بشكل ودرجة الحكم السذاتي

الذي سوف بمنح للفلسطينيسن في الضفة

الغربية وقطاع غزة المحتلين - وهو الموضوع

الذي مابزال يثير الفوارق البعيدة في النظـر

بين مصر واسرائيل ، ولم تتبدل الاراء حوله

مصر تربد قيام حسكم ذاتي حقبقي

للفلسطبنيين في هاتيس المنطقتيس، خيلال

الفترة الانتقالية المحدودة بخمس سنسوات

والتي تؤدي الى قيام دولة فلسطينية

مستقلة ، او مستقلة جزئيا . على ان بيغن

يحمل في رأسه شكلا صوريا عن هذا الاستقلال

تزايد الضغوط

تريد الولايات المتحدة جذب الاردن اضافية

الى وفد يمثل الفلسطينيين ، الى مفاوضات

الحكم الذاتي في سبيل تبرير ستراتبجية كامب

دايفيد من اجل تحقيق سلام شامل في الشرق

ان ضغوطا متزايدة تطأ منظمة التحرير

الفلسطينية من جانب دول اوروبية في سبيل

تقديم تتازلات لجهة الاعتراف باسرائيل مسا

والحقيقة في أن ياسر عرفات ، هذا الاسبوع ،

زار عمان لاجراء محادثات مع الملك حسين ،

لا يدل على أن أيا منهما يرغب الاشتراك في

يمكنها من الانضمام الى المحادثات .

المقاوضات ، حاليا ،

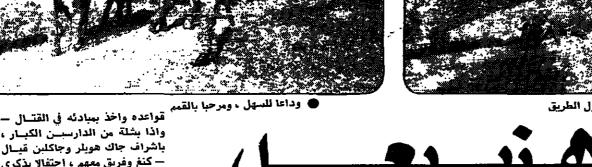
الذاتي مطلبا بالكثير من الساحيق .

حتى الان عما كانت عليه .

القيادة المرية .

الجدول الزمني حتى الان .

اعادة فلسطبن !!



تاركة في افياء الخواطر ظلالا من امل العودة ، وخيطا من الرجاء يمسح بالنعمي على خدود الفجر من وراء الليل، غاب السيف المشرقي خلف افق التاريخ ، ليبقى خيطا من رجاء انبعاث جديد ، عندما تتشق فحمة الليل وبنبلج الضياء شلالا قويا

وعناقاً للحرية خُتَى الموت ، وعقــلا مثقفالتخطبط المراد الاصيل ويفتت

# من غاما – باريس مصروالاتحادالسوفياتي

العربية تعلق آمالا كبيرة عبلي ـــ عراقي الباسل ، وكان كل فرد من ير ينا واتقا كل الثقة ، ان الجيش قادر على ابتلاع العصابات البهودية مرعة وفي مدة وجيزة ، وكانت أمنتا على حق في ايمانها بقدرة الجيش الفائقة ، كِانِت على حقر للاسباب

جيش العبراقي كبير في عبدده لالم الصحيحة عن عدد افراد الجيش آنذاك ، وبالرغم من احد المسؤولين. ن او العسكريين أنذاك لم يحاول ان كراته ، ويقدم لنا بالارقام كـل مـا \_ حد من ججيش العراقي من حيث عدد الافراد \_ حد . . وبالرغم من كل ذلك الا انتما \_ د ن نؤکد بان عدد افسراد الجيش لم يكن يقل سنة ١٩٤٨ عن اربعين

على ذلك ان السؤولين العراقيسين م م م م م سهولة ان يرسلوا سنة ١٩٣٥ فرقة . - خصت على الجيش العسراقي ، اي اكثر من ــ و حود الله عنه ال . . . . . خدام مم كما ان القائد العراقي ـــــــــ المستراقي عاد بنفسه فرقة كاملة لاخماد ر حد خود: الخرات الاولى سنة ١٩٢٦ • كما قاد . . - - - معراقي – اسماعيـل صفـوت باشـا و رويد من الجيش العراقي لاحماد ثورة رح الأسنة ١٩٤٦ ، اي قبل دخول حسرب ح حريب

مه من المسلم المسلم عند اعراد جيش مه المسلم المسلم عند المسلم ال م بريات ند تبكن أن يفعل ذلك سنة 1970 حتربه يحم الراها تكون قوته وعدد افراده سنة

سينه منازا ، ويكاد سرر ، ويداد المراقبين العراقيين العربي ان العراقيين حد المراقيات حد المعرافيسين المعرافيسين المعرافيسين المعرافيسين المعرافيسين المعرافيسين المعرافيسين المعرافيسين المعرافيسين ر الما الله عادي الما الله عادي المتماما المتما مراس المراقي فجعله من الجيـوش ريم الشقر الادراقي فجعله من الجيـوش ريم الشقر الادراق م سيد من الجيوش الاوسط ، وكذلك اهتمت من الجيوش من العملية المست من البريطانية به لحماية مصالحها في

والحت الثورات الداخليــة ، ولا سيمــا نراد والاشوريين الفرصة للجيش رويسي . «"إن يتدرب تدريبا عمليا على القتال في المعال في المعال في المعالم الم معرب المسلطروف ، واكثر الجبهات وعورة ، سال من جيال ما هو اشد وعورة من جيال به هو الشه سنور به السال الشمالية ؟ سنور به السال

معود من المعالم العياض العياقي كميات العامة على العياقة عميات العامة عميات العامة الع المناه الانسلحة والذخيرة ، وكانت لديه صوعات المسلم و المسلم و المسلم و المسلم المسلم و المسلم المسلم و سى دوست ، ومدرعات ، ومدرعات ، ومدرعات ، در دوست ، من تقیلة ، وطائرات ، والدلیسل عملی در دوست ، من الدارت مسا الله من الله الله الله والديس العراقي المناه المناه العراقي العراقي المناه الم بنا ولم تكن لديه الاسلحة والذخيرة الله والقد ذكرت في الحلقية « ١٢٩ » الحام الله إصافيات تذكر الله عند المحافية « ١٢٩ » رحاد الآرامانيات تذكر انه كان لدى الجيش المرافعي « ٥٠ » الله تذيقة من قدالية المرافعية و « ٣٠ » ملمد مالة حون كمل مما استهاكية وان كمل مما استهاكية المنافقة المنا ي ي حرب علسطني سنة ١٩٤٨ من عند الله من عنداني من عنداني من من عنداني الله من مختلف ١١٠٠ من عنداني الله من مختلف ١١٠٠ من منا الله من مختلف ١١٠٠ من منا الله من مختلف ١١٠٠ من منا الله من الله منا الله منا الله من الله منا الله من الله منا الله منا الله م إنه من مختلف العيارات ي وطيبون في

م الولايات المتطأد



يستهلك « ٥٪ » فقط مما كان لديبه مان ٤ ) وكان السبب الرابع الذي جعل امتنا العربية تعلق اسالا كيارا على الجيش العراقيي أم أ يمتاز به الجندي العزاقي من

الاستعمار لا يريد للقوات البهوديسة ان

١ - ارسال قوة صغيرة جـدا مـن الجيـش

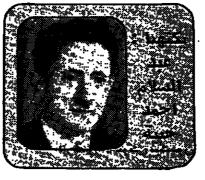
الجيش العراقي العناد الكافي فلماذا لم

جنيه ، الم يكونـوا يعرفـون بـان جيشـهم يسيدجل فلسطين ؟ واذا كانسوا لا يعرفسون علماذا كانوا هم وغيرهم سن السياسيين الغرب يجتمعون ويطلعون عملى الناس

العربية والقدف بالمهيونية في مياه البحر الابيش التوسط؟ ثم اذا كانوا قد نسوا أو تتاسوا ان يشتروا سلاحا وذخيرة سنة ١٩٤٦

"اللحق العسكري العراقي في لندن أتداك المقدم ب حدث مصطفى الى وزارة الدفاع في

ريان رئيس الاركان - قالب باشا ، فعندما معرف المعرف الاركان - قالب باشا ، فعندما



عليها تماما ، وكانـوا قـد أقامـوا فيهـا

بين الجيش العراقي وبسين ان يلعب دوره كاملا في حرب فلسطين تغيير القادة المستمر ، فقد كآن القائد العام اول الامر اللواء الركن

 نور الدین محمود ، ثم الزعیم - طاهیر الزبيدي ، ثم امير اللواء - مصطفى راغب ، ثم اعيد اللواء الركن - نورالدين محمود ، ثم

ونتساءل بعد قراءتنا وفهمنا لهذه الجملة ،



توتزودمصر بالاعتدةالمربية

الاخبار القائلة أن الاتحاد السوفياتي أخذ يزود مصر بالمحركات الضرورية

تُحت عبارة "استخدام لبنان لشنّ

اذا جـددت اسرائيـل قصـف الجـنـوب تـكـون الـقـاعـدة الاسرائيلية في الأنتقام مستمرة، واذا لم يتجدد القصف تكون حكومة مناحيم بيغن قد خرجت من هذه القاعدة لتواجه مشكلتها الأمنية على مقيقتما وتكون الحكومة الإميركية قد وصلت الى منطق معقول مع أسرائيل، فمنظمة التحريس الفلسطينية التي اعلنت مُسؤُوليتها عَـنَ "قَنْبِلَةَ القَّدِسِ" ليست جنوب لينان او ليست في جنوب لينان فقط انها موجودة في القدس عطم الهدس موجوده في القدس وتل أبيب ليس فقط بدليل أن راكب الدراجة التي تفجرت فيها القنبلة هو من الداخل بل أيضا لان السلطات الإسرائيلية تسارع الى اعتقال الفلسطينيين في مكان العادث من غير تمييز لانها تعتبرهم تابعين لمنظمة التحرير العالم علاقة عما من غير أغير المادن من على التحرير الما من غير أنها المعلى الما على الما من غير الانها أم على علاقة عما من غير الد او عَلَىٰ علاقَةً بِهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يكونوا قادمين او منطلقين مِن جَنُوبُ لِبنانٌ آو مُدرسينَ في جَنُوبُ لِبنان او ان القنبلية بالتحديد ارسلت من جنوب لبنان داخل الدراجة او داخل السيارة او داخلَّ ايةً وسيلةً اخرَّى ثابَتةً اوُّ متنقلة،

يضاف الى ذلك ان الذين يعترضون على النشاط الفدائي الموجه من الحدود او عبر الحدود لا يعترضون على هذا النوع هن العدود العمر الفدائي داخل اسرائيل والذي تعتبر "قنبلة القيدس" نِمُوذِجًا لَمْ عَلَمَاذًا تَكُونَ "قَنْبُلُةً الـُقَـٰدِسِ"، فَـي رأَيُّ هــؤلاء، موجهة من لبنـان وليـس مـن الاردن مثلا؟

اصصاب هـذا الـرأي، مـن اللبنانييان والعارب وباعمض الاميركيين، هم الذِّين حاولوا ولاً يرالزن يحاولون اقناع الحكومة الاميركية بان مشكلة اسرائيل ليستُ جُنوبُ لبنان او ليستُ في جِنوبِ لبنان فقط اي ان مشكلة اسراكيل هي مشكلة السلام هع الفلسطينيين، هن خيلال حقوقهم، وإن الفلسطينيين ليسُوا في جُنوب لبنان وَلا َهُمُّ فقط في جنوب لبنان • لذلك

عندها يقول بريزنسكي ان على اسرائيل ان تتأهب للأعبتسراف بالحقوق المشروعة للفلسطينيين لا يكون قد أقترب قليلاً من الموضوع الاساسي فعسب بـلُّ يكون أيضا قد اسقط القاعدة الامنية الاسرائيليـة المتعلـقـة

بحضوب لبنان، فهولا يدعوها الى التأهب للاعتراف بحقوق الفلسطينيين في لبنان او في جنوب لبنان لانه يعرف ان من برب بالمن من من المنطقة عن ال

میشال ابو جوده

شجاعة وصلابة منقطعة النظر ، فالجندى العراقي هو دون مبالغة تمر لا يعرف الخوف والتردد ، ولا يثنيه عن عزمه شيء ، اذن فقد كانت امتنا واثقةً كل الثقة من ان

جيشنا العراقي قادر على ان يقوم بدور حاسم وفعال في حرب فلسطين ، ولا شك ان الاستعمار كان واثقا هو الاخسر ان الجيش العراقي قادر على ان يقوم بذلك الدور ، اي قادر على سحق الْقوات اليهودية ، ولما كان

تسحق ، فقد كان لا بد له ان يعمل ما من شأته ان يضع العراقيل امسام الجيش العراقي ، وان يكبل ذلك الجيش بمختلف القيود . وقد اخذت القيادة العامة للجيوش العربية التي كان يقودها ويوجهها «جلوب باشا » الانكليزي على عاتقها وضع العراقيسل والقيود المطلوبة ، وبالطبع وافق السياسيون العراقيون أتذاك على هذه القيود والعراقيل التي الخصها فيما يلي : ``

العراقي للاشتراك في القتال ، قوة لم تتجاوز كما جاء في بعيض الروايات ال « ١٥٠٠ » جندي ، اي انهم لم يسمحوا الا لقوة ضئيلة بالاشتراك في حرب فلسطين ، وهم الذيين كانوا يعلمون بان تقاريس رؤساء اركسان الجيوش العربية قد ذكرت بانه من الضروري ادخال خس فرق عربية لسحق اليهود •

٢ - عدم تزويد هذه القوة الصبيلة التي ارسلت بالاسلحة والعناد الكافي ، والسزعم بانه ليس لدى الجيش العراقي سلاح وعتباد كَافِيا مِنْ وَلَقِدِ الْبُنْتَا بِالْوِثَائِـقِ الدَّامِغِـةِ انْ الأمر كان بالعكس تماما ، ثم اذا لم يكن لدى

يغمل الكبار اشرائه ، لاذا مثلا رفض مجلس الوزراء العراقي سنة ١٩٤٦ مشروعا كان رئيس اركان الجيش قد قدمه لتقوية الجيش وشراة اسلحة لن يقدر ثمنها بثلاثة ملايسين

بالبيانات الثارية التي تهدد بتدخل الجيوش

فلماذا لم يشتروها سنة ١٩٤٨ ؟ الم يبرق

٤٨/٥/١٨ تأنه اعد العندة لشراء صفقة السُلِحَةِ وَ وَاعْلَمُ الطِّنِّ النَّالِ القَّارِيءِ ما يسزال بيذُكن مَا دِكْرِية أَلَى حَلْقَـة ﴿ ١٣٨ » مِن ان ترقية اللحق الفسكري نامت الى الاسد في



وقال: «اته نسيها في جييه »!

٣ -- ولم يكتفوا بكل هذه العراقيل يضعونها امام الجيش العراقي حتى لا يقدر على القيام بدوره كاملا في حرب فلسطين ، وانما وضعوا عقبة اخرى ، وهي سوق الجيش العراقي الي منطقة من فلسطين كان اليهدود يسيطرون

مستعمرات محصنة الى ابعد الحدود ، وهي

الجبهة ، وان يشعلوها في حرب لا فائدة منها ، وذلك من اجل تحطيم ثقية الجيش العراقي بنفسه ، وتحطيم ثقة الناس بـ ،

من ضم جهوده الى الجيش السوري والجيش اللبناني في جبهـة واحـدة امينـة كالجليـل الاوسط التي كانت بيد العرب .

ذهب احد الضباط العراقيين اثنساء معركسة « جيشر » الى القائد العام — نـور الديـن محمود يسأله : « هل اتينا لفلسطين لنصطدم بهذه القلعة »؟ فقال له نورالدين: «روح

اسأل جلوب » فجاء الضابط العراقي الى « جلوب » واعداد عليه السؤال فنهسره « جلوب » قائلا: « انت هنا لتنفيذ الخطـة وليس لتناقشها » وامسره بالخسروج مسن

٤ - ومن العراقيل التي اقاموها للحيلولــة

والان نعبود للمبرة الثانية والثالثية الى «بيجال يادين » رئيس عمليات الهجناه آنذاك ، ونعود الى جملته المشهورة القائلة بان استراتيجية اليهود تقضي بتهيئة الظروف التي تقرر نتيجة المعركة قبل الدخول فيها •

الم تتحقق الظروف اللازمة لتقريس نتيجة المعركة قبل الدخول فيها ؟

ولنترك هذا السؤال بلا جواب ، لان جواب معروف ، ولننتقل الى وصف المعركسة الاولى التي خاضها الجيش العراقي الباسل في تلك الظروف التي ذكرناها أنفا وهي معركة « جيشر » فالى الغد •



منطقة جسر المجامع حيث تقع على الضفية الغربية من نهر الاردن مستعمرة «جيشر». لقد ارادوا ان يحطموا القوة العراقية في تلك

ومن اجل ابعــاده عــن الميــدان الحقيــقي للقنال ، ابعاده مثلا عن اللد والرملة ، منعه

الزعيم الركن -- رفيق عارف •





مشسروع سلمي جديد

لحل مشكلة الصحراء الغربية

الساقية الحمراء وهي الجزء المغربي

من الصحراء الى المفرب على ان

يسبق اقامة الدولة الصحراوية

وعودة الساقية الحمراء للسيادة

المغربية اجراء استفتاء للسكان تحت

اشراف الامم المتحدة ومنظمسة

واشارت المجلة الى انسه سيعقسب

ذلك المباشرة في تتفيلذ مشسروع

اقتمادي ضخم تستفييد منيه كيل

الاطراف المعنية وهمو عبمارة عمن

السحراء تعوله الجماهيرية اللبيية

وتشارك فرنسا في خبراته الفنية .

ويتعهد المشروع بحصول الجزائر على

منفذ نحو المحيط الاطلسي لتصدير

استغلال مشترك للثروات المعدنية

الوحدة اخفريقية .

قسم للعلاقات

القاهرة – كونا – انشيء وَ

الخارجية المصريسة قسسم فإ

للعلاقات المصرية الاشرافلتنية

وزير الدولسة للشوون الغار

بطرس غالي قدرر انشاء الة

الجديد في وزارة الخارجية الله

بعملية تطبيع العلاقات الم

وسوف يكلف هذا القسم مالافي

على تطبيق معاهدة الصلح والم

مسى -بين دراسة لمختلفِ المَرَاحلَ الْمُؤْدِيَّالِ

تطبيع الملاقات مع اسرائيل على

ويرأس القسم طه المجذوب إ

كان قد اشترك من قبل في أ

الاتصالات بين مصر واسرائيها

تشرين الاول ١٩٧٣ .

وذكرت صحيفة الاهرام الكا

بعض ثرواتها عن طريقه وخصوصا

لاقامة انابيب تصدير الغاز الطبيعي

من الصحراء الجزائرية الى الاسواق

وقالت المجلة أن هذا الشروع

يحظى الان «بمباركة جميع الاطراف

وقالت أن الجزائر التي تدعم ثـوار

بوليساريو من اجل استقلال الصحواء

الغربية لم تعط بعد موافقتها

النهائية على هذا المشروع وذلك

بانتظار عقد المؤتمر الاستثنائي لحزب

جبهة التحرير الجزائرية الحاكم في

وتوقعت المجلسة ان يشهسد العسام

القادم بداية تتفيذ هدذا المشروع

بسمالاا لرمن لرحيم

وسيعي

واأيرًا لنفس المطمئنة أجعي إلى ربك راضية مرضية فأدخلي في عبادي وأدخلي مبنيً

اً ل جبرميل في الكويت والبلادالعربية والمهجر ميعون ببالغ الحرِّك والأسط

فقييرهم الغالي المرحوم

شقيق جبريل وعبدالفتاح ومخري وعدفاسني

الذي وافته المنية في لندن أثر نوبة قلبية عن عمرينا هزالأرببين عاماً

وسيصل جثمانه الطاهرالساعة السادسة والنصف من مساء يوم غد

تقبل التعازي لمدة ثلاثة أيام في منزل شقيقه فخري جبريل الكائق فخي

منطقة بنايات النصف شاسع لمنايج لعربي، قرب البقالة بشرقية الحديثة .

الأثنين ويوارى الثرى في بساعة الثامنية مصطلحالشلاڤاء .

شهر تشرين الثاني القادم .

الاميركية الشمالية ،

مصر واسرائيسين

الخارجية المصرية

# الانتحاد البرلماني الدولي يعترف بالمنظمة ممت الالشعب الفلسطيني كما ينص على امن ووحسدة اراضي

جميع دول المنطقة بما فيها اسرائيل

داخل حدود امنة معترف بها وتتبتع

بضمانات دولية كما يشجب القسرار

يمعوامل تؤخر المتوصل الى حل سلمي

بعض ألاتمال مثل اقامة مستوطنات

في الاراضي المحتلة ...

الاتحاد البرلمائي السدولي بمنظمة التعرير الفلسطينية ودعسا الاتحساد الى أنسحاب اسرائيسل مس جبيع الأراضي العربية بما في ذلك القدس العربية كما طالب بأقامة دولة فلسطينية مستقلة .

وقسد وأفسق الاتحساد البرلمساني في مؤتمره السنوي المنعقد في العاصمة الفنزويلية كآراكاس عالى مشروع قرار حول الشرق الاوسط والمشكلة الفلسطينية وضعته اللجنة السياسية التي تضم الولايات المتحدة والاتحاد السوعياتي واسرائيل ومصر وغرنسسا ويوغوسُافيا وعددا آخر من السدول الاغريقبة والعربية .

وقد وافقت اللجنة على القرار مسع معارضة اسرائيل واربع دول اخرى . وعند الموافقة على القسرار اضساف مؤتمر الاتحاد البرلماني اشارة خاصة الى منظمة التعريس الفلسطينية كممثل شسرعي وحيسد للشعسد الفلسطيني لم تكسن مدرجسة في

فقرة اخرى يطالب فيها اسرائيس بوقف هجماتها فورا عسلي الجنسوب ويؤيد القسرار الاعتسراف بالحقسوق

وقد أضاف الاتحاد خلال المؤتمر ايضا

نيويسورك – كونسا – قسدم الاردن شكوى الى الامم المتحدة احتج فيها على قيام السلطات الاسرائيلية بالاستيلاء على اراض زراعية عربية فى الضفة الغربية المحتلسة واتساك

ومما يذكر ان الاردن يقوء بتوريسع رسائل دورية عبني اعضاء الامة المتحدة حول الانتهائنات الاسرائيلية وكان قد احتج في رسالة سابقة على قرار حكومة تبل أبيب بالسميا لملاسوائيلبين بشراء اراض في المناطق

في تلك الاراضي واقتلعت اشجهار واشار في تبلك الرسائسة الى ان الزيتون . كما ازال الاسرائيليون سلطات الاحتسلال الاسرائيسلي تسد المباني المقامة عسلي هسذه الاراضي مزعت حتى الان ملكية ١٠٧٦ أرايات من الاراضي المحتقبة وان هسذه

العملية تتصاعد باستمرار وقسال أن حكومت تعتبسر القسرار الاسرائيلي تطورا خشيرا سيؤدي الى خلق تهديد لا مغر منسه غلمونسف ؤ الشرق الاوسط ويسيء الى الحقوق المشروعة للشعب النسطيسي أ وطنه القومي .

حالات كوليرا جديدة في البحرين والاردن

البحرين - رويتر ١٠ ف ب . كونا -عَّالَتُ وزارة الصحة امن أن عشــر اصابات جديسدة بالكوليسرا تسد اكتشفت في البحرين بحيث ارتفع مجموع الاصابات منذ انتشار المرني في الخامس من أب المناصي الي و؟

وفي عميان أعلست وزارة التبحيية الاردنية عن وقوع اصابتني جديدتين بمرض الكوليرا في منطقة الاغوار .

إكاوندا: سنعتسرف باسرائيل فــورا اذا اعترفت بحسسق الفلسطينين

أز يتوء سدوره بالكاميل وبحيدد

الاعلية ١٩٧٥ – ١٩٧٠ .

« المستقبل » الاسبوعية الصادرة في

باريس باللغة العربية تفاصيسل سآ

وصفه بمشروع سلسمي لحسل ازمسة

الصحراء الفربسة بسين المغسرب

ونسسبت المجلة التي وزعت هنا امس

الَّى مُصدر مطلسعٌ في العاصمسة

الجزائرية قوله ان هددا المشروع

الذي وضعته عدة اطراف يتضمسن

اقامة دولسة صحراويسة في منطقسة

تيريس الغربية (وادي الذهب)

بقيادة جبهسة بوليساريسو عسلى ان

موريتانيا ، وتبريسس الغربيسة هي

المنطقة التي كانت تديرها موريتانيا

نَّبِلُ انسحابها من الصحراء الغربيـة

وكالة الانباء الهندية:

طراقي لا زال حيا

ولم يصب بادي

ىيودلىنى – ي ب كونى؛ – نقلبت

وكالة الأنباء الهندية عن مصادر

مطلعة امس ان الرئيس الافغساني

النمابق نور محمد طراقي الا زال

وكان راديو كابول تــد ذكــر يــوم

السبث الماضي ان رئيس الموزراء

حفيظ انه امن قد تولى السلطة اثر

واغادت أباء غير مؤكدة أن الرئيس

طراقي تند نظ خلال شادل اطلاق نار

قيل انه جرى في قصر الرئاسة في

كابول تبل الأتسان عن تنسعي

برجهة أحاى خضعيت المعاصيسة

الاغفانية والمناطسق المعيطسة بهسا

وادات امل مشددة امس الا أنب

لم يبلغ من وتسوع حسوادت مخلسة

وغامت دوربات عسكريسة مسلحسة

بالتجول في شوارع كابول كما جسري

تنتيش سائر الاشخساص المتوجهين

الى البياني الحكوميية وخاصية

وزارتي الحارجية والداخلية وقصر

المرئاسة ومبنى الاذاعة والتلفزيون .

واغيمت عدة نقساط تفتيسش خسارج

العاصمة عملى الطوق الرئيسيسة

المؤدية الى الاتحاد السوغيساتي

السعودي: لا بد من عودة القدس

الى السيادة العربية

الرياض - كونا - انتقد وزير الاعلام

السعودي الدكتور محمد عبده يماني في حديثُ نشر هنا امس الاعلام العربي وقال انسه فشسل في شسرح

القضية الفلسطينية الستي تسهم

وقسال الدكتسور يمساني في حديست لصحيفة «الدينة» أن الاعلام العربي

يعتبر جبهة من جبهات النسزاع في

معركة العرب مع اسرائيل لذا فيان من واجبه شرح القضية على اساس أنها مشكلسة لا تسهم العسسرب

والفلسطينيين وحدهم بل الانسانيك

واكد ان القدس جز، سن القضيـة العربية المتكاملة ، وقال ان الحــل الوحيد هو ان تعبود القيدس الي

السيادة العربية وان تعود الاراضي

العربيها لمعتلة الى اهلها وان يعود

الشعب الفلسطيني المشسرد الى ارضه ليسترد حقوقته وسيادته

وحقه في تقريسر معيسره واقامسة

واشار الى ان العدو الصهيوني بــدا يستغل لبنان ليصرف انظهار العسالم عن القضايا الاساسية في الشرق

الاوسط واكسد أن الواجب يقسضي

تغويت هذه الفرصة عليه

وابران وباكستان .

حيا ويبدو انه لم يعب باذي ، .

استقالة طراقي لاسباب صحية .

في وعت سابق من العام الحالي .

غستعترف بهم اسرائيل غوراه ، وكانت زامبيا قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل في اعقساب حرب عام ۱۹۷۲ .

عيمة مماثلة في دول المغرب .

مسكلات واحتياجاته .

ستعترف باسرائيل غورا اذا اعتسرف الاسرائيليون بحق الفلسطينيين في وغائت صحيفة «ديسلي ميسل» عنسا

أمس أن الرئيس الزامسي كسان يتحنث الى السفير المصرى الجديد السبد طه محمد الفرنسواني عندمسا قدم له اوراق اعتماده امس الاول . وسجب الرئيس كاوندا كذلك القصف أتأسرائيلي نسد المدنيسين في لينسان وحذر من أن الاسرائيليين عملي ما ببدو بؤمنون بسان النسوة هي حسق "ونكن سنكون للعرب البد العليا في بوم عن الإبام 11 ،

مسلحين وكيف سبكون شعور اليهود اذا بدأ بلد قوي اخر عمل ما يفعلون هم الان للعرب، . واضاف بقول مخاطبا السضر المصري وواذا اعترفوا غدا بحق الفلسطينيين

نى حل المتكلة اللينانية .

الزمبي كينيت كاونـدا ان زامييـا

تعلن نفسها جمهورية فدرالية مع

انْخُرطُوء - أ ف ب - ذكرت وكالة السوداني جعفر نبيري تلقى امسى رسالة من الرئيس اللبناني الساس أَنَّ عَوْتُمْر غَمَّةً عُربي مِنْ أَجِلُ النَّوْصِلُ

هذا المؤتمر الا الله يتعين على لبنان

# سركيس يدعو نميــرى للاشتراك في قمة عربية

السوداني زكي مزبودي عضو مجلس النواب عن دائرة بيروت الدي وصل امس الاول الى الخرطوم عسنى ائسر واضافت الموكالة أن الرئيس نميسري اعرب عن استعسداده للاشتسراك في

الهدوء الى لبنان على اتسر الحسرب

ئوساكا – رويتسر – قسال الرئيسس

وتساءل غائلا سكيف يمكنهم الطيران بطائرات متطورة لقصف لبنانين غير

# حول لبنان

الانساء السودانيسة أن الرئيسس سركيس تتنمن دعوة المي الاشتراك

وتسد بسنم الرسالية الى الرئيسي

وكانت كتببة سودانية قد اشتركت في قوة الردع العربية في مهمة اعادة

كما بدين القرار عمليات الهجسوء المتكورة عسلى لبنسان طالبها مسسن اسرائيل وقفهما نسورة غنسة عمن عمليات الترهساب المستسرة سسد

السكان المدنسسين في نسسان

وزعت عبلي الاعضباء استخيداء

صلاحباته لوضع حسد للمعارسيات

الاسرائيلية غير الانسانية في الصف

ومدينة القدس المحتلة .

# الاردن تحتج لدي

# على مصادرة اسراعل الاراضية مالصما وطلب من غائدهايه في رسالت التي

ب المزروعات فيها تمهيدا لتحويلها الى مستوطنة جديدة وقال مندوب الاردن الدائم لدى

الامم المتحدة السيد حازم نسبية في شكواه أن مساحة الاراضي الزراتية المصادرة تبلغ ٢٥٦٦٥ دونما . واضاف في رسالته الى السكرتير العام كورت غالدهايم ان جرافات اسرائيلية اتلفت المحاصيل الزراعية

الشرعية للفلسطينيين وخاصة حقهم في تتزير المصير بما فيسه حقسهم في اعّامة دولة مستقلة .

مدرسة معنب زائدة تشاطرالنعييل محمد مرزوق محمد المرزوق احزانه لوفاة المغفورله والده

تغمدا لله الفقيدبواسع رحمته وايسكنه فنبيحجباته والهمآكه وذويه الصبروالسلوان انالله وإنااليه أجعون

تعزبتة

مديرمنظمةالمدكنالعربية وموظفوالامانهالعامكة يتقدمون من السيد

عيد العزيز يوسف عبدالوهاب لعدساني

باصدق التعازى بوفاة اخيه المغفورليه:

عباللي عبالوهاب العساني

وبتدعواللهاب يتغمد الفقيد بواسع رحمته وسيلهم اهله وذوبه الصبر والسلوان

انالله ولنااليه راجعون

يسساله الحس الحيم

إنالاه وإنااليه راجعون

شركة المانع للتجاج العامة والمقاولات تتقدم بأحرالتعازي القلبية من السبيدا لميندسي عدنان بهحت عيدالحادي وأل عبدالهادي الكرام سبوهناة المعنفون لهخاله

عبدالله سيف الدين العبدالمهادي

سائلين الله العبلي القديي ان يتغمده الله بواسح رحته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذوبي المهبروالسلوان أنالله وإنااليه للمعون

> المديرالعاو وجميع العاملين بشركة الخليج للتجارة والتبريد ميقدمون بخالصالعزا دمن السيد علحي احمدصالح فزس وييس فسسم اللغذية ببلديه الكويت لوفاة شقيقها لمرحوم تغمالله الفقيدبواسع رحمته وأسكنه فسيحبنانه والهم آله وذوبهِ الصبرولِللوان

ائالله وإثااليه إمعون

اسرة مدرسة ميمونية بنت الحارث الابتدائية للبنات يشاركنالزميله موالت سعود الفريج احزانها بوفاة المعنفورلهم والدتها واوتهائها لها ولهم الرحمة والخلود ولاهلهاالصبر والسلوان أثالله وإثااليه راجعون

كلمة الرأي العام

تتمة المنشور ص 1

الاساطيل والقواعد ، أو المشاريع المشيوطة ، تواصل

عملية الاستفزاز ، بحيث تشتعل النيران في هذه الارض

إنّ هذه هي أهداف المشروع الاميركي ، الذي يتوزع

باسم حكومة مسقط ، واعتقادنا أنّ الرفض ، المعلن

من بغداد ومن الكويت ، سيكون شاملا لدول المنطقـة

جميعا ، ذلك أنّ عاقلا واحدا لا يستطيع فهم هذا

جمعية اطباء الاسنان

تتقدم من الدكتور

ابراهيم المهلهل الياسين

( رئيس الجمعية )

والدكتور عبدالرزاق الناجي

ومن آل القناعي الكرام بأحر التعازى القلبية لوفاة

المغفور له المرحوم

يوسف عبدالله عبدالاله

القناعي

سائلين الله العلى القدير ان يتغمده

بواسع رحمته ويلهم آله وذويه

انا لله وانا اليه راجعون

الصبر والسلوان

الكويتية

الخليجية وتأكلها عن آخرها •

المشروع 200 فكيف به سيقبله ؟!

# ادة السياسية السوريَّية تولصل اجتماعات ص

**مِبْهة الوطنية التقدمية في** ه ايام لنّاقشة الاوضاع · الاجتماعات في غمرة انباء اجراء تغييراو تعديل لحكومة السورية الحآلية

ر اعمال عنسف وحركسة - عُدتها عدد سن السدن الاونة الاخيرة . كالة الانباء السورية الى ت القيادة تتم من منطلق يس حافظ الاسد وحرص كزية للجبهة على تمتي شعبية وتعزيلز امكانات السوري وصمبوده في بي السوري وصمــوده تططـــات الصهيونيـــ

ُسا السيند محمند عبلي

٠. ذلك قالـت صحيفـــة

يوجد احد في سورية فوق القانون ، وليس هناك شخـص محـمي ، ايـا كان ، عند ارتكاب الخطأ» . حال مستد ارتحاب المساب وقالت التحقيقة أن الرئيس الاستد الكافية في كل مرة طالب فيها بتحقيق معادلة لا احدد فوق القانون ، وليس هناك شخص محمى ايا كان عند ارتكاب الخطا بكـل تطبيقاتها لتتسحب على اي مظهر من مظاهر التسب او التقصير او اليقمسير او الهروب من النظام العام» . وقالت المحيفة أن بعض السؤولي السوريين لم تذكرهم بالاسم اخطاوا في فهم توجيهات الرئيس الاسد وْاَضَافَتْ آتنا مسؤولونْ في مختلف مستويات الادارة ومسؤوليون عين استيعاب وتطبيق هيذه المعادلية وتحقيق توازنها . وقسد كانست السؤولية والصلاحية محور توجيهات

الرؤية لتبرير بعض اخطائنا وقصورنا عنَّ الارتقاءُ الٰي مستوى هذا الفَّهُم المتكامل للصلاحية والمسؤولية ، وبعد ان حملت الصحيفة المسؤولين تُبعات بعض الاخطاء الّتي وقّعتُ هنّاً وهناك في عملنا الوطني دعـت الي أدراك توجيهات الرئيش الاسد بعمق

نخطيء في فهم هذه التوجيهات وكنا نفسرها وفق ممارساتنا وتوجيهاتنا في

ادارة العمل السلطسوي والتتفيدي

وتمارسها بشكل اعتور ، احتادي

كقاعدة وأساس للتوجه القبل ولاسلوب العمل لاننا مقبلون على مرحلة جديدة في ادارة عملية البناء

والتنمية بما يتفق ومسووليات سورية وموقفها القومي في قيادة المسراع ضد الإمبريالية والمهيونية وضد مؤامرة كآمت ديفيند الأمركيسة وأفرأزاتها بكل ما تتطلب من ضُغوط على سورية وما شهدته سورية مسن

الرئيس الاسد في كل اجتّمُاع عام

## عندها كان يركز على ان لكل وزارة ضغّوط حتى الان • وزير ومسؤول ، ومع ذلك كنسا السورية امس انته ۱۳ يمردوني في والشنطن لمنا فسشة

- ن أع - سيلتقي بين ٨ مندوب من الولايات لعالم هنا يومي الخامس و من تُشرين الأول القادم و المنسر السنوي الثالست

ري معد الشرق الاوسط · باسم السيد دين براون يركى السابق لدى الاردن وع واحد هو: «الشرق لد التسويسة الجزئي كما سيحضره مراقبون من ي من العالم ، واوضح ان مر، كهدف العهد ذاته، تفهم افضل لنطقة الشرق لان المؤتمر يتيبح للناس تقاء وبحث القضايا في جو

الولآيات المتحدة بالاردن والعربية السعودية ، ( وكانت هذه العلاقات

المصرية الاسرائيلية تعتب نقطة تَحولُ نحو تسوية سلمية شاملة في الشُّرِق الأوسطَّ، مع اهْتُمام خاصُّ باحتمال تقرير المسير بالنسبسة بارزين

واستراتيجيا وخلاف ذلك مسع كسل

ابرز المتكلِّمين ، بالآضافة الى السفير براون ، هيرمان ايلتس سفير الولايات المتحدة لدي مصر سابقا ،

وجُّورَج بول وهو وكيل سابق لوزارة الخارجية الاميركية • ويقيم المعهد برعاية المؤتمر معرضا فنيا يدوم ثلاثة اسابيع عنوانه « مصر ٠٠ مسن خسلال انظسار

وقد جرى ترتيب اقامة المعرض الذي يعرض أعسالا فنية لصغار المرين بالتعاون مع السفارة المرية في واشنطن بمناسبة السنة العالمية للطفل ويعسرض ايضا في الله عن المؤتمر فيلم يظهر بعض اوجة الحضارة الاسلامية وعنوانه (عالم الاسلام الحضاري ) •

ايران تهدد المغرب عن تصريحات للحسن

مهيئة مزعومة حول آية الله الخميني صدرت عن الملك الحسن الثـاني في مقابلة اذاعها التلفزيون الفرنسي •

الهادي التسازي سفسسر المفسرب استدعي الى وزارة الخارجية هنسا امس لتسليمه طلبا باعتذار خطي ،

واضافت الوكالة تقول ان الدكتـور التازي ابلغ أن ايـرأن ستدعيو الى

ونسبت الى بيان لوزارة الخارجيسة القول ان الملك الحسن اهان زعسيم المسلمين (يقصد الخميني) ، وقال

وفي تطور منفصل اخر احتج الحسزب

وقال الحزب في برقيــة الى الشيــخ زايد بن سلطان أل نهيان أن اعتقال حَجَّةُ أَلَاسِلامِ سَيدٌ حَاجٌ الْمَدرِسِي

قد بعَّث امس الاول باحتجاج مماثل الى زعماء دولة الامسارات العربيسة المتحدة . وينتسمي معسظم اعضساء

وقيل أن المدرسي قد اعتقبل لدى معادرته مسجدا في دبي يوم الاربعاء

# واشنطن ترفض السماح لعرفات بالتجول داخل الولايات المتحدة فندلي يفتتح مؤتمرا اميركيا لتأييد الفلسطينيين

فندلي يفنتح مؤتمر الحقوق السياسية الفلسطينية من جهمة اخري ناشد النائب الاميركي بسول فنسدلي الادارة الاميركي بدء حوار فوري مع منظمة التحرير الفلسطينية ، وقال في كلمة افتت بها مؤتمر الحقوق السياسية والمدني المدي بدا في واشنطن امس ان كلّ تاخسير

لَبدء هذا الحوار مع المنظمة يزيد منَّ تــازم وتعقيد الوضع في الشرق الاوسط ، وتحدث امام المؤتمر الدعي العسام الاميركي السابق رامزي كلارك الذي طالب البيت الابيض والكونغسرس بايقاف المداد أسرائيل باسلح

فتآكة خاصة القنابل العنقودية ويشارك في المؤتمر ما يقارب من ٥٠٠ شخص يمثلون مختلف التيارات السياسية والتجمعسات الدينيسية الاميركية ، ويحضره رئيس بلدية رام الله السيد كريم خلف ورئيس بلدية الخليل فهد القواسمي ، وقال خلف والقواسمي انهما لن يجتمع لمن عالمولسين في وزارة الخارجية الأمركية ما دامت الادارة من الترابية المركبة من الترابية المركبة من الترابية المركبة من الترابية المركبة الترابية التر

# لبنان

تتمة المنشور ص 1

مدانه وزمانه ، كذلك اعلن السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية امس أن السيد الشاذلي القليبي الاصين العام للجامعة العربية سيقوم بزيارة الى لبنان في نهاية الاسبوع تلبية لدعوة رسمية من الحكومة اللبنانيسة لاجسراء من الحكومة اللبنانيسة المحكومة اللبنانيسة المحكومة اللبنانيسة المحكومة اللبنانيسة المحكومة اللبنانيسة المحكومة اللبنانيسة المحكومة المحكومة المحكومة المحكومة المحكومة المحكومة اللبنانيسة المحكومة اللبنانيسة المحكومة ال مباحثات تتناول الوضع في الجنوب في ضوء الدعوة اللبنانية لعقد مؤتمر

ومن المُقرر ان يجتمع الامن العام للجامعة العربية خلال وجوده في

# ترفيض التفياوض مباشسرة مسع المنظمة ،

الجنوب الليناني . واضافهان الدكتور الحص سيبحث مع الركيس حافيظ الاسيد وكبرار المؤولين السورين تنسيق جهود ومواقف البلدين قبيل انعقاد مؤتمر قمة عربي قال ان وزراء الخارجية العرب سبجتمعون في ٢٠ المقبل في تونس لوضع جدول اعماله وتحديد مكانه وزمانه ،

لبنان الى الرَّفْيَس سركيسٌ والَّدكتورُّ الحص ، وتوقعت مصادر رسمية ان يصل السيد القليسبي الى هنسا يسوم الخميس او الجمعة المقبلين .

# خصياناً وأرقاء وهنودا حمرا • ولهذا فهي ، عبر هجمتها على الخليج ، سواء عن طريق

واشنطن — رويتر ، افب ، كونا — المحت وزارة الخارجيـة الاميركيـة امس الى انها لن تمنح تأشيرة دخول للسيد عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية للقيام بجولة في الولايات

المتحدة على الرغم مُنّ دعُوة وجهها اليه زعساء الحقسوق المدنيسة الاميركيون السود •

وقال هودينغ كارتر الناطق بلسان الوزارة ان التقليد السابق كان رفض السماح للمسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية بالسفر خارج نبويورك الافي ظروف خاصة جدا . واضاف يقول انه وجهنت دعنوات عديدة من منظمات خاصة الى مسؤولين في منظمسة التحريسر الفلسطينية ، ولكن الحكومة رفضت منح التأشيرات اللازمة ،

وكانت الدعوة الى السيد عرفات قد وجهت من وَفد من مؤتمر الزعامـة المسيحية الجنوبية اثناء محادثـات اجراها معـه في بيسروت ، ويرئـس الوفد الذي عاد الى نيويورك امس

الاب جوزيفٌ لوري • ۖ وزار اعضاء الوفد خلال وجودهم في ربرا عدة مدن في الجنوب ، بينها صور والنبطية ورفض مناحيم بيغان رثیس وزراء اسرائیل اثـر اجتماع الوقد بعرفات استقبال الوفــد

وقال مراقبون اميركيون ان اجتماع عرفات والوقد الزنهي يشير الى تصميم الجالية الاميركية السوداء عِلِي لعبِ دور اكبر في سياسة بلادها

ومما يذكر ان الادارة الاميركية مــا زالت ترفض اجراء اي اتصال رسمي مع منظمة التحرير قبـل ان تعتـرف المنظمة باسرائيل ،

وكان مندوب اميركا الدائم في الشرق الاوسط اندرو يونغ وهو أحد الوجوه البارزة في الجالية الزنجية قد استقال في الشهر الماضي مسن منصبه بعد ان اثار غضب الكونغرس واسرائيل بسبب اجتماعه مع مراقب منظمة التحرير لسدى الامم المتحسدة السيد زهدي لبيب الطرزي .

# وتطالب باعتذار خطي

طهران — الوكالات — طلبت ايران اعتذارا من المغرب عـن ملاحظــات

وقالت وكالية انباء «بارس» الايرانية الرسمية ان الدكتور عبد

خفض العلاقات الدبلوماسيــه بــين البلدين الى مستوى قــائم بالاعمــال اذا لم تتسلم الاعتذار المطلوب ،

البيان ان الملاحظات المهينة جماءت في مقابلة مع القناة الثالثية في التلفزيون الفرنسي •

وصرح الدكتور التازي بانه سيحيسل الشكوى الايرانية عسلى حكومتسه في

الْجُمهورِّيُ الاسلاميُّ الرِئيُّــسيُّ فِي ايران الى رئيـس دولــة الامــارات العربية المتحدة على اعتقال مزعوم لرجَلَ دين شيعي بارز في امارة

يعتبر اهانة الى رجال الدين والثورة الاسلامية في ايران التي «مدت يـد

الصداقة الى جميع الشعوب وخاصة وكان آية الله حسين منتظري رئيس مجلس الخبراء الدستوريين في ايران

مجلس الخبــــراء الى الحـــــرب الجمهوري الاسلامي •

# تتوخى الربح المادي . وستكون اولى القضايا التي بيحثها المؤتمر حول ما اذا كانت المعاهدة قد تأثرت بالمعاهدة ) كما سيحـث احتمالات اعادة اقامة علاقة ايجابية قابلة للحياة مع ايران وتضم لأتحة

ومن مواضّيع البحث الاخسري الأشار السياسية والاقتصادية للمعاهدة والمنَّافعُ التي تجنيها مصر واسرائيل ، وكيف أضر عزل مصر عَسَن العَسَالم العربي بهيا ، وكييف سستخسدم اسرّانيُّلْ فترة ّالْهسدوء لتؤمسنْ مستَقبَلَهَا ، والَــدور الــذّي تلعّبـــه الولايات المتحــدة ، اقتصاديــــا

وسيبحث المؤتمر ايضا علاقات

# بمالاالحن الرحيم

اليتها النفس لمطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عدادي وادخلي مهنتي

وزير المواصلات ووكيل لوزارة والوكلا إلمساعون وجميع موظفي وزارة المواصلاست سنعون سبالغ الأسحب وفاة زميلهم المرجوم

# اروق محرامروق

وكبيل الوناية المساعد للشؤون الاداربة سينة ويقدمون من آك المرزوق الكرام بخالص العزاء

سا كُلين المولى عزوجل ان يتغد الفقيد بواسع رحمته وبيسكندفسيح حبنا نحس وبلهم ذوبه الصبروالسلوان.

إفالله وإفااليه راجعوب

# يقدم من اك العدساني الكرام

بأحترالتعساني القسلية لوفناة المغفور لد المرحوم

عبراللهومعزلوهاللعواني

وبيثاك الله العسلي القدير ان يتغده بواسع رحسته ويلهم ألسد وذويه الصبر والسلوان

انالله وانااليه لصوب



يتولون حراسة شوارع بانغوى بعيد

ان قدموا لحفظ النظام في أعقاب

وكان الوف من الناس قد نزلوا الى

الشوارع خلال ساعات من الانقلاب

وبداوا تعطيم المعلات التجارية

وكان الدكناتور المعزول خارج البلاد

وكائت شوارع بانغوي صباح امسى

ملاى بشظايسا الزجاج والصناديسق

المخلوشة واثار اخرى خلفتها اعمال

النهب التي عمت العاصمة الا ان

ونقل بطريق الجو حوالي ٨٠٠ جندي

فرنسي من غابون وتشاد المجاورتين وهما مشل افريقيا الوسطى مأن

وكان الرئيس الجديد قد طلب مسن

غرنسا ارسال الجنود الى بلاده لمنع

اية اعمال انتقامية على ما يبدو ضدّ

وقالت فرنسسا ان وجسود جنودها

ضروري لحماية الجالية الفرنسية في

الامبراطور المعزول .

المستعمرات الفرنسية السابقة .

المدينة كانت هادئة امس .

عند وغوع الانقلاب

انقلاب مساء الخبيس الماضي .

بانغوى - الوكالات - قال الرئيس ديفيد داكو الدي استولى على السلطة من الامبراطبور بوكاسسا دكناتور امبراطورية افريقيا الوسطى انه خطط لانقلابه مع فرنسا وبلدان افريقية صديقة خلال الشهريسن

واضاف الرئيس داكسور يقسول للصحفيين هنا امس ان التخطيط مع فرنسا والدول الافريقية ظل طي

وقال الرئيس داكو «ان احداً مـن الزعماء الافريقيين الذين عرفوا بمسا يدور لم يقل اي شيء » . واضباف يقبول «كُنَّـد عبدت الى بانغوي من ليبرفيل عاصمـة غابــون

يوم الخميسس لاعلسن الغساء الامبراطورية واعسادة النظسام « وخلال ساعات تم كل شيء » وقال الرئيسس داكسو السذى كسان يتحدث من قصر الرئاسة الانّيق انه افرج عن جبيع السجناء السياسيين

الذين كانوا لا يزالون محتجزيسن في سجن نغارابغا في بانغوي بعد حوالي ٤ز عاما من دكتاتورية بوكاسا . واضاف يقول « ولم يكن هناك سوى 20 وقد افرجت عنهم ولا يعلم الا الله ابن أختفي الباقسون أذ أنسه كسان

جدة - كونا - اجتمع مبعوث كنّدي زائر هنا ابس مع وزيسر الخارجيــة السعودي الامسير سعمود الفيصل الشرق الاوسط . الامبراطور المعزول خلال السنوات السابقة » . وفي الوقت الذي كان الرئيس داكو

يتُحَّدثُ فيه كان الجنود الفرنسيون

وفي فرنسا تحركت في الوقت ذاتــه أمس في قاعدة جوية قرب باريسى طائرة حكومية من نوع دي سي - ٨ لتقف الى جانب طائرة الامبراطيور المعزول بوكاسا المتوقفه عناك وعي من نوع كاراغيل - وكان الامبراطور المعزول لا يزال في طائرته بانتظار قرار من الحكومة الفرنسية بمنحت

ولم تؤكسد السلطسات انفرنسيسة تكهنات سرت بان الطائرة الحكويية وضعت هناك لنقل بوكاسا الى خارج

الخارجية الاميركية عودنع كارتسر بحياة فرنسا في اعقاب سماعيه نسأ

واجرى معه محادثات تتعلق بازمة

واستبع المبعوث روبسرت ستانفيلند الذي يتوم بجولة استطلاعية في عدد من بندان الشرق الاوسط الى وجهة نظر الملكة العربية السعودية مسن النزاع العربي الاسرائيلي وبعض القضايا الدولية .

يستقبل المبعوث الكندي

وتأتي زيارة سنانفيلد للسعودية في المرحلة الرابعة سن جولته الستي أوغده بها رئيس السوزراء الكنسدي جوكلارك لاستطلاع الاراء حول قراره بنقل السفارة الكندية في اسرائيسل من تل ابيب الى القدس ، وهو قرار

جوبه بمعارضة عربية شديدة . وزار ستانفيك حستى الان كسلا مسن اسرائيل وتركيا والاردن اضاغة الى

# مبارك زار الخرطوم وقابل نميري

حسنى مبارك نائب الرئيس المصري الى عنا امس قادما من الخرطوم بعد زيارة قصرة للسودان اطلع خلالها الرئيس السوداني جعفر نميري على نتائج مباحثات الرئيس انور السادات في حيفا مع المسؤولين الاسرائيلين وكذلك نتائج مباحثات



الوكيسل العكام:

عمارة جوهرة الخليج

تلفون: ١٠٨٨٠ / ١١٤٤٣٤

# اميركا: تحيا غرنسا في واشتطن هتف الناطق باسم وزارة

الاطاحة بنظام بوكاسا وقال ان الوقت لا يزال مبكرا لتحليل طبيعة الاحداث في الدولة الاغريقية الستى

ادى الانقلاب غيها الى عودة ديفيد داكو الى السلطة بعد أن أميل عنيا عَبِلُ ثَلاثة عشر عاماً عندما اطاح ب انقلاب عام به ابن عمله بوكاسسا .

القاهرة - اش - عباد السيد

مبارك في كل من واشنطن وفيينا .

يسسم الله الرحمن الرحب

يًا أيتها النفس للطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتيٌّ ."صدق الله العظبيمُ

وكيل وزارة التخطيط والوكلاء المساعدون والعاملون بالوزارة

سيتقدمون بأحرالتعازي والموآساة للسيد وزيرالتخطيط

محمديوسف العدسابي بوضاة شقيقه المرحوم

عبدالله يوسف العبد الوهاب العدساني

سائلين المولى عزوجل التغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناسه ويلهم ذويه الصبر والسلوان

انالله وانااليه راجعوت

توفرنك الوقت والجهد

لغسيل أسرع وجهدأقل إستعملي غسالته ناشنال الكبيرة

ومؤقت المعسيل والتنشيف منفصلان. • متوفرة بلوبين آئيين وذهبي .

تاشنال هي الأفضك ل

ميزاتها: ١٨٥٥ ١٨٨

ميزاتها: 1800 NA

NA-1800



من سهير التل وتحاد العيام لنسياء يارة الاردن ضبن اطار بعام الطفل السدولي ، ل زيارتها « الدميـة

> خنساء تشكلت نتيجة سرح ودوره التثقيــقى ا كافية المستلزمات لانجاحها ، ولفتح باب الفن المسرحي عبومسا ة العراقية ، بالإضافية وعي جماهيري مسرحي وتعزيز مكانة المسرح في

بمكونة من مجموعات من ود الفنون الجميلية سوع الخبرات الاخراجية يد المطلب السني تأنيسف حسسن عسلي

. المطلب السنيد . سرحيسة « للصيورة تشريحا علميا لشريحة من الشباب المثقب اني مسن تناقضسات حَنَّهُ فِي الشخصية على لفكسري والعمسلي في ظرته للمرأة ، فهو مع معركتها ضد كافية ضطهاد والقيود التي خددورها الطبيعي في وهو ضد تقدم المرأة لى العمل اذا كانت هذه يه من قريب او بعيد ، سرحية هدده المسألسة مباشر بسيط ، ويهدف ار الطريق دون اللجوء . ، وخصوصا أن الموضوع رائح حياتية موجودة في ظر للمراة نظرة مخالفة

ية « الدمية المفقودة » رحية تربوية للاطفال ٠٠ ل تعويسد الاطفسسال بحاجياتهم والعناية بها ربيسة الطفسل التربيسة أ السليمة بالابتعاد عن نهمل الفردي بالاضافة ، انظار الآباء والامهات **4 بالاطفال** • ان الماحق بعسض ا مع بعسض اعضساد

المبتلة » طالبـــة في و التصوير – التصوير ر, في معهسد الفنسون ز تمول : أحو التمثيل ابتدا قبسل رُهُ في السينما منذ طفولتي أي المسرحيسيات ، وبفعاليات محسدودة

، ثم شاركــت في دور

الجماهيريسسه وهي تحتضن طاقسات ، كما درست التبثيل في ـدة سنتــن بعدهـــا بالتصوير السينمائي ، إكمال المعرفة الفنية . وُهلني في النهاية الى فصصي في مجال الاخراج

همتها لدور المسرح تقول

 الفن في العراق عموما فـن ملتزم ، لذلك على أي فرد يريد دخول أي مجال من مجالات الفن الايمان بهذا المبدأ ، والمسرح كجزء من الحركسة الفنسسة والثَّقافية في القطر ايضا مسرح ملتزم ، من هنا كسان عملي في المسرح نتيجة لأيماني بالمسرح الملتزم وبسدوره التثقيسفي والتحريضي، والمسرح كساداة للتغيير يدرس ويناقبش قضاسا انسانية وعالمية وهذا هو دوره • بالنسبة الى عندما دخلت « فرقة الخنساء » كنيات أميل أن تلقى الاضواء من خيلال هيذه الفرقة على مشكلة اساسية ، وهي قضية المرأة ، وبالقعمل نحن نبذل كل ما نستطيع من اجل تقديم هدده الشكلية ووضع الحلول لها . من خلال مسرح

وكلتا تحاول . 📵 اما المثلة سعاد جواد وهي خريجة اكاديمية الفنون الجميلة تمثيل مسرحي ، -- وتعمل عسلى تحضير رسَّالةً الماجستير في ادب المُسرح فنقول : -بالنسبة الى السرح موهبة

فطرية دعمتها بالعلم والتجديء في البداية كنت مقبولة في كليبة التربية الرياضية ، لكنسسني حولت ، دراستي الي المسرح دون علم أهلي الى أن اقتعتهم بصرورة التوجه نحو السرح . 😝 وعن دور المرأة في المسرح العراقي تقول سعاد:

للمرأة العراقية في المسرح تجرية طويلة ، عندنا كادر قديم وواع جدا ومثقف جدا . ايتدأت المرأة بالمسرح الاهلي ، وكسان هنساك نساء اثبتن جيداره ، ومهدن لطريق امامنا ، ولولاهس أسا استطعنا تقديم أي شيء مثل الفنانة الكبيرة زينب ، وفاهدة الرماح ، ثم جاءت الثورة وكان ضبن خططها رعاية الشباب، وبالتالي دعم المرأة • المُشكّات الاوائل عشن فترة نضال على المسرح وفي المجتمع ، نحسن لا نعيش في عملنا مرحلة نضال ،

فالطريق ممهد امامنا • ومساهمة

بالدرجة الاولى . ويتعلــــق بالاوضاع الذاتية للمرأة نفسها . • وحول مدى نجاح المسرح في اداء فوره تقول سعاد ! سعند الحديث عن نجاح المسرح في اداء دوره نتطرق للحديث عن جمهور المسرح ، في الحقيقة يعاني المسرح من ازمة جمهسور بعد أنتشار التلفزيون والسينما لذلك ندرس كل الخطط لاجتذاب الجمهور الى المسرح ، واقمنا عدة تجارب تتطلق من مبدأ « اذا هادف وينساء ، لكسن بالطبع لا نستطيع تقديم كل ما نطمح اليه ، لم يأت الجمهور اذهب اليه » . واقمنا عدة عروض في الحدائــق العامة حققت نجاحها ، كهذلك ندرس فكرة اقامة مسرح جوال من اجل شد الجماهـــير الي المسرح بشكل اكبر . من اجل ان يتمكس مسن اداء دوره بشكسل افضل ، وهنا تشارك سعاد السامـر فائلة :

المرأة اتسعت ليسس في مجسال

المسرح فحسب بسل في كسل

المجالات وامتدت لتشمل الكتابة

المسرحية والاخراج المسرحي،

لكن هـذه التجارب، مازالـت

قليلة ومحدودة ولم تصل المرأة بعد الى ما منا وصلته المخترج

العراقي مثلا لان المجال امامها

ضيق ، والسبب اجتمساعي

- اعتقد انه ليس هناك ازمة جُمهور بالنسبــة للمســرح في العراق وان كان بيدو ذلك من خلال قلة عدد المتردديس عسلى المسرح في العسرض الواحسد . والسبب العدد الهائل للفسرق في

العراق ، فكما هـو معبروف ، هناك عدد من الفسرق الرسميسة والاهلية في بغداد ، كذلك هناك فرقة المنظمات الجماهرية ، الطلبة العصال المرأة ، وكل فرقة لها جمهورها ، بالاضافـة الى العدد الماثل من الفسرق في المُحافظات والاقالسيم ، هسذا العدد الهائل من الفرق تقتسم الجمهور ، ولو جمع هذا العدد لمشاهدة عرض فرقة لكان هناك ضغط جماهسيري هائسل عسلي المسرح ، مما يؤكد ان المسرح يتصل بجماهسيره ويقسوم بساداء دوره في التحريض والتغيير من خلال تقديم العسروض الملتزمة

عكاوي ه لحام ، فقد كيان مثيالا للفتيان

لا شك أن رياضة المسارعة أخذت تجتذب الكثير من الشباب كهواة

> سساهم في زيادة الاهبال على هذه وقد دخلت المصارعة عالم السينما منذ فترة حيث اظهرت العديد من

ومحترفين كما اخذت في الاونــة الاخيرة الشكال التجاري مما

القضايا المتعلقة بها • وقصمة هدا الاسبوع للفيله الاجتماعي الامديركي المشدوق «طريق الجنة » حيّث يتعــرض الى احدى البطولات الفردية في

الفيلم من بطولة سلنتر ستالون وكيفن كنواي وجو سينسل ٠ كانا شقيقين، ولكنهما كانها مختلفي الطباع والعادات ، الاكبر مشاكس لا هدف له في هذه الحياة ، والاصغر قوي العضالات

والبنية ، غير مبال • الاول لیسس لسه عمسل سیسوی التهريج ; والثاني يكسب قوت ببيع الواح الثلج •

وعن طريق المصادفة يذهب الاخوان الى ناد ليلى فيه مصارع محترف وفي تلك الحفلمة يغسري كوزمو شقيقه بمنازلة المصارع ويتم ذلك فعلا وينتصر عليه فيريح كوزمو رهانا مقداره مائة دولار ٠ ويفكر كوزمو في أن يجعل شقيقه يحترف المصارعة خاصة وانها تدر ثروة لا باس بها ويدون راس مال ، وتقوالي احداث القصية وينافس صديق لكوزمو في حـب فتاة كــان يحبهــا «كوزمــو». ويتدرب الشقيق الصغمير عملي المسارعة ويفوز في اربعين مباراة ويصبح مشهورا ٠٠٠٠ فما الذي يحدث بعد ذلك ؟





● الوسط الفني في دمشق لا حديث له سـوى الحديـث عـن عودة الفنسان نهساد قلسعي الى العمل القني بعد غياب دام اكثر من ثلّاث سنُّوات اثرُّ الأصابةُ التي لحقت به ، وسببت له حالة شللُ نصفی ، اضطسر عبلی اثسرہ الی التوقف عن العمل والسفر لاكثـر من مرة للخارج للعسلاج وكانست تلك السفرات بمبادرة مسن الرئيس السوري حافظ الاسد ، ونهاد يعود للعمل الفنى بالفيلم الكوميدي الاجتماعي الجديد -عندما تغيب الزوجآت - الــذي يشارك في بطولته رفيسق دربسة الفنان دريد لحام وكل من نجاح حفيظ وعبداللطيف فتسحي وليسز سركيسان والمثلة الفرتسيسة الشابة - مورييل مونتوسيه ، كتب سيناريو وحوار الفيسلم الكاتب اللبناني المعروف فسارس يواكيم ، ويخرجه مسروان

وفي حُديث مع الفنان نهاد قلعي حول العمل الجديد قال : قبـل الحديث عن عملى الجديد ، لا بد من الاشارة اولا بالجمهور العربي في كل ارجاء الوطن العربي الذي كان يحثني ويشد من أزري ، ويقف بجاتبي ويتمنى لي الشفّاء العاجل ، انا عاجز عن الشكر للجمهور الذي كان يرسل لي الرسائل التي كانت تصلني يوميا ٠٠٠ كما بودي ان اشيد بأصالة الفنان ورفيق الدرب دريسد



♦ نهاد قلعي والفرنسية مورييل في « عندما تغيب الزوجات »

اغراءات كثيرة مما يدور حولهم ٠٠ وكانت كلمات فارس يواكيم

الاصيل الملتزم والعارف لاصوليات

العمل يدل عليه عنوامه - وهـو

يدور حول حالة الازواج الذيسن

یطانون من غیاب زوجاتسهم المستمر ، وما یتعرضون له من

العملُّ القنيُّ ءُ

😝 ونعود للعمل •

معبرة ، ومعباة بالكوميديا الراقية السلسة ، 🕲 مآذا عن حالتك الصحية هذه الايام ؟ - ما ترال هناك الام في يدي اليسري ، ولكن — ولله الحمد --

تغيرت الاحوال كثيرا فبعد ان كنت عاجزا عن النطق والحركة ، اليوم كما ترى ، النطق سليم ، والحركة مستمرة ما عدا الالام التي في يدي .

والمشاريع المقبلة .
على التوالي ، مسلسل كوميـدي

جديد نشترك في كتابته ويطولته

انا ودريد ، اضآنة لعمل بسرحي

سقدمه درید — بعنوان — علی

نخبك يا وطن - كان تد شارك

به في مهرجان المنسيتر الحسرحي

بتونس ، وهو من تاليث دريــد

ومحمد الماغوط .

حسن «يتفسرد

الزميل بالنشر

من عادة الزمادة أن يمارم أن أ

بعضهم بترتيب المقالسب لاحرل إربرت

بین فقرة واخری • وقبسل شاپل یا 🛫

يكن يعسرف هنده الاساليس مه د

وبعد اسابيع من (تورط) دل بهج.

الزميد في المهنة اصيب بعد إن ...

اسمها (التفرد) بنشر الاخبار يزز

ای خبر – میما کان حجت ﴿ . .

وادركت هذه الحقيقة مع بعر 🛴 يـــــ

الزملاء ، وكان بينما تعاوز إن . . م

سنوات دخل المهنة زميل جديد[

فكان احيان يكتب اسمه عرا

ظنا منسة انسه يتقسرد بنشرإ

الى حد ما - في الحصول عل

الاخبار والنشاطـــات العاديـ [.

وتبادلها فيما بيننا • وفي احرا

المرات حصلت على حديث سرا

من احد الوزراء كان يتعلم

جروت من عند الوزير وجيل

زميلين اخريـــن بانتظـــ

فاضطررت لاعطائهمسا ملخسأ

لخديث الوزير ونشرناه جميعا

اليوم التالي باستثناء الزس

أياد • ولما علم بالتفاصيل جاء

سببت لي احراجا مع رئيا التحرير والهضتي بالتعسير

فقلت له : على العكس الت

اسمه (التفرد) وقد تركنات

تتفرد ٠٠٠ ولكن بعدم النث ٠٠٠ -

وكان هذا الزميل ضحية لمقال ٠٠٠٠

زمیل احر ۰۰ کانا یلتقیان معاد ۰۰ --

احدى الوزارات ٥٠ فيوط ١٠٠ -

الزميل أن الدوام قيارب عامو مم

الانتهاء وأن الوزارة خالية أراء مم مه

الاخبار فيخرجان معا وستعيا -- \_

فيركب عو سيارته ويذهب بإسدري

زميلنا الضحية (يتفرد) بع

صالح نزال

وكالة الأنباء الكويتية

يعود زميله من جهة اخرى

الوزارة ويحصل عملي الاخيإ

واحيانا يعطيها للاخريسن وينأ

تقصر اطلاقا وانك تعشق ش

معاتبا: هكذا تفعيل بي الم

بموضوع مهم يشغل المواطنين 🔐 🗻

خالد قطبه

كتب محمد رشيد العويد

وصفوها غقالوا عنها «مهنة المتاعب » وانها كذلك ، ولكنها متاعب نرغب فيها ، ونسعى اليها ، متاعب نشعر بالراحية اذا حصلنا عليها ، وينهكنا التعب اذا غابت عنا وفقدناها .

ومنذ أن هجرت مهنة التدريس ، وتفرغت للصحافة ،والنساس تسالني « هل وجدت فرقا بين مهنة التدريس ومهنة الصحافة ؟ » وكنت اجيب باستمرار: «كلُّنا هما مهنة متعبة ، ولكن في التدريس تعبا يطلبك هو وفي الصحافة تعبا تطلبه انت ، وفارق كبير بين ان تكون مطلوبا وان تكون طالبا »!

وهذه الروح التي تسري في الصحافي هي التي تجعله يؤثر على بيته واولاده واشيائه وغيرها من الامور التي قد يؤثرها غير الصحافي

في العام الماضي كنت اقود السيارة في شارع حمد المبارك في السالية ، وفجاة وجدت دخانا يتصاعد من محرك السيارة اوقفتها ، رفعت عطاء المحرك وصرت احاول البحث عن مصدر الدخان في الوقت الذي بدات فيه السيارة تشتعل من الداخل ونصحني من كان واقفاً بالابتعاد عنها خشية ان تتالني نيرانها ، وابتعدت ، ثم تذكرت ان «آلة التصوير » بقيت داخل السيارة ، غعدت احاول اخراجها لالتقاط صورة نادرة للسيارة والنيران تاكلها ولكن فات الاوان ٠٠٠ وكان اسفي على هذه الصورة الصحفية اشد من اسفي على السيارة ذاتها .

الطريف في هذا التحقيق عن المواقف الطريفة في حياة المحررين اني بدات فيه منذ سنة تقريبا والسر في هذا التاخير أن المحررين الذين دعوتهم لكتابة موقف طريف في حياتهم ، حقق وا المشل القائل: «باب النجار مخلوع » فعلى الرغم من انهم يكتبون الصفحات لجرائدهم كل يوم ٠٠ فانهم كانوا يتكاسلون عن كتابة صفحتين يسجلون فيها احد المواقف الطريفة الستي صادفتهم في حياتهم

ولهذا فان المواقف الطريفة التالية هي للزملاء الذين لبوا الدعوة في الكتابة ، وامل ان ننشر حلقة اخرى من هذا التحقيق ، حين يلبي عدد اخر من الزملاء دعونتا هذه .

> نىوءة صحفية تكاد تكون . . معجزة

هل تصل النبوءة الصحفية الى توقع حدوث أنقلاب عسكري يقتعني الامر غيه مطلبق السريبة وهسل تدفيع المغامرة مديسر تحريسر الى جعسل «المانشيت» الرئيسي للجريدة عن هذا الانقلاب ؟ ومتى ينشر ؟ في صباح اليسوم نفسسه السذي يحسدث غيسه

الانقلاب !! تعالوا معي نقرأ ما يحكيه الاستاذ محمد خالسد قطمسة مديسر تحريسر الزميلة الإنباء:

يعسود الموقسف الطريسف الى عسام ١٩٦١ ، في شهر ايلول ( سبتمبـر ) ، وفي اليوم السابع والعشرين منه، ليلة حدوث انقلاب الانفصال ،

انفصال سورية عن مصر . كنت مديرا لتحرير جريدة «البناء » التي كانت تصدر في بيروت والهمني حسى الصحفي كتابة (المانشيست) الرئيسي للعدد الذي يصدر في اليوم التالي ٢٨/ايلسول /١٩٦١ ، وكسان هذا اللانشيت: «الجيش السوري

يصحح الاوضاع » وصدرت الجريدة في الساعة الرابعة من صباح اليوم التالي في الوقيت الذى كانت فيسه دباسات الجيس

السوري نتحرك للقيام بانقيلاب واذيع البيان الانقلابي مسن اذاعسة

بعدها بيوم ، ذهبت في زيارة الى دمشق ، وما كدت ادخلها حتى اعتقلت ، ويدؤوا يحقق ون مسعي : كيف عرفت بالانقلاب؟ وما سر هذا التطابق بين ما نشيت الجريدة وما

بسبب هذا المانشيت . . واذكر ليلة الانقلاب حسن التقييت بالزميل ميشال ابو جودة وسالني عن المانشيت الذي اخترتــه ، واخبرتــه به ، فقال انه كتب: «عبدالناصر

وحاولت بعد الانقلاب ان اعثر عسلي الزميل ميشال ابسو جسودة . . فقسط للتُشماتة ، ولكني لم اجده . محمد خالد قطمة - الانباء

دمشق وجاء فيه ١١ ٠٠٠ لقد قمام جيشكم الباسكل بتصحيه الاوضاع . . . واعلىن عين فسيخ

جاء في البيان الانقلابي ؟ وكسان ان امضيت خمسة عشر يوما في السجين

ليس الشيشكيلي »

حين يكون الصديــق انكليزيا

الحادثية تعبود بي الى العام



● صالح نزال

الماضي ، كنت شارك بعيرجان قرطاج السيندش . كنت والمخرج الكوسى خانا التسابق، والرمير الفاقد اللمتساني محسد رغساء نشكر مجنوعت مدنف بدهيب لتبلم واحد نخذره بن بين <u>کال</u> الاطلاء . نندور وجبات الطعاء في مكان واحد . وسمتير معما حمقي ساعة اننوم •

كان ينوء جمعة في المنسعه المخصص لضيوف ( خرجان ) لم يكن من بسين وجالمه اكلمة « الكنكسي » الكلة الشعبينة التونسية نطلب منى خالت إن ادله على مطعم الجريجد فيه هذه الاكلة ويسرت اقترحت عن « مطعم بفــــاد » في شـــارع

الحبيب بورقيبة • محمد رضا رفض الذهباب فهبنو سينتظر على الشارء صديقة لهي تواعد معيا على النقاء نيلا. الجو کان باردا راخبرناه بالمکان الذی سناهب اليه . في مطعم مغداد اراد خالد ان يتناور قدحا مــن النبيذ مع وجبة انعشاء. كسكسي بالسنك " ولكن هذا

معنوع على المسلمين . هكذا قال لذا الجرسون. وكيف تعلم اننا مسلمون ؟ ففي تونسس كل عربي لا بد ان يكون مسلما . وكيف الحرز . لا نبيت يسوم الجمعة

محمد رضا ظل « منطوعا » يوجعه البرد . ولم يستطع الانتظار اكثر فجاء الينا وسع دخول وجدنا الحل. ننو قريب الشبيسة مسن الاوروبيين • ومع دخونه تحدثنا بالانكليزية وطلبنا منه ان يتعسل مثلنا ، والتونسيون لا يعرضون الانكليزية . اذن انت الكنيسزي . وعليك أن تمتز هذا الدور لياتوا لخالد بالنبيد عن طريقك . ولكن على من ؟ شهم لم يصدقوا

ان يكون هذا العديق الكليزيا. ويذهب عدة جرسودات، ويجيء غيرهم . وهم يحاوسون معرفسة



● فتحي البرقاوي

السر، واخيرا وافقوا على اعطائه كمية قليلسة لا تكسفي الانتسسين فحصلت بينهما مشادة خفيفة. معا حدا بيما ان يتكنما بالعربية . فانكشفت اللعبة . ولم نجد حيلة نرتم بها ما حدث . غنحى البرقاري - الانباء

# قصتي مع الكلاب واحد يستقبلني 00 والاخر يودعني

لم اقتنع ابدا بوجود الكــلاب في البيوت مهما كانت فاندتها ١٠٠ أذ كيف معيش مع حيوانات . - مع احترامي لَيَا وَلاضحابها \_ في بيت واحد ؟ ومن كثرة خـوفي منها غانها تعترض طريقي دائما وكانيا غدري المحتوير . . إ في احدى الرات كنت على موعد

مع سيسدة لاجسري معها لقاء صحفيا٠٠ وبعدد جهد جهيد اكتشفت غيه مع المصور شسوارع السالمية كلها ، وحفظتها غساء. • وجئنا البيت وطرقت الباب وانا الهث ٠٠ مرت برهة كنت اتضرع فيها الى الله الا اكون « غلطانة » وامني النفس باطلالة السيدة الجميلة لارتاح من الحر والتنقيب والتفتيش ٠٠ ويفتح البساب واذا بكلبها الحارس الامين يستقبلني وبنباحه الذي كنت احسبه يصل الى السماء العاشرة ، فما كان منى الا ان ٠٠٠٠٠ لا اعـــرف الحظنية مانا فعلت ؟. المثل -صعدت التي ألَشَطَّ عن المُ تدحرجت الى اسفل الدرج ٠٠ ام

اختبات خلف المصور ٥٠ طبعا

يصاحب ذلك صراخي الذي غطى

على نباح الكلب واخافه أيضا ٠٠

وبعد ان هدات العاصفة بيني وبين الكلب بمبادرة من اصحابه الكرام ٠٠ كانت السيدة المصون خارج بيتها تتنزه في سوق السالمية في عز الطهر •

● ومرة اخرى — وقصتي مع الكلاب لا تتنهى - كنيت في مقابلة انسة لطيفة مهذبة يسكن بيتها اكثر من كلب، فكان دخولي الى البيت ضمن حراستهم المشددة تنفسي وحركاتي ونظراتی وکل سا املکه من الحواس الخميس او السيت او الاكثر كادت تتوقف تماما حستي وصلت الى الداخل وشقاهي نقط هي التي تتمتم باسم الله والفاتحة وكل ما احفظه من أيات كريمة ٠٠ وعندما انتهيت بعد ان شربت ورايت العديد من المناظر الجميلة خرجت بصحب المسور الذي كان معى ايضا في المرة الاولى ٠٠ وصعدت سيارت، ٠٠ خطر عملي بسال الكلسب السوفي المضياف أن يودعنا طبعا باسلوبة الذي يجعل عقلي يتناثر خارج راسي ٠٠ سارت السيارة وركض حضرته خلفنا ينبح باعلى صوتــه وانا اتخيل اسنانة تنهش حسدي حتى أني تخيلت المدم ورايست

العظم من شدة خوفي . . وكله ما فعلتصوقتها ملني اخدت ماصوخ يسدويي فلخيك السيارة متخوفة من الكلب ان يقفز الينا من (الشباك) ٠٠٠ وتوسلت من المصور أن يقفله ٥٠ لكن توسلي له جعله يضحك منى اكثر واكثر . السبب من خوفي هذا الذي يشاركني فيه العديد قــد يعــود الى طفولتي في الضيعة البعيدة عن الضوضاء والاضواء . وكيف كان نباح الكلاب يمزق السكون المتع الجميل ٠٠٠ والعتمة التي تمنع عني الرؤية كان النساح يواجهني فاقع ارضا ٠٠ وكلماً

كبرت كان خوفي <sub>يكبر</sub> . . وشكسرا يسا قسارني العزيسز اذا استطعت ان تصل مصعي للنهاية ٠٠ والى اللقاء ٠

فاطمة فقيه

كتب يسرى الاسمر بدا العام الدراسي وبدات مشكلة نقل الطلاب معد وهذه المشكلية عن الوضع • ومن المناظر المالوغة في ايام الدوام المدرسي منظر التلاميد وهم

محتشدون عسلى تسلك المواقسف بانتظار ان تحملهم الحافلات الى مدارسهم او بيوتـــهم وقــــت الانصراف . وبات من المناظر المالوفة ايضا ان يجري السائــق باقصی سرعفه حین یصل الی الموقف المحتشد تجنبا لنقلهم حتى له اضطر الى الزال الركاب في محطة اخرى وقد قفز بعضهم في منتصف الشارع في محاولة لايقافه وهذه مسالة خطيرة نظرا لما تعرضه من خطر لاولادنا . ولكن من هو المخسطىء في هسذا الموقف الغريب ؟ الطلبة على حق ٠٠ فيم يريدون الوصول باي

ثمن . خاصة في ايام البسرد القارسة وايام العميف اللاهبة . وهم يستغربون حرمانهم من هذا الحق! والسائق ايضا عملي حسق . . خهؤلاء الطلبة يثيرون الشقب بعد ركوبهم ٠٠ ويمتنع البعض عـن النفع خاصة الصغار الذبسن يكونون قد استنفدوااجرة المواصلات في مشترواتي يم وهكذا نُوي ان المشكلة نشتــرك

مها عدة إطراف ولكن من هو المسؤول الاول عنها المُسؤول الاول هو الاهالي ، فعليهم نقع مسؤولية توعية ابنائهم بصرورة المحافظة على الهندوء والنظمام داخل الحاظة وعليسهم مسؤولية اعطاء ابنائسهم اجسرة المبساص وتنبيهم الى عدم انفاقها حتى يتعلموا منذ الصغر ان كل حسق مقابله واجب • وتتحصل اجهزة الاعلام تسطا من المسؤولية في توعية المواطن والتلميذ تجاد هذه

ونظسرة واحسدة عسلى مواقسسف الباصات هذه الايام يعطينا غكرة

من اعقد المشاكل الستى تواجمه الاهالى وتجعلهم يتفيون اهامها حائرين فالتلاميد الذين يسكنون معيدا عن مدارسهم يواجهون مشكلة الذهاب والإساب. وهي مشكلة ترهق الوالد الذي يحتار بين دوام عمله ودوام المدارس وقد جلت كثير من الاسر هذا الإشكال أما عن طريق السائق الخاص أو عَن طَرِيتِي تَعسلم الآم لقيادةً السيارة وبتي هناك من لم ينه هذا إو ذاك . وقد قامت وزارة التربية بحل تسط وافر من المشكلة بتوليها نقل الطالعات والطلاب الذيس يبعسد مسكنهم عن المدرسة بما لا يقسل عن الكيلو مترين . وَجَنَّدَتَ لَيْنًا ٱلْغَرِضِ (١٤٥٠٠) حافلة منها (٧٠٠) حافلة مستأجرة من الاعالي و ( ٧٥٠ ) مستاجرة من شركة المواصلات اي بزيادة ( ٢٠٠ ) باص عن العامّ الماضي • اضاغة الى ما تماكيه الوزارة وهمو حميوآلي ( ١٠٠ ) حاظة بين كبيرة وصغيرة , وتنقل هذه الحافسلات مسا مجموعسه ( ۱۱۰٫۰۰۰ ) طالبا وطالبة ، وتدفع الوزارة عشرة دنانير اجرة للباص المواحد يوميا عدا الإضاغي لذي يدفع عن ساعات العمل

وَمِن مِّنا يبدر ان الوزارة تتكلف كثيرا من اجل نامين نقل ورغم هندا فقند حبار لتعبيف المنشكلة . ويتى النصف الاخر دون حلى. ويقول المسؤولون أن الوزارة لا تستطيع نقسل جميسع الطسلاب الذين تزداد اعدادهم زيادة كبيره

كل عام اذا بسقى الوجعة الاخسر مسن المشكلة - وهو الذي يجسب أن يستاثو بالدراسة والاهتمام -

والتعيدس بطالبة والتشاق

اعدال الفيادة بعد بيدة اللي

بكر احد السؤولين. بــروارة المبحة العلمة بأن يظام العمل في المستثمر أن الموسدة فيغض المورازة تشتد الكند الخرة اللازمانة ورهيا سيكون متطورة جداء وتهيده والمراجع المعالمة الم فقد تو اجرار الدرامين و ئن جُري براقي يا عنوسة جرافي بالياري ويكي ف الابع والى طيلان كريج الغنمان التراعظية البرعية كما إجريت الدراسات عي المرضات ومسدي تامشه الفاء عن المركي كما السلام سي (بالخياث القنتية) برمن الأعشاق المنتي المستبل المرتشى من التشريع الملك الاالمرساعي غزية الحام الطفان والفتر إن والتقسل حَيْمَةِ الإشالَ . ﴿ ﴿ ﴿ الداخلي والتعاهدي وبشروق والفياد المتنبي المواع يقوم متعلقون فهيده الاخسال عن طرحية المتقدعات الالع العرضة وحريفة الورارة فينتش بتوبط كداق يركيه مُطُونِ بِيُكِنْ وَيَ عَلَى هِيَّ ا وبالنبنية لضائح والمتعقيد التغضمات الملته اللاءة المتداعة والمراقة وهو مشروع متناسل يخلبا يهذا المنل جيئار يتكون عرقه الكونية في المارة ( ورا سان دهره تنهيز تهلاكيه الأستوافئ هشدوت الما المجهورة فقد يقول المانقون الجنمات والتحصمات الله IL SYSTATE OF TAXABLE وسكون عشو السفاده ا

الإنجاز من الماحق حية

Adding to the or

(مبرقات) مصنع للناكس العسر بي في الكوسية بات من المنتظر ان يسرى

مشروع انشاء مصنع لانتاج المبرقة العربية (التلكس) النور قريبا • فسوف تتخمذ

خطوات قريبة لتسويق هذا

ولهذا الغرض تاسست شركة تضم مساهمین مـن مؤســـة الكويت للتقدم العلمي والبنك الصناعي ووزارة الماليية الكويتية ، ومعهد الكويست للابحاث العلميسة وسيكسون المصنع في الكويت .

والمبرقة العربيسة هي اول جهاز تلكس ييث باللغسة العربية عن طريق شيكة التلكس الدولية وهو مشروع قيد النتفيد وعملية

تهدف الى ضرورة الحفاظ على شكل الحروف العربية ، وتعزيز مكانتها كلغة تستخدم على نطاق عالمي للمخاطبة .

# من قضر الدين والعصر. كتاب قربته وعن مصيره وعكن مستقبل ابنائه كان الع وكلف السوول عن رعيت

ال الاستباذ الشبادي القليبي ·عام لجامعــة الــدول العربيــة ، والفكرية كتابه الجديد الذي صدر ن ( الدار التونسية للنشر ) باسم ضايا الدين والعصر ) وقد جاء في غاشر حول التغريف باهمية همدا

> هتمام العالم في السنوات الاخيرة الاسلام ومصير امته ، فصدرت في ض منات الدراسات بمختلف . لاستجلاء قوة الاسلام الروحية

الانتشر هذا الكتاب للاستباذ نضع بين ايدى المتغلين بشؤون . حثا متينا في اسمى معانى التجرد وبعد النظر ، حتى يتضم للجميع \_ إسلام الناصع بلا لبس ولا غموض! ۔۔ الکتاب فی ۱۱۸ صفحة من \_ لتوسط ويعتمد اللؤلف ( الشاذلي ن ) الاسلوب المكتَّف والادارة ر المتينة الواضحة المفهومة والمشوقة عضو مجمع اللغة العربية في القاهرة عدة مناصب وزارية في تونسس

 في ابحاثه الفكرية القيمة بين بذا الكتاب ( من قضايا الدين ) ينتصر للروح ضد المادة ويمهد امام الحيارى الضائعين وكيفية الى الطريق الصحيح ، طريق والخلاص وسعادة الدارين: الاخرة ، انها بالجملة ٠٠ العبودة

يقول ص ١١ ( الدين قوام ، او يزيغ عن مقالته الستى هي البر والاحسان بالنسبة الى الفرد بة الى الجماعة سواء • فليس عات الاسلامية بـد مسن مراجعـة ا الاجتماعية والدينية معا مراجعة ان تكون هادئة منظمة ، لخلق وحى يتناسق والتطور الفكرى الاجتمىاعي والازدهمار

جيوشا

البحار

شقا

الغضاب

لتبلغ في

اليحار

الاله

السماء

وتصيغها

وينهل

وراء

ديس دنيا القريض

الفرات العظيم

احلى المغاني

الارجواني

الخافقان

المكان

اللسان

المشرقان

مجال الطعان

تونس والقيروان

اعجمي

نور الدين صمود «تونس »

الفرات

لابن

اللفاتا سن

ہے تحویل

المنطقة المنادية

ذلك ما نحن مطالبون به ، حتى يكــون بحق ، كما امرنا به ، لله ولرسوله ولخير المسلمين ، في حياتهم ومعسادهم ، ونحسن لذلك مطالبون برتق الفتق بينما نحن فيه من شواغل ، وما يدعونا اليه الدين من فروض ، حتى تكون الحياة ، لدى الاهراد

متآلفة القوى • نحن اذا مدعون الى بناء فكرى جديد ، يمكن الانسان المسلم مما ينشده من وثام في نفسه وفي الافاق •

والجماعات وحدة متماسكة الاجزاءى

والى ضرورة هذا البناء يشير ما جمع في هذا الكتاب من مقالات لعلها تكون مساهمة في الحوار القائم في نفس كل مسلم ، فيما بينه وبين ضميره ٠

وعلى الصفحة ١٧ نقرآ الاستاذ القليبي يقرر بعد تحليله لظاهرة انتشار النظريات المادية البحث التي استهدفت الدين في عديد من الاقطار الاوروبية والغربية • فيقول (لم يمت الدين في الانسان كما

ادعى (نيتشه ) ولعل الفطام اجج فيه الظمأ ، وجعل عودة الدين في هذه الايام كالمد بعد الجزر، في عنفه عند الشباب، وشموله لكل الاقطار •

ومن جيلنا – يقول الشاذلي القليبي – ومن الذين جاؤوا بعدنا ، طائفة تأثرت بالفلسفة الماركسية • فدهبت الى قصر اهتماماتها على ما يتصل بحياة الانسان في المجتمع ، واعتبرت ان اوكد الواجيات اسعاد الجماعة عدون انشغال بما سوى ذلك من امور ليمن في نظرهم من طائــل

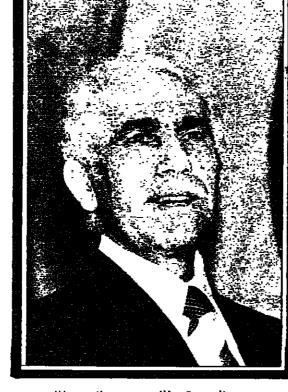
ويؤكد المؤلسف هبذه المقولسة الصريحسة

معزولة عن سائر ما نخوض فيه من اعمال واجتهادات وقيم ٠

بذلك يمكننا ان نجعل الدين في قلب اهتمامات الشباب دون انفصام لعروت الوثقى ، انفصاما يسرمى به في مهملات الذاكرة ، فيعزل عن الاعتناء بنبطات الفكر الحي ، ويحرم من معينة الصافي نفوسا غضة توشك التيارات المعاصرة ان تجرفها الى الالحاد والتنكر لسائر القيم الدينية ، وان نبقى هـذه اللحمـة بـين المعتقد وبين الفكر والشعور ، ذلك من مسؤولياتنا المتى نحن مدعسوون الى

الاضطلاع بها ، والتي بدونها لا يكون السلف قد ادى الامانة في حق الخلف • ويخلص القليبي الى القول بعد هذا السياق على الصفحة ( ٢١ و من كتاب الى ان يكون لرجال الدين دورهم العلمي الفعال والحقيقي فيقول (للذلك فان واجب فقهاء الدين ، اليوم ، لا يقتصر على القيام بفرائض الدين لتحقيق سعادتهم في الاخرة ، بل يتجاوز ذلك الى ابلاغ رسالة الاسلام، وضمان تلقيها من الاجيال

الشاذلي قليبي



ادساء الغ

حتى لا يتغربوا ١٠٠.

كَمَاءُ فِي الْمُعْرِينِهِ ، كَنْتَ وَمَا وَلَـٰبُّ النقى عددا لا بناس بنه ، منن أ ايياء وشعراء وكتأت في شهيتي المجالات والاجتضاصات اختارج بعد كل جيوار معنهم، بسيخية واحدة أكيدة ، عن أن هذا العديد الكبئير من المقنين الكبسار

المودويين عطاء ، وفكرا ، ونتاجها

جِمَالِيا ، بعيدون عن نتبع الحركة .

الإنبية والفنيسة ، والثقانيسة

ومنجراتها وفرسانها في المبترقي

العربي ، الا النذر اليسيز ، كما ،

يولد انطباعها اكيبدل والبشت

مُكتشف هذه « الهنوة » الستى

تزداد امماعتا ، وفجستوة

الاغتراب الألبي متنبع عمقان

بين الحركتين الإدبية والفنيث في

المشرق والمغرب ، لانعدام أو صالية

الجسور القائمية والمتبعة بيين

﴿ الشطرينِ عِيمَا لَا يَجُورُ بِالطَّيْعِ عُ فِي

رَمِنْ يَعِددت فيه وتناتِل الانضالُ ﴿

والعرفة واتسعت عوات عملي

المعنيين في الشطريس المشكوني

والتغربي تدارك الأمر ع بشكل إلوا

بأجراء وعيل مؤسسنات جامعة

الدول العربية - وعلى راسهيا.

بَهُو الشنادلي الفليتندين بسوان

المداميك الثقاقية ، ووضل حسورها ي

يين المشرق والمغرب ، يسؤدي الم

والضرورة الن احسنين حالات

الاثقاق والوقساق والتعسية وترية

واليضامن وإن لم يؤد أصلة النيّ

البناء الوجدوي العربي المشري أ

ُ ونحن 'نري الي عديد' مِـن دُوْكُ

﴿ لِلْعِالَمْ وَهِي تُلْتَنَقِي فِي اشْكُمْ إِلَّ

وحدوية وانماط تعاونية ومشمريكة

سُواء في النواحي الاقتصادينية إوَّ:

التقاهية والفنية ٥٠ واينا اجدر من

غَذِنًا بِذَلِكَ وَنَحُونَ أُمَّةً لِمَا عَيْمًا

واحدة ، وباريخ مثينسك ، ولعسا

وأجدة ، ودين وأجدي وأمال والأم

وأحدة ، وكان للنضائين الإبلة التي:

هذا التماسك والترابط والتهاعيل

الحساري قاتمة ناميسة والمثاذان

الله كنا فاجد على العديد هـي.

ومتلباء وشعراء وكثاب ومثلبان يِلْنَانَ الْمُعْرِبُ الْعَرِينَ بِعَلْمِهُ أَتَهِمٍ قلُولُوا الاتصال والتبيع التحدولات ْ الْهُكُرِيةَ وَالنَّقَافِينَةِ وَ وَوُرَبِّنَا الرَّبِّ والكامة في الشرق العربي ٢ لسان

اللجد مفسه فاجدد على عديد فن

البياء وشعراء المشرق العتريق أت

وال تجهل الكثور والمنازر أوالمناهو

لتظرافهم هاهنان في كل من توسي والجماهورية العربيية العيبية

والغرب والجزائس وموريتا بيساع

الخيبث تسرتاجم اسفياء موهومتين

كثر ، واعلام شوام بر ، ومشقير

كَتَارُ رُوادُ ! وَأَنْهَا بَ فِي ٱلْدُرْجِيةَ

الاولى - منتولية المحكومتايية

وْأَلْوُسْنِسِاتِ وَالْجِهَائِثُ لِلْعِبْيِثُ ۖ فِي

كوالر المتسرق والمغيرب جيبني الأ

ُيكونَ الأدياء وآلشجراء والفيانون

الغرب ، طرياء اعتملي العضيهم

(عبدالله الشيتي أ

يتبقى ( تائجة ) كنيلي ؟ ت

امين عام مثقف عربى كنير وراثدان

العربي ٥٠

الجديدة ، ذلك من عزم الامور وذلك هـو الفوز العظيم ) •

وعلى الصفحة ٢٥ يقول المؤلف: ( باستثناء المعتقدات والعبادات ، فان الاسلام حقيقته الدائمة هي التطور • فـلا يمكن التقيد فيه بنموذج • ولو سالت عن جوهر تعاليم الاسلام لما تردت في الاجابة: انما هي الاجتهاد ، وذلك ما امر به القران ، اذ دعا الى اعمال الراي والتفكير والتدبير ، وذلك يؤخم من الحديث الشريف القائل بان من اجتهد ثم اصاب فله اجران ، واذا اجتهد ثم اخطا فله اجر واحد ) وذلك سلوك الخلفاء الراشدين وخاصة منهم عمر الفاروق الذي كان ، من حيث الاجتهاد في التشريع والاجتماع فائقا على غيره من الخلفاء وما ذهب الب اغلب السلف من رفض التبديل ، ونبدذ البدع ، انما يجب صرفة الى المعتقدات • وفى ختام الكتاب ، يقول المؤلف القليبي : ص ١١٥ ( فالذي اتمناء هــو ان تدعــو الدول الاسلامية الى عقد مؤتمر . يجمع بين فقهاء الديس وفقهاء الاجتمساع والاقتصاد ، ممن عرفوا ، من اؤلئك بسعة الفكر ، ومن هـؤلاء بسلامـة العقيـدة ، فيطلب اليهم ان ينظروا في الملاءمة بين شؤون الدين والدنيا ، بما يوفر المصلحة ، ونضمن مواكينة العصر ، ويعيسد الى المجتمعات الأسلامية ما كانت أمتازت به في اوج الطلاقها من حركية وتقدم واردهار! اعتقد أن ذلك من وأجب المسلمين اليوم ، وبخاصة الحكماء من ذوى العلم والفقسه منهم ، ولا يمكن أن يطمئن أحدهم الى انه قد ادى الواجب ويلغ الرسالة ادا أمن واهتدى لنفسه ، وبمعــزل عــن شــؤون المدنية ، دون تحمل لمسؤولية مصبر الامة ٠ فكلنا مسؤول عن الاسلام وعن مصيره ، وعن مستقبل ابنائه ، كلنا راع وكلنا مسؤول عن رعيته )

(عبدالله)

## باسلوب علمي وادراك واسع فيقول: وفي عصر لا يزال الخرق فيه يتسع بين العقلية الجديدة ، وذهنية القرون الماضية ، ليس لنا أن نبلغ هذا القصد ، الا أذا استطعنا ان تؤدى الرسالة المحمدية بلغة يفهمها اهل العصر ؛ اسوة به عليه الصلاة والسلام اذ قال (خاطب الناس بما يفهمون ) ، وان نعيش الاسلام لحمة حية لكل اعمالنا وخلجات تفكيرنا ، لا مجرد بنود متحجرة ،

خرج الظلام ينافحه السكون وكسان القمر يروى الارض وقلموب البشر ينوره الذهبي الفضي وهدو يطوي الافق باحتراس وسكون الى النصف الاخر من الارض •

وكانت الطبيعة تتجلى وهي متشحة بنور القمر كعيون شهباء يحيط بها سحر خافت اشبه ما يشبهها هي الكبرياء او كانها عين مهاة جميلة تبتهل الى السماء ضارعة خاشعية

وكانت الظلال تتحرك وتموج وتتسج مع النسيم عالما مثاليا خفيف الظـلُ متشبعا بالانسانيسة والانساجسسام والشاعرية بجيث يمكن للفنان ان يعيش فيه دون ان ينفي نفسه من عالم واقعه .

وكانت الاقاليم حول الارض تتجاذب وتمور باحلام الليل المقمر ومزاياه ، وكان الليل يلجأ الى الليل ، وينام الليل في حضن الليل ، والعيـون الشهباء غارقة في ظلال القمر وهي حوراء بالديساجي وزهسور السمساء النظيرة ترسل النور الذهبى وكانها ابراج تصل من السماء الى الارض ، وهي اشبه بفسفور عظام بشرية ذات الوان تترنم بانغام غريزية

في صدر الليل يسير القمر بتؤدة ... وسكينة وكانه لا يسير ، والكتال السوداء تتمايل اشباحا هاييسه ذات سحنات زنجية باردة بكماء جامدة

في صدر الليل المقمر تتلاعب كتسل ذرات الظلام الصماء كتلاعب الجنن البقاع الهاجهة نافثة جمودا موجشا

والقنوط ٥٠ وتحرك الريسح سكسون في صدر الليل القمري تبدو المدينة كَفْتَاةَ نَاعِسَةَ ، تَـرِفُ جِفُونِهِـا كِـلَ هنيهة ثم تستسلم نلاحلام وبين

البطاح والفضاء تتهادي النسائم السمراء وهي تثر الذرات الشاحية الصفراء من ضوء القمر وتدحرها الي ما بعد هالته ، حيث تمتقع زهـور يلفح الارض القاتمة بصفائح لامعسة صقيلة من وهيج الذهب ، ساريا باحتراس ووجوم الى الجانب الاخر

من الافق •

نتغير معها اشكسال والسوان حستي الاشباح • • في صدر الليل المقمر تتلاطم الرهبة والابدية في الاودية والسهول عوتهب العناصر امام العناصر ، فلا يسود الا الوقار والقوى المكنونية ، وتلتحيف

ذراته نهارا ٠ ولقد كانت هناك في صدر الليل احساسات غريبة داغشة تستميلسني ارید ان انام • •

حسن تصوير ٠٠٠

جدول الوادي وصداح الغاب، وتتغلغل الموسيقي في كيل شبيء مكسرة كل عناصر المادة لتجيلها الموسيقي من جديسد وتحيسط بهسا السماء ويذبل القمسر الاصفسر وهسو وينتاسق مع الليل ما قد تشوش اثناء النهار ٥٠ ويبتهج السماء اذ تـري الطبيعة مبتهلسة ضارعسة تحست

> كالعذارى تعرض ازيائها وقاماتها باختيال وصفاء فطرى اشبه بالنفس البشرية لم تمتشل امسام الجمسال وكلما عبرت الغيوم تحت القمر كانت الارش تتبدل وتصبح في نفسية اخرى

وكانت الغيوم تتجلى في كسل حسين

الدنيا روح الهسدوء والاحسلام والانغام ، فيطرب قلبها من غناء

ويانس بقبلاته حتى يشيب وتغدو

وتصيح بي الا انام ، وكنـت حقـ الا خالد مصياح مظلوم

كل شيء في الارض ساكن منطو على

نفسه في خشوع وامان يرقب طلبوع

الفجر بمشاعر فياضة من قوة الارض

وقوة الايمان بالله ، مصور هذا الكون

في صدر الليل المقمر تتلاعب العناصر

بنهود الفضاء ويظل الليل يلجسا الي

الليل، وينام الليل في حضن الليسل



ويعد الاستاذ جواد للنشر ثلاثة

الرحلات ، واحدا عن الجزائر والثاني عن المغرب والثالث العربي • وكتب مقدمة الكتاب عن الولايـــات المتحـــدة الدكتور حسين امين وطبع في الاميركية .

 صدر للرحالة العراقي مطيعة المعارف ببغداد ء الاديب نساجي جسواد كتساب جديد مـن كتـب الرحــلات ك<u>تـــب</u> في سلسلــــة ادب عنوانه : «رحلتي الى افريقيا العربية: تونس الخضراء » ، وفيه يصف زيارته لهذا القطر

الأرق على بطعة البان دوالعور والاول بني ١٥٠ اهينام والموردي حاصة السنقيرة ال والمرافعين وبالرجاب الأنبية بأجيه عبدالة إبراهم ALE AND SIGNATURE ک جهرسات جند کا من

# يفح الزمل مهجل الخاليكي الوراجي لللابر الوسك و کارونو کا انتخاب کارونو کارونو

موال لمامون مورللي • سورية مثلما يستمطر الليسل نجاوانا على قيثارة الصمت فصل • یا حییبی مثلما تتمو علی رعشة

احساسي وفي صـدري وكــلى مثلما تتسرح النسمة في ليلة صيف آه لو كنت محلى . حينما انمو على ثغرك مسوال حنين حائر البوح فقل لي: هكذا حبك في قلبي ١٠٠ ايقاع شعوري وكذا ظلك ظلي ايسه ٠٠ لو نسري على سبحة نــاي ذاب نشوان على نغمة فل! تمتطي الى أين ، لا ندري .

أنا؟ انت ، الى صبح مطل ،

أن قرار الزواج هنو منن اخطير القرارات التي يتخدها الانسان في حیات، ۱۰ ساواء کان ها الانعمان رجلا أو المسواة ١٠٠ ولمسا كان الامر كسالك فسان اهم مسا يواجيك عند أتخاذ هذا القرار هو أن تعربي أهم التستيات البني ينبغى أن تتوثر في ذلك الإنسان كناى سيصحك في رحلة الحياة . والسكي سيشاكك حلوها ومرهسا وو نعا شي تنك العنقات ؟

المالة :

النا شو اساسي لنجام حياتك نزوحية ١٠٠ شسرط ينبسي في ان خصيت ١٠ فدن الاحضات المهد يخشى محقيقة عنث، أو يتعمل اكتاب عليك . صان تقسينك بسه كروم مكون سعيمة • ربعا يحلو لت أن تغيضي عيليك عن ههاه الكنابة أواشلت ويكبك بهيدا المسوب أن تخدعي الانفسك . نك وحدث التي ستعانسين مسن كاليب فيما معداء أنا بحسين ت ن تواجهي الحقيقة من الين . وأن تسمي راشياء بالسماءها و وأن تتحدي قرارك بحزم وسرعة و-دن --- ن ای صراة لا يعكن أراتنعر بالسعبادة منع رحمد بالشق به م فالمسراة علدمسآ تندران روحها يكسب عليها

تستسلم لخيالات تعذبها ، وتنسام مع أشباح توزقها ٥٠ ماذا يفعسل من وراء ظهري ؟٠٠ لماذا تاخسر بالامس ٢٠٠ وَلَمَاذَا يَحْرُصُ عَمْلُي أن يكون البقا في هذه الايام ؟ وحكنا تعيشين في جو كل ما فيه يبعث على النَّاقَ والضيق. بــل والاختناق. وزواج مشل حسدًا لا

يمكن ان يطاق .

والنهه احدى المعفات التي تحب كُدُ أَمَرَادُ أَنْ تَوَاهَا فِي زُوجِهِا .. فأنى أي سى تتحقق هذه الصفة فُ نَتَاكُ ١٠ عَلَ تَرْيِسُهُ يِنْفُـقَ بعض وتقه في المتفكير غيما يسرك ويدخر السعادة على عليك ١٠٠

عد ينتهز الفرص ليقدم اليك رواية لكاتب يعجبك . أو اسطوانية لطرب تحبين أن تستمعي اليه. هر أحاديث رديه مع ابيك وامك . واخيك واختك ؟ عسل همو حقما

ينهنك كانش نبا خصائصها انتى تعيرها عن الرجز ؟ وهمل يقمدر جوانب قوتك . كما كما يعطف شي جو نب صعبتك ٢٠١ وهيل تجدين شنده المودة والمرقة عندها مُتُوتِعِينَ عَنْهُ الْمُسُودَةُ وَالْرَقْسَةُ ؟٠٠٠

ان تكون هذه العراقة زوج . نعم ٠٠ فليست الرقة مظهرا من عظاهر الانوثة وحدها . . غانرجـــل الذي يخلو من الرقة هو في حقيقة الامر رجز تنقصه عشة من صفات

الذي يحسن الثيه والمقدير ؟ اذا

لم يكن كذلك تعليك ان تفكري

مرة ومرتبن قبل أن تتخذي قراراً

بالزواج منه ٠٠ فيدون الشهم لا

يمكن إن تقوم عزاقة ما , نضرًا عن

الانسان المهذب والإنسان المنتف المستور . فكم سمعنا من سيدة تشكو من إن زوجها تن تحوز بعد شير العسر أو بعد السنة الاولى للزواج الى المسان فف غنيظ

التلب . لا تعرف انكلمة الحلوة طريقها الى لصانه ، والحقيقة الله نم يتحول وله يتغير ٥٠ نقد كان كذلك منذ البداية ٠٠ حستى في فترة الخطبة كان يمكنيا ان

ولكنها كانت سائسرة في موكسب عواطنها ٠٠ وموكب أعواصف تغشى العينين دائما ، وتحجب عنها الحقائسق . عنسك "" ان تكوني يقظت والا المسلمي للاحلام في كر ونت . سنكشفي

تعرف ذلك لسو انهسنا أرادت

# وباختصار ٠٠ هز عو من النسوع

هل لديك الحل؟

إكا شاطرها فنمر إلية « فيل أسبك الحاراء منكنة بعقت بهبا « للمحق الحساي القارئيات إ قات في ال روجة والدها تقسم شرقات فنام سايفية منع الحييا المساب رئيا تختي من منده مصح بالمسي على والدها من المسامة أن الحبرته والسال حملا

ونسا تنستى المتحلق عشسرات الرسائل التي تتتبرح الحلبول مرسدة سن القارشة سيبوزان محمد ، وترجيو أن تجيد فيهيا الاخت معاحسة المنكلية الحيل لخبود والمناسب، ونحن بالنظار رحائل القارشات حبول هيبذه المنشكفة وعبرها من المتباكل المتي تصرحنا الربة هل لديك الحل ؟

اختى العزيزة سلوى . انتدح عنيك ال تحسري والسدك بالجرينة الكبسيرة تبسل ان يكتشنها بنفسه , فينصدم ويحدث مالا تحند عقباد . اء اخشى أن يعرف الحقيقة عن

طريقة انساس أخريسن غتكسون المُفْسِحة ، وإذا علم والدك الك تتسترين عليها فسيعتبرك مجرمة وانت تعلمين أن بن ينستر على الجزيمة يكون مشاركا فيها . الله تكوسي مجرمة بحق والدك، اخبريه بالمرضوع ووالدك سيتناهم

سيفكر بعقله لا بقلب الطيب. ولن تكون هناك صدمة بالنسبة مع روحت الخائث وصديقت « النذل » ومالتأكيت سيطلقها

اخبري والدك بما حصل لان

التستر على الجريمة مشاركة فيها

اختك سوزان محمد

وبذلك تحلين مشكلة كبيرة دون

أن يعلم بها أحد وهذا أغضر من

أن يعرف الحقيقة من خارب

البيت • فتكون له فضيحة ولا

يعرف كيف سيواجب اعدتاءه

واهله وستكونيين بنظير والدك

والمجتمع شريكة لها في هذه

وتاكسدي يا عزيسزتي انك اذا

اخبرت والدك يهدوء وتعقل غانه

الجريمة البشعة .

حقيقة فتاك وبخاصة في ساعات غضبه . او على الافل عدم رضاد . الله في هذه اللحظات بكشف سا يريد أن يستره من حفائق طياعه ودفائل نفسه ، ولك بعد ذك أن تقرري ما أذا كان في امكانك إن تعيشي مع هده الطباء بنيلة حياتك او لا يعكنك ذلك . 🖨 الاحترام

قالت احدى الزوجات لزمينتها تتقكو زوجها : كلما ضمنا مجلس مع بعض الاصدقاء أو الإهارب رام ينال منى بضحكانه ونكانه ، انه يجد لذته في هذا العصل السذي يجرح شعوري ، وهذا بالطبع سلوك لا ترضاه سيدة تحتسرة نشمها ، عمن منا يقبل ان ينال احد من كرامته الهام الاخريسن. وبخاصة أنا كان هاذا الاحا زوجاً ؟ علمـيك اذا الا تغمـــغــي عينيك عن هذه العشة في عداك . اذا لمستى لديه رغبة في النيال منك والهبوط بقيمستك في اعسين الاخرين. غلا تقرنـدي لمحظــة في لفت نظره الى ذلك فان اقليه عن عادته كان خيرا ، اسا انآ اصرعليها فلا اظسنت ستكونسين سعيدة مرواج يسؤنني كرامستك.

ويبدد إحترامك . ولعلك بعد ذلك تتسائلين : كــن هذه العشات في رجر واحد ؟ هذا غير ممكن ٥٠ فليس هناك رجز كامر ٠٠ وانت بالصبع على حق ٠٠ ولكسن لا تنسسي أن هنساك اخطاء اخرى سوف يقع فيها زوجك ، حتى اذا استبعدنا هذه العيوب الكبيرة المني تحدثنا عنها • ولكن من الاخطاء ما یمکن آن نعیش معد دون آن ينقص ذلك من سعادتنا كثيران ومنها ما يكون سببا في انقفساء على كـل اسـاب انسعـادة والاستقرار • 📗

ان سعادتك لا يمكن ان تتحقق مع رجل غير المسين . او رجـــل لا يحسن الفيم والتقدير . او انسان غليظ التنب. أو زوج لا يرضعك الى مكان الاحترام من نفسه . فكري آذا تبسل آن تتخسذي

اجعلي عقلك هو سيد الموقف . لا تدعى عواطفك تحجب عنك الحقيقة . غان ما تقدمين عليه هو اعظم قرار تتخذينه في حياتك .

الطفل الربع المعي علامات الموض الاواسط المواسط المواسط

لوحظ في الفترة الاخسيرة ازديساد عدد النساء المقدمات لدراسة الماجستير في ادارة الاعمال في

شتى جامعات العالم وخاصة

فتبذ عشر سنوات تتريبا وعندما

الجامعات الامبركية .

قبل عميد كلية ادارة الاعمال في جامعة جورجناون بواشنطن اول طالبة اعترف بانها قبلت بطريقة انخطأ اذ انها كتبت الحرف الاول من استها على الطلب بدلا من كتابة الاسم كاملا، اما اليوم فان عدد الطالبات السجـــــلات في دراسة الماجستير لادارة الاعمال في نفس الجامعية يفوق عدد الطلبة . والسبب في ذلك ان الكثير من النساء يشعرن بانهن اذا قدمن طلبات للعمسل في الشركات وهن يحملن درجمات البكالوريوس فقط فسوف يعرض عليهن العمل كسكرتيرات ، اما اذا كن يحملن درجة الماجست ير في أدارة الاعمال ، فسان ذلك سيفتح المامهان مجال العمل المينى ، وعلى اية حال ، وطبق لدراسة اجرتها مؤسسية كبولاج بلسيمت كاوسل فأن العروس التى تحصل عليها حاملات درجة البكالوريس للعمل في مناصب. متقدمة قد أزدادت بنسبة ٦٨ في المائة عما كانت عليه قبل عام مضى • غالنساء يدخان ميــدان ادارة الاعمال بنسبة لم يسبق لها

ونتيجة للتشريع السذي يوجسب تونير غرص عمل للنساء على قدم المساواة مع الرجال ، فان مسؤولي غطاع ادارة الاعمال قد بدأوا يرون

النساء ىدخلن مىدانت 16/21/31 ىنسىت 4سبوت تھامثیلے

ازدمسك وعدد النسباء المتقدما

لامور بشكل واضم ، وهكدا بدأت الشركات في الحاق النساء بالعمل في حقل ادارة الاعمال • وقد تكون هيشات التدريس في مـــدارس ادارة الاعمال هي المعقل الاخير للرجال ، حيث نادرا ما تشاهد النساء . . ان هناك اتجاهات عبر الولايات المتحدة تميل الى اعتبار الالتحاق بالجامعة تجربة تعليمينة تندوم مدى الحياة - فاليوم ، ولاول مرة ، يفوق عدد طلبة بعض الوقت في مؤسسات التعليم العيالي عيدد الملتحقين بها كامل الوقت - ففقرة جديدة في قانون التعليم العالى لعام ١٩٦٥ ادخلها نائب الرئيس الامسيركي مونديسل عسام ١٩٧٦ عندما كان عضوا بمجلس الشيوخ ، تنص على ان التعليم

تعليم الكهول ، فان الكثير من ي حمد الطلبة الجدد المسجلين في براء \_\_\_ ر ماجستير ادارة الاعمال من كبين السن والدين يدرسون بعظ يتند الوقت او يتمتعون بعطلة مدف الاجر من قبل شركاتهم للالتم كامل ألوقت بالجامعة . فهـ الاشخاص يحتلون مناصب الشركات الصناعية ويسعم لتحسين اوضاعـــهم داخـــــــ مۇسساتھم • مدى الحياة يجب ان يكون هدف لمجتمع الاميركي بسدون اعتبار

۱ – انا یکی کشیرا بسلا سبب وننأ مفارعجا ٣- الله تام كشرا وخاصة في الاوقات التي اشتاد ان معب نيا ٣- أذا رفض تناول الطعام : - اذا استبل از نغیر لنون

ن - آنا نشا ٦- أذا كان لونه ضاحيسا مائلا الى الصفرة او كان سديد الاحمرار في الوجنتين ٧- اذا سال الله او اصابه

٨ - اذَا حك اذنـ باستمرار ٠ ﴾ - اذا ظهر طلح في وجهه او جنسته ۰

سعمال ارضيمق في

٠١- اذا تشنجت رقبته او ای عضلہ سن عضلات اطرانه او اصيب بهرة 🕟 ١١- اذا مَرْف الدم مس

مسا مصنى ارتفساع الحرارة ؟

ان حرارة الجسم الطبيعي تبقى منتظمة عادة بعد مدة من ولادة الطفل، وتكون طبيعية في الطفل التمغير ادا کانسست دون ۵ر۲۷ الدرجة منوية مأخسوذة مسن الشرج وترتفع الحرارة فوق هذا المعدل قليلا في الحالات التالية: بعد وجبة الطعام. او اللعب العنيب ، أو

بعض تييسج الاعتساب يد الام باردة فتشعر ان الطفل ساخن ، والعكس (الاطارة)-وترتفع كمذلك نتيجمة الى التهاب في الجسم، ناداً فاذآ كان الطفل دون لاحظنا على المطفل علامات الخامسة غقيسى الحرارة تحبلنا على السنك بانه

نعث درجة ثقط ثلا تخافي

من أرتفاع الحزارة ، ولكن

نيديها , حتى اذا احتجت

الى الطبيب عرفت كيف

كيف تقيسين الحرارة؟

ميران الحرارة هو الوسيلة

الوحيدة للتاكد من درجــة

الحرارة « واللمس » الذي

تستعين به الام لا يغني عن

تياس الحرارة، وقد تكون

الحرارة مشلا مرتفعة الى

اربعين درجة واطسراف

الطفل باردة ، او قد تكون

تساعدينه •

مريض ، وحسب قيساس حرارته وهو مرناح اي ليس ١- لا ترتبكي ولا تخسافي بعد الاكل ولا بعد اللعبب عند قياس الحرارة • ولا بعد الفرح الشديد او ٢ – اسحى ميزان الحرارة الغضب الشديد ، وحكدا بالكحول ( السبيرنــو ) ثم نستطيع أن نعزوا أرتشاع ضعیه فی متاول بدك مع الحزارة الى المرض وحدد غنجان صغير فيه قليل من غاي ارتفاع غوق ۲۸ درجة زيت الزيتون ، وتأكدى يدل على المرض وان لم بعد هزة من وصول العلامة يدل بالعسرورة عسلى الى دون ٣٦ درجة مئوية • خطورته ، ان رشحا بسيطا ٣- ضعي عملي حضنك أو التيابا في الحنجرة تسد نوطة نظيئة ثم ضعى الطفل يرفع درجة الحرارة عاليا عليها بعسد نسزع خرقسة بينما قد يرفعها مرض خطير ( الحفاظ )واللباس

الداخلي بحيث يكون عل**ى** ٤ – ضعي ميزان الحرارة في مؤخرته بعدد غمسره بالزيت ليسهل دخولسه وانتظري دقيفتيين « تأكدي من فتحة الشرج

عند الانثى » • 0- من الستحسن تغطية الطفل بفوطة حتى لا يبرد . ٦- بعسد دقيقسة او دقيقتين، انزعي الميزان وضعيه جانبا والبسسي الطفل ثيابه واعيديسه الى

امسحیه بالکحول ، واعیدیه الى (بيت ) لحفظ مم الى ( صيدلية البيت ) او من الشرج ، وراعي الامـور خزانة الادوية البعيدة عن متناول ايدى الصغار •

الزنبق مثلا بعد ثلاثة خطوط من الدرجة ٣٨ شعني ذلك ان حراراة طفك تزيد عن المعدل الطبيعي درجة

ارتفاع الحرارة ؟ ١- ضـعي الطفـــل في فراشه ۰

ملابس خفيفة جدا .

كيف تقرئين الميزان ؟ يقسم الميزان من درجة ٢٥ الى ٢٢ درجة مثوية وبين الدرجة والاخبرى خمسة خطوط يمثل كل منها جزءا من الدرجة . وفي داخله زئبق يتمدد بالحرارة ويقف عند الخط الذي يمثل درجة حرارة الجسم. فاذا توقف

٧- بعد شراءة الميزان

وثلاثة اخصاس الدرجــة ، وهكذا ء ساذا تفعلسين في حسال

٢- البسيه ثيابيا خفيفية وضعى عليه غطاء دافتا خفيفًا ، نمس الحطا ان للبس الطفل الكشير مسن الملابنس الصوغية وحرارت مرتفعة , امسا في فصل الصيف فعلينا أن تلبسه

٣- أمسحى جسمه يوميا غوطة صغيرة بماء مثلج ثم بفوطة نظيفة مبلك بماء اعتمريها وضعيها عسلى وصابون او بالكحـــول في جبينه وضعي اخرى عسلى حالة اشتداد ارتفاء الحرارة ، وغيري ملابسه ادا أ تبللت بالعرق . ٤- اعطيه كشيرا سن

السوائل عملى اختسلاف

الحرارة مرتفعية فاعطييه

لمعاما خنيفا سهل الهسضم

وخاليا من المواد الدهنية .

٥- أذا ارتفعت الحرارة

الى ٤٠ درجة منوية فبللي

المحددة لسنه • الطريقسة الصحيسة لاستعمال الدواء . بعض الارشادات: ١ – الطبيب وحده همو

يديه ورجليه ٠ كرري العملية لمدة ١٠ -١٥ دقيقة ٠ ٦- اعطيه « الاسبرين » ولكن انتبهي للجرعسة

نفسها ٠ المؤهل لوصف المدواء

وتحديد الجرعة المناسبة منه ، وقد يحدث عندما يمرض الطفيل ان يتبرع معضهم بالنصائح والوصفات - امك – حماتك – الجارة

— الاصحاب وقد تكون هذه الوصفات غير ملائمة ومضرة احيانا . ٢− لا تخافي من ســؤال الطبيب عسن طريقسة استعمال الدواء ، فاذا قال ملعقة ، فاي ملعقـة ؟ واذا قال كل اربع ساعات، فهل يعنى هذا ليلا ونهارا ؟ ٣- اتبسعى تعليمات لطبيب حرفيا في اعطاء الدواء

- اذا قال بالفم فيجب ان يعطى بالقم ، وقطرة الاذن يجب ان تكسون في الاذن تذكري ان الطبيب في هذه الايسام قسد يعسطى دواء لشفاء النهاب الاذن مثلا عن طريق السفم ، او عسن طريق قطرة في الانف ، وانه قد يصف تحميلة لوقيف القيء فافعلي كما يقول . ٤- أقرئي مآ هو مكتوب على « قنينـة » الـــدواء

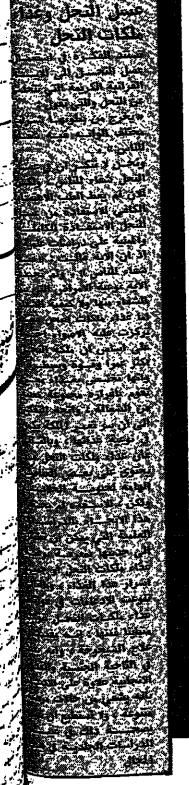
بعض الادوية يجب ان تحفظ مالثلاحة كالتحاميل

وبعض الادوية التي تؤخم عن طريق الفم ، قاسالي الطبيب عما يمكنك ان تقعلي اذا لم يكن عندك

بعض الادوية الحديثة عليها تأريخ يحدد موعد انتهاء فاعليتها ويجب رميها بعده وعدم استعمالها ، لذلك لا تحتفظي بها في صيدلية 0- اتبعی ارشادات

الطبيب عن مدة استعمال الدواء وعن وقت توقيفه . اذا لم يوافق الدواء الطفل واحدث لمه بعد تناوله حساسيهاو قيئا أواية ظاهرة أخرى غير طبيعية فاخبري الطبيب بذلك . ٦- لا تقرري بنفسك ان الطفل قد تحسن في اليوم الثاني او الثالث فتوقفي الدواء، بل ثابري عملي اعطائه اياه ما دام الطبيع، قد وصفه لمدة اسبوع م ٧- لا تعطي اي دواء الا للطفل الدي وصف الطبيب له هذا الدواء • فاذا مرض اخوه او اخته فسلا تعطيمه

نفس الدواء، لان المرض قد يختلف حتى لو تشابهت الاعراض كما ان الجرعية المناسبة تتوقف على العمر والورن •



للتعليم النمايق ، او اية مؤهلا

العنصر او الظروف الاقتصادية

اخرى كالسن او الجنسس نه:

وطبقا لهذا الانجاه المتنامي نعري

- قفي مستقيمة واقبضي على

معصمتك محتفظة بمرفقيك في وضع

٢ – اضغطى المعصمين معا بقيوة ،

واذا كانت الحركة صحيحه فان

عضلات الذراعسن والمسدر ستقفسز

٣ - قفي واصابع يديك متشابكة

٤ – شدي يديك الى بعضهما بقـوة

قدر استطاعتك وعدي الى السبعة ،

٦ - ثم شدي الى الخارج باقصى ما

يمكنك وعدي الى السبعة .

٧ - استرخي ، وهكذا ...

ومرفقاك مبرومان الى الخارج ،

صحيح نحو الخارج

متقلصة ومرتخية

٥ – استرخي ،

انك ترغين في ان يكسون لك مسدر

مكنتز هذه تمرينات تد ريجية يجبب

ان تتقن قبل الانتقال آلى الحركات

التمرينات بسرعية وشيدة ، وهي

كفيلة باعطاء النتائج العاجلة .

لى لنا الحناظ على ين والقدمين ولاضفاء إ النعومة والجمال عليهما الله عرفة كل شيء المعرفة كل شيء والتغيسيرات والتغيسيرات للمنتي قد تصيبها ومن ثم ف نحافظ عليها

# الاظافر:

ملحقات الجلد وهي صفائح صلبة تنمو من مجددة تتواجد عند

إظافسر في نموهما عملي اقة اللازمة لها عن طريق دموية الموجودة في نهاية

العادي للظفر حوالي يمتر ويصل الى ملليمتر 📆 القدم الكبيرة وينمو الظفر معدل ملليمتر واحد كل نم تقریبا · ویختلف شکل

🛊 شخص الى أخر • أحياث أجريست حبول أيراءة الشخصية وقدرة ميول الانسان من دراسة

اني الكثير من أثار الداخلية في الجـــسم من عدم كفاية وصــول

# ـاك ىعــــــض رات التي تطرأ شكسل الأظافسر

إدة سمك الاظافر: سمك الاظافسر ليسس جود مرض جلدي ٠٠ حدث زیادات فی سمك م يعبود الظفسر الي بعد بعض الوقت • ، زيادة سمك الاظافسر الدي وجبود أميراض مثل الصدفية ومسرض يكون سببها استعمال

الاظافر: لهور خطوط أو تموجات آنية يختلف عددها، قد تتشأ من أمراض كالاكزيما ولكن غالبا ما

إنه بعيض النسياء أثنياء أ الشهرية ، م وصول الدم بانتظام طراف ه

المنف في عمل الباديكير •

د البيسض في ند البعض بقع بيض في

. ين وأشكالها مختلفة • مر على شكل خطوط . مه أو طولية أو غير محمددة

بب استمرار اليقظة وعدم الرغبة في النوم ﴿

تناول القهوة والشاي يسبب الأرق أ

كثيرا من الناس يعملون في

يهال تحول بينهم ويسين

الهاء فسائق ألقط أرأت

﴿ إِنَّ وَغَيْرُهُمْ كَثِيرٍ يَعْمِلُونَ فِي

يقت الذي يخلد فيه بناقي

بي اس الي تومهم وحسي ليو

اليه راش قليسن من السهال

ما أن يعقى مستيقظا

" تنها الليل بطوله ، ويصطر

أس الدّين عليهم أن يظلوا

ولين الى شرب كبيات عين

الله المالي والقهدوي وتحسوي

عن شخص الموم السابق في

رزب هاب الى فراشهم كسل

د الماثرات ، وممرضات

وهذه البقع تنتج عن وجود بعض الخلايا البار قرنية ، وهي في حــد بعد استعمال المركبات ذاتها تختفي وحدها ولا تشكل أي الكيماوية يجب غسل الاظافر

بعض الامراض في الجسم •

الوردى الفاتح ، ويكون شاحبا في

وتختلف ألوانها حسب لون الجلد

ولكن قد تظهر بعض الاظافر

باللون الاصفر او الازرق أو الاسود

اصابة الظفر بأمراض فطرية •

تغییر ترکیب الظفر عند بعض

🌰 اصامة الظفر بأمراض جلدية •

النزيف تحت الاظافر:

قد نظهر بقع حمراء اللون تتلون

باللون الازرق ثم البني ويصفر

نونها ويتلاشى اللون تدريجيا حتى

تعود الاظافر الى لونها الطبيسعي

ويظهر هذا النزيف نتيجة للآتى:

الضغط المفاجيء القوي على

● العنسف اثنساء عمليسات

وهذا غالبا ينشأ عن العنــف في

أوقد ينشأ عن ضعف الظفر وعدم

وهذا ناشىء عن استعمال

الاصابع بقوة في أي عمل • أو

وغالبا ما ينتج عسن الاداء

الخاطىء لعمليات الباديكسير

أو نتيجة لنقص المواد الغذائيـة

زيادة تقوس الاظافسر

ويحدث هذا على وجه الخصوص

في الاصبع الكبيرة وقد يؤدي الى

دخول جزء من الظفر في اللحم ،

وعلام هذه الحالة همو الجراحمة

حيث تتم ازالة جزء من الظفر

ويجعل نموه في المستقبل بعيد عن

حتى تتمكنى من المحافظة على

سلامة وجمال اظافرك وعلى

شكلها الطبيعي يجب مراعاة

قبل القيام بالاعمال المنزليـة

ضعى في مسحة ما تحت الظفر

قليلا من الكريم ، وهذه الطبقة من

ويجب حفظ الاظافر جافة بقدر

ما تستطيعين وذلك بسرعية

كيفان ت الكويت

القهوة على منادة تستمي

كافيين لها القدرة على ايقياء

الناس مستيقظين وهندا هنو

السبب في أن فنجائسنا مسن

القهوة قبسل الدهساب إلى

القراش مياشرة من شانه ان

يحول دون التنوم ساعسات

عديدة ي وقد نظن اننا بتجرع

عدة جرعيات من الكافيين

يمكننا أن نظيل مستيقظ من

باستدرار ، ولكس ذلك عسم

صحيح ذلك أن مفعسول

الكافيين بيعل في الوَّقت الذي

يمنيج غيه النوم مبرورة لاغتى

الكريم تمنع دخول الاتربة •

العنف في عمليات التجميل •

الباديكير والمانيكير

عمليات التجميل •

وصول التغذية اليه ٠

سقوط الاظافر:

تشقق الاظافر:

والمانيكير ٠

اللازمة لتقوية الظفر

وتحديها:

انسجة الاصابع •

اتباع الآتي :

العنابة بالاظافر:

تكسر الاظافر:

تلون الاظافر:

حالات الانيميا و

وهذا ينشأ عن :

كيار السن ٠

التدخين بكثرة

خطورة تذكر • وقد تنتج عن اذا كانت اظافرك هشة فيجب تقليمها والاحتفاظ بها سليمة قصيرة حستى تعسود الى حالتها لون الظفر العسادي هسو الاحمسر

 یجب الابتعاد عن عادة الضغط على الاظافر وقضمها بالاسنان

● الاسراع بعلاج الامسراض الفطرية والجلدية الستي تصيحب الاظافر أو الجلد حولها • ● الاهتمام بتعاطى مركبات

الكالسيوم والحديد وفيتامين« ا » في أدوار النقاهـة وحـالات الضعف العام واثناء الرضاعة والحمل ، أو في حالة تقصيف

• بعد غسل يديك والبدء بتجفيفها حاولي دفع الجلد الرقيق المحيط بالظفسر الي الخلف قدر الامكان مستعينة بعصا رفيعية وعليها قطعية قطن واذا لاحظت ان هناك جفافا في هذا الجلد فحساولي تغذيته بالمرور عليه بقطعة من القطن مبللة بالزيت المغذى أو



اظافرك وابدئي من ركن الظفر الى المنتصف ثم الى الركسن الآخر ، وتجنبي تقصير اركان الظفر بدرجة كبيرة لكي يظهر

● اذا كانت اظافرك تتقصف

 ابدئی بالتخلص من الطلاء القديم وذلك بالمرور السريع على اظافرك بقطعة من القطن مبلكة بسائل مزيل للطلاء • ثم قــومي بتنظيف اظافرك على ان تعطيها

 دلكي الجلد المحيط بالظفر بالكريم أو بالزيت المعدى • وضعي يديك بعد ذلك في ماء دافىء به رغوة الصابون لمدة دقيقتين ، ثم اغسلي يسديك وجففيها وأبدئي بازاحة الجلد الرقيق بالطريقة المشروحة وبذلك تكون اطافرك معدة لوضيع

 ضعى طبقة الاساس من طلاء الاظافر ابدئي من قاعدة الظفرى ثم مرى بالفرشاة على منتصف الظفر الى طرفه ثم املئي القراغ الموجود على جانبي الظفر •

رقيقة • وانتظري حتى تجف اول طبقة لتضعي طبقة او اكثر بنفس

الإظافر على طرف الظفر من الداخل لان هذا يغذيه ويمنع تكسره ويساعد على عدم فساد الطلاء سريعا •

فأغسلي يديك جيدا ثم اغمسي اظافرك في نصف ليمونة لمدة خمس دقائق يوميا



بشکل بیضوی جمیل مع مراعاة الترفق والحذر أثناء إجدراء عمليات تجميل الاظافر •

بسرعة تجنبي استعمال طلاء الاظافر لبعسض الوقست ، وحاولي تدليك الجلد الرقيسق المحيط بالظفر يوميا باستعمال الكريم المفذى • لتجميل الاظافر:

الشكل البيضوي

تذكرى ان تكون طبقة الطلاء

ضعى لمسة خفيفة من طلاء

 اذا لاحظت أن طلاء الاظافر اصبح سميكا بعيض الشيء فاضيفى اليه نقطة من السائل المزيل للطلاء فهذا يخففه •

الاشياء بصورة تكون نتيجتها الحتمية

نشير الى الغرف المختلفة ، هذا هو السؤال :

المكان ، او الركن ، الذي استطيع ان

ترى ، ما هي المشكلة التي نريد طرحها ؟

الغرف الفارغة العارية التي نريد ان نهلاها بالاثاث المناسب فماذا نفعل؟ الواقع ان المشكلة ليست هي بماذا نملؤها ١٠٠ بل هي کيف نملؤها ، اي انها ليست مشكلة الاثباث نفسسه ، ولكنها مشكلة الذوق الذي ينظم هذا

العملية والجمالية ؟

هذه للطعسام ، وهسدُه للجلسوس ، وهذه للنوم الخ .. فالاصح أن تعدل صيغة هذا القول الى شكل سؤال يفتح عيوننا على حقيقة المشكلة ،

ما هو الكان الذي استطيع أن أجد فيه المتعة الكافية لسكى اجلس واتقاول طعسامي بارتساتي ف هسو

انها بكل بساطة ، مشكلة عدد مـن

ومن هذه النقطة يجب ان نبدأ بحث المشكلة فما هي الطريقة لكي نخلق في المنزل جوا مريحا من الناحيتين

ان الراحة هي الهدف الاول والاخير من انشاء منزل ، ومعمنى هددا ان فرشه واعتداده يجب ان تكسون الراحة هدفهما سواء كانست راحسة الجسم عامة ، او راحة العين ، وكلا الامرين يقعان تحت عنسوان واحسد هو : «الذوق السلسم » فالراحمة العملية ، تتطلب بيتا مناسبا ، لا مناعب فيه ولا املال ، وهمو ما پوفره ، او یجب ان یوفسره اشات مناسب ، سهل التحسريك ، وتوزيع مدروس للاضاءة ، وتنظيم معقول للاثاث واختيار موفسق للالسوان المنسجمة ثم - وهذا هو المسهم -تعقيق الانسجام الكامل بين كل هذه

هي الراحة ، وهذا الهدف ، ينبهك الى الخطسا الفادح الذي نرتكيه كلتا حين نجيل ابصارنا في بيننا الجديد ونقول ونحن

اجد فيه اكبر قسط من الاسترخاء ولعلك تلاحظين الان ان القساء السؤال بهذا الشكل ، بدلا من الطريق القديمة المعتادة يوجه اذهاننا على الفور الى الطريقية

الصحيحة لاعداد المنسزل وتاثيثه ،

وهو ما تعارفنا عسلي اطسلاق

« الديكور » عليه •

ولا بد لنا من أن ننتبه هنا الى حقيقة بالغة الاهمية وهي أن تأثيث المنزل واعداده يجب ان ياخذ طابع شخصية صاحب وليس شخصية « الموضة » الشائعية ، او التقالييد المتوارثة اي انه ليس حتما علينا ان نجاري الطرق الدارجة في الناثيث اذا كانت هذه الطرق غير منسجمة ، عمليا مع طبائعنا الخاصة ، فالهدف الحقيقي من المنازل ليس ملأها بالاثاث الفاخر الثمين ، وانما هو -اولا واخيرا - تحقيق جو مريح يتلاثم مع احتياجاتها الحقيقية ، ولكي تعرفي مدى نجاهك في تحقيق هذه الغاية لا تطرحي على نفسك هــذا

هل منزلي مؤثث بذوق ؟ بل يجب تعديل السؤال الى الصيغة هل يشعر الداخل الى منزلي بانه في

جو مربح ؟ والفارق بن الميغتين ، هـ و الـذي يكشف لنسا عسن الطريسق الصحيسح الواجب اتباعسه في اعسداد منزلنسا

وخير لك ان تعرفي الصواب والخطأ منذ البداية ذلك ان الخطأ في تحديد اتجاه البداية كفيل بان يكلفك ثمنا باهظا دون ان يحقق هـذا الثمـن فائـدة

تذكر ، ولا بد لنا من ان نتحقق جيدا

من اننا سائرون في الطريق الصحيح

قبل ان نندفع في هذا الطريق وعلى

هذا الاساس •

تحديد الطريق

ولا بد لك من أن تختاري المنسزل والاثاث اللذين يحققان لك قبل اي شيء اخر منزل مريح باي اثاث مهما

المنشود ،

لا تشتري شيئا لمنزلك لمجرد الزينة

فاذا كان لـديك مكـان فـارغ ، او

جدار عار ، او زاویــة مهملــة فــلا

تذهبي الى السوق لتشتري مسا

تصادفينه في طريقك لتمليئي ذلك الفراغ ٠٠ لانك اذا فعليت ذلك

استعضت عن الفراغ بالفوضى وهي

فوضى قد تلازمك طبول العمبر منا

دامت عیناك لا تشعران بالارتیاح اذا

نظرنا الى ذلك الفراغ الذي مسلىء

اعتباطا اكشر من هنذا ، فقطعت

الاثاث التي تشترينها لا يجوز ان

تؤخذ لنتطبق على زاوية معينة طول

العمر ، بل يجب ان تصلح لاكثر من

زاوية واكثر من مكان في المنزل لان

مرور زمـن عليهـا وهي في مكــان

واحد ، واعتياد نظرك عليها بالتالي

يجعل منها زاوية ميتة ، تفقد حياتها

بالتدريج ما دامت لا تستطيع ان تملا

وبهذا يتحول الفراغ الى فوضى

وتتحول الفوضى الى شيء ممسل

مضجر تجنبي تتفيذ الاقتراحات

والاراء والمخططات الستى تنشسر في

الصحف حول تأثيث مكان معين من

ذلك ان تتفيذ فكرة معينة قراتها في

صحيفة يجب ان يلتم ضمن اطار

الخطة العامة لتتسيق البيت ، والا

بات هذا البيت خليطا متنافرا من

الافكار المتضارية الستي لا انسجهام

بینها لان احداث ای تغیر او تعدیل

في تأثيث المنزل يجب ان يحصع

لدراسة عميقة يشمل الغرفة بل

الست ، بكامله ، اذا كنيت تملكيين

اثاثا جيدا مريحا فلا ترهقي نفسك

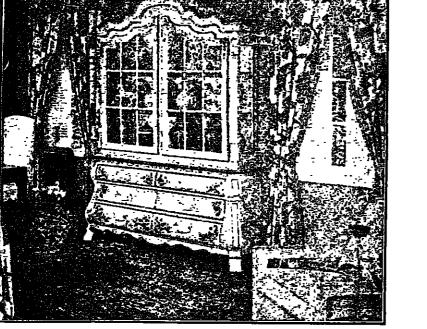
بتغييره بحجة مسايرة «الموضة »

بل احتفظی به ولا تفرطی فیه لان

مجاراة الموضة مسألة لا تتتهي ابدا ،

ولا يمكن ان تحقيق لك الاستقرار

عينيك كلما نظرت اليها



هذه هي الخطوات اللازمة للسير ، لا تشتري كل ما نقع عليه عيناك من اثاث مهما كان مغريا في شكله او ثمنه الآخريد من ان تخضع عملية الشراءلخطة مدروسة واضحسة ، وبمعنى اخر لا بد لك من ان تكوني مقتنعة تمام الاقتتاع بسان القطعسة التي تشترينها تتناسب تمام النتاسب مع الاثاث الاخر الموجود لديك سابقا وانها اى هذه القطعة ضرورية جدا

فان الصورة التي تتخيلينها لمنسزلك قد لا تتوفر في ذلك اليوم كلها وعند ذلك قد تضطرين لشراء ما يماثلهما ولكنك - في الواقع تحسين بشعسور مضن مسن عسدم الارتيباح يذهسب بالحماسة العابرة التي تشعرين بها عند اتمنتاء ذلك الاثساث ، وعندهسا يصبح مصدرا للقلق والانزعاج بسدلا بن ان يكنون سبيسا في الراحسة والسرور ان وضع خطة عامة للاثاث

كان نوعسه مسا دام العنصسران الاساسيان: الراحة والسذوق متوفرين فيه ٠ هذا هو الطريق

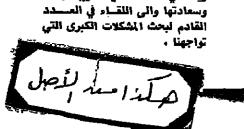
والان ما هو الطريق الذي يجب ان تسيري فيه لمكي تحقسقي الهمدف المنشود ؟

لاكمال ما ينقصك ليس ضروريا ان تؤثثي بيتك بكامله في يوم واحد

الذي يلزمك يجعلك تعرفين الطريق الذي تسيرين فيه تمام المعرضة وعندها ستشعرين بان كسل قطعسة تضيفينها انما هي قطعة حيـة مـن فكرة جالت في خيالك وناهيك بمثل هذا الشعبور سببا في السعبادة والارتياح •

المشكلات الاربع

هناك اربع مسائلً او مشكلات في الفالب ، تواجه من بيدا بتأثيث بيت جدید ، او اعادة تأثیث بیت قسدیم ومن هذه المشكلات الرئيسية تتفرع مشكلات صغيرة اخيرة سوف نبحثها واحدة واحدة ومن المهم أن نشير الى ان قضية تأثيث البيت وتنسيقه ليست مجرد ( (تقليد ) انها قبل ذلك - مسألة تتعلق بتحقيق احد الاهداف الاجتماعية الكبيرة التي ما فتىء المطحون الاجتماعيون ينادون بها وهي تامن الراحة والهدوء في البيت وتحقيق المسادىء الصحيحة لحياة سراها البهجسة ولحمتهسا الاطمئنان والسعادة ، وما من شك في ان البيت المؤثث بشكل جيد وهذه مسألة لا علاقة لها بالستوى الاجتماعي او الحالة المادية يعتبسر زيادة في متعبة الحيباة ويهجتهسا وسعادتها والى اللقاء في العسدد القادم لبحث المشكلات الكبرى التي



# اعتر بدوري في مسلسل

بغداد – خاص بالملحق الفنان قائد النعماني يعتبر احسد ابسرز العناصسير الفنية في العسراق ، ويمثسل المجموعة البارزة من موجسة الشباب التي تضم ايضا سامي قفطان ونهزار السامرائي وعبدالجبار كاظم وغيرهم .. ولعل اعماله الفنية الكثيرة خير شاهد على النجاح الكبير المسذي حققسه النعمساني في اعماله الفنيسة وفي حديست خاص – بالملحق – تحدث حول العديسد مسن القضايسا الفنية ، وفي مطلع حديثـــه قال : اتمني ان تكتّب بانني ما زلت اذكر الايام الجميلة التي قضيتها بالكويت اثناء عملي بالمسلسل التلفزيوني الضخم - افتح يا سمسم - والـذي يعتبر من احب الاعمال الى

● قبسل الحديث عسن ــ السمسم - هلاً حدثتها عين أعمالك الجديدة ؟

– استعـــد هـــذه الايـــام للاشتراك في الفيلم السروائي الجديد -القادسية - الذي يخرجه صلاح ابو سيسف للسينما والمسرح . • والمسرح ؟

- هنسالك عمسل جديسد مسع الفنان المخسرج محس العزاوي . ستقدمه الفرقية القومية للتمثيل . ● ماذا ينقسس الفنسان

العراقي ؟

● ما هي ذكرياتك عــن الكويت ؟ - لقد قضيت في الكويت اياما ممتعة ، تعرفت خلالها عملي

الساحة ،

الانتشار الاعلامي •

● اذا الاعلام العربي مقصر؟

- مقصر غقط؟! بل ومدان ،

كونه يمارس «التطبيل»

لفئة معينة ، ولا ازال اذكـر

كلمة نشرت في - الراي العام

بان الاعسلام المصري يقسدم

الفنان المسري على طبق من

ذهب للقارىء العسربي ...

اسال في الشارع الغام من هي

سهير زکي ۱۰۰ الکل يعرفهــًا ا

٠٠ واسال من هـو يوسـف

العاني ٥٠ او سامي عبد د

الحميد ٥٠ والطيب الصديقي

٠٠ او مىنى واصسف ٠٠ او

عبدالمجيد محسسدوب ٥٠٠ او

نضال اشقسر ۱۰۰ او محمسد

الاخضر حامينا .. القلية

٠٠ وهذه لعبة الاعلام العربي

الذي يقف موقف المتفرج من

عدة قضايها تجسري عسلي

- اعتقد بان الفنان العراقي وصل الى مرحلة من التكامل حيث توجمد مجموعة مسن الفنانين العراقيسين الذيسن يمثلون المستوى المقيقي لكافة النتاجات الفنية وعلى كاغة المستويسات مسن مسرح واذاعة ، وتلفزيسون سَّمسم َّ- الذي سييقى دوري وسينما وننسون تشكيليسة ، وفنون شعبية ٥٠ وكـل مـا فيه سن احب الادوار الى ينقص الننسان العسراقي

👁 مسا هسو رايك بالمسسرح

والفنانون بحاجة الى المزيد من المنكاتف .. وخسسارة

• والمسرح في العراق ؟

ومدروسة ، وهذا منا ييشير

مجموعة مسسن الفنانسين المجتهدين المخلصين لفنهم، والذين يتجاهلهم الاعلام ايضا ٠٠ وبودي ان اشيد بالجهيد الكبير الذي بذله الزماد، في مؤسسة الأنشاج البرامسجي المشترك لدول ألخليج العربي في انتاج مسلسل - آفتح يسا

● ما هو دورك ؟ - دور هشام ٥٠ وهذا يكفي حتى لا اضيع متعــة متابعــة المسلسل الذي اصبح جاهنزا وسيرى النور في مطلع اكتوبر

··∸في تطــــور م

صقر الرشود رحمه الله لقيد كان وجوده دعوة حقيقية للمناغسة والنشاط والابداع ،

● والمسرح في الخليج ؟ 

● كلمة اخيرة ...

مراسل الملحق:

الكوميديا في اي مجال اصبحــت تحظى بحب واعجاب وتقديسر الجماهير في كل مكان من الوطن العربي ، والذي ساعد على ذلك ظهور عدد كبدر من نجسوم الكوميديا الذين نبغسوا في هذا اللون واستطاعسوا ان يحققسوا وجودهم الفسني بالعديد مسن الاعمال الكوميدية في اكثر من مجال فني ١٠ واذا كنا نؤكد في كل مناسبة ان نجيب الريحاني كان رائدا لفن الكوميديا ، وهـو الذي بدأه وساعد على نجاحه ٠٠ وان عبدالمنعم مدبولي ورغاقه فؤاد المهندس والهنيدي ومحمد

عوض وابو بكر عزت قد واصلوا المسيرة لاحيساء واعسلاء شمسان

الكوميديا في المسرح والسينما

فاننا ثمكننا القول: أن نحم

انكوميديا الشاب عادل امام

الذي يحظى البوم بحسب كبير

واعجاب بكل عمل يقدم بـــه في

المسرح يمكن ان يسهم اسهاما

فعالا في تطبور وتقسدم القسن

الكوميدي في المسرح والسينما ٠٠

ولا شك أن عبادل أمنام لدينه

مؤهلات غنية تمكنه من تحقيستي

الاهداف بلا قلق او خوف ، فهـــو

يملك موهبة فريدة وفهما عميقا

للحركة الفنية ، ولديه حضور دائم

وعادل صاحب وجه مسن عجمين

يمكن تشكيله بسهولة ولذلك يبدو

راتعا في كل ادواره لانه يعطى كل

الناثير المطلوب دون حاجمة الى

حوار ، وهذه ميزة كبيرة بدت في

ادواره في ( انا وهو وهي )عندما

مثل شخصية «دسوقي افنــدي

كانب المحامي » أو مسرحيسة

«حالة حب » التي لعب فيها

دور الشاب (المايع) او «جلال

( النصابين ) فقد استطاع ان

يلفت الانظـــار واعجـــاب

وفي كواليس المسرح كان للملحق

من يستطيع ان يضحك عادل امام

من نجوم الكوميديا ؟ وعلت

الابتسامة وجهه ، ثم قال بصراحة :

النجم الذي يستطيع ان يضحكني

وان يدخل المتعة الى قلبي هــو

رامى عادل امام الشهير « بالحاج

طلبة خليل » ورامي هذا هو نجل

حل هناك فرق بين الكوميديا

على خشبه المسرح والكوميديا

على شاشــة السينمــا او

في الملابس الرثة ، يسخر من

الاهانة التي وجهها اليه احد

النجم عادل امام الوحيد .

التلفزيون ٠٠٠

المتفرجين ١٠٠!!

قديما والكوميديا حاليا ٢٠٠

 ما هو احب عمــل الى قلــب عادل امام في المسرم ٢٠٠ دوري الاخسير «سرحسان عبدالبصير» في (شاهد ما

رأيك بصراحة في كل من:

فؤاد المندس: احد زعماء الكوميديا المصرية ٠٠

امين الهنيدي: ممثل ممتاز ولكنه مظلوم ٥٠ النص

مدبولي : يعتبر عبدالمنعم مدبولي استاذ

الاساءة البالغة الستي لحقت

بد ان یعود » وساعود قریبا - يقولون عندكم ١١ ان مسن لزيارة الاصدقياء في بليدكم ياكل عن سمك سالنقرور - يه



الكويتي ؟

كبيرة وفاة الفنسان الكبير

- في طريقه الى الصدارة .. مسع المسسرح التونسسي



إن النَّدم في العمر ظاهرة طبيعية. وعلينا أن نتكيف مع هذه الظاهرة وتضيف قائلة إن المرء عليه أن يتعلم كيف ينقدم في العمر . وأن يتصرف ونق هذه المعرفة • • لانه اذا لم يفعل ، تحول الى كاريكاتير! وتمضى المئلة العالمية فتقول « انفي لا اخشى السنوات التي تمر ٠٠ ريما لانني أبدو مقبولة ٠٠ وعلى كلحال ، عالشيباب شيباب المروح والعثل ١٠٠ لا شباب السنسوات الستي يحملها كل منا » •

الذين يعرفون صونيا لوريس معرنسة شخصية . يدركون اكثر من غــيرمم كم هي ثقتها بنفسها ٠٠ وبالطبع . غان هذه المثقة تنعكس على تصرعاتها مما يضئي جوا خاصا على المكان السذى تتواجب فيه ، يتميز بالحيوية المتدفقة والمرح المفرط ٠٠٠ حيوسة الشبساب ٠٠٠ ومسرح

صوفيا لورين تجاورت الرابعة والاربعين من عمرها ١٠٠ ومع ذلك ، لا تزال تبسدو وكأنها تتحسني الرمسن ٠٠ تالشهباب المتجدد دائما يفيض حيوية وفتمة لسدى الساحرة الإيطالية . قبل ثلاثين سنة , وتنست صوفيسا امساه الكاميرا للمسرة الاولى . وفي المنس الثالثة . عازت بلتب ملكة جمال في مسابقة محلية أقيمت في مدينة نابولي . في تسسير طاعرة النباب الدائد تقدر



في دور «الشرطي كولومبو»

حين قَال لَـه «يبكنـني ان احضر ممثلا بعينين اثنتين لقاء الاجر الدني دفعته لك ! » وكان المنتج يشير بسذلك الى عين بيتر فولك التي استاصلت

ويعلسق بيتسر عسسلى عينسسه الزجاجية بدعابة قائسلان «كثيراً ما اسقطها في اقداح جلسائي بسدلا مسن مكعبسات

وهو طفل في الثالثة لاصابتها بورم خييث ، ومنسد ذلك الحين وييتر فولك يضع عينا زجاجية بسدلا مسن عينسه المفقودة . ولا شُك أن بيتر يسخر الان من تلك الاهانة ، فهو يتلقى أعلى اجر يناله اي ممثل عن ادوار شرطي المباحث ، فقد حصل سنة ١٩٧٧ على مبليغ مليون دولار لقاء اريع حلقات من القصص البوليسية طسول كل حلقة منهسا تسعسون

انقدني الفنان فنطين عبدالوهاسب

الفنان عادل امام يتحدث للزميل يحيى يوسف

بالاجيال المتلاحقة وحرمتهم

الاستمتاع بهدأ الصوت ألا

يبكي اقسى القلوب وهور

مل تعتقد ان المسرح في

اننى اعتبر ان المسرح في ح

ازدهار کاذب ۰۰ لان هناك <sup>...</sup>

لكثرة الاعمال الفنية ، ولكن

من هذه الإعمال عيلي مسد

مرتفع ، وهذا برجع الى النعر

عَكتاب المسرح في حالة كسلا

سر نجاحي سببه حبب الدر

خفیف من زمان ولکن احب - --

اقول اننى بدات بادوار البطم - ---

الثابتة من زمان ثم انتقلت- حـ

ادوار البطولة المطلقة سيوا - -

السرح أو السينما أما عن شرعه ---

فترجع الى تعلق الجماهير، - ---

. فكان اول دور لمي هـو كاتا - -

وهی » ونجحـت نجاحـا ج ـ · ـ

المحامي في مسرحية «انا إلـ

مخرجى السينما يطلبونهني ا

تفس الدور بنفس الملابس اد

ان «اوردر» التصوير ك

يصلني مكتوسا عليسه تعليه

بالحضور الى الاستوديو بلب

وكيل المحامي، ولكنني تتس

الى «الطب » الذي يقع

الممثل رغم احتياجه الى الا

- ما سر نجاحك ٥٠٠

وادائي عملي العمسوم انسا

شديدا من الجماهير على المحمد

ان الفرق في الدور نفسه والاداء ، ولكن اعتقد ان فن الكوميديا على خشبة المسرح يعطي متعـة اكثر للممثل والجمهور معا ٠٠ !! ما هو الفرق بــين الكوميديـــا

« يا خبر ابيض » فرق كبير جدا ، وعلت الابتسامة وجهه وهو يقول: ذي الفرق بين الترامواي والطائرة ١٠٠

شافش حاجة )

سعيد صالح رفيق كفاح وظاهرة كوميدية خطيرة جدا ، انه صديق

مسرحياته القديمة افضل من الحديثة

المدبوليزم ٠٠

ويسؤالي عن اعز ما يحرص على

قال: القران الكريم، وخصوصا تلاوة الشيخ محمد رفعت لو كنت مكان المسؤولين في الاداعية لطلبت محاكمة الذين كانوا يعملون في الاذاعة اثناء حياتيه ولم يسجلوا القوان الكريم كل بصوته ، والهدف من هذه المحاكمة أن يقول التاريخ كلمته في هـــذه

السريع ٠٠ ورفضت ذلك حم المخرجين اتهموني ( بالقنزجير" . ولكنني ثبت على موقسفي الم انقذني الفنان الراحل فم عبدالوهاب واسند الي دوو نوع جديد في فيلم ( مَراني مر الديشة عام ) الدي يعتبر البدار الحقيقية لي في السينما ، وا ميب ان مقدرتي اكبر من ان تحد مد مد . داخل نمط واحد متكرر .. ذلك توالست عسلي الادوار السينما القدم شخصية جندر ولونا جديدا في الاداء وهذا هار

– كيف وصلت الى هذه الأسر في قلوب الناس ٢٠٠ رد ضاحكا لا اظن « اظن سلحتني النهارده » ولكن لا من اكمآل احدثث : أن تكون نجما سينمائيا إ

مسالة سهلة ، ويلعب النظامر ر

كبيرا ٠٠ فكثير من نجوم الم في أي مكان في العالم وأسم الْجنسين كان الْجمال ودرُّ سم. الشكل هما جواز المرور الي الشهرة والنجومية الي جان القليل من الموهبة الفنية ١٠٠ إر ان تكون نجما مسرحيا كومية، وجماهيريا فهذه مسالة لانعنانر على حلاوة الشكل او الجمال - ر بل تعتمد اساسا على الوفرام، والدراسة والحضور وخفة الغ وسرعة الخاطر وحسن التصدر بعكس الميلودراما التي تستلجر ان تبكى الناس بابسط مشاد الفواجع والمأسى . . وهنا سمعت دقات على الخ أيذانا ببدء العمل اليومي

المي نظرة تقول اظن انسنيا اعطيتك اكثر من وقتك ، وفي إ الحالة كان لزاما على ان الم على يد هذا الفنان وأشكره هذا الحديث المتع •

الوطيدة هي التي جمعت . مرتين • • أسسرة المتورخ، الكبير الذي يعمل مديرا الكبير المديرا

الجامعة وأسرة الاستساد ي الذي يعمل استباذا

هندسة بجامعة القاهرة • الايام ويخرج أحد ابناء . اسلامي مدير الكتبة على ً , ويتجه نحو الرقص 🕌 كعمل ، ويذهل ويذهب

تِد من ذلك بان يثبت في ُلشخصية أن مهتتــه«

، وتقوم الدنيا وتقعد داخل الصغيرة صاحبة النقاليد ، ويطرد الولد من البيت ، الاستاذ لاصلاح الخلاف ن واسرته ، ويقنع الاسرة مل الشريف ليس عيبا •

أجانب الآخر كانت اسرة

الجامعي تعيش على تحو

منفتح جدا ١٠٠ الزوجية

، البنتان هوايتهما الرقص

ں الباليه في المدرسة وفي

ت الشباب التي يشرف

والسد ٠٠ وفي نسادي

الذي تسكن الاسرة

٠٠ وفي حفلات الهواة ٠٠

، والاب يبارك ويشجع

ربن الذي احترف الرقص

رته فتزداد اواصر المودة

لة بين الاسرتين ٠٠ وتتغير

سرة المحافظة تغيرا جذريا

· ينجه الشقيق الاصغر نحو

ليمارسه هو الأخر ، ويتقدم

واحدة من ابنتى الاستاذ

- - الاستاذ ويسارك هسدا

. . وتتكون اسـرة جديـدة

بينها هواية مشتركة لعمل

--و« الرقص » بعد هــذا

\_بتجه التفكير نحو تكوين

عدة للرقص ويبصه للفكرة

ـ الزوجنة وشقيس أأسزوج

... الذي كان أول من اتجه

محمد رشيد العويد

العرب في سورية ، كاتب

- - ، له عشرات السرحيات التي

🧼 ، ومعظم مسرحیاته مثل علی

\_ .دمشق وحلب ، وهـو ايضـا

حرحي ، قام بتغطية نقديـة

ت مهرجان دمشـق ، ولــه

.راسات في النقد المسرحي ،

١٦٠ ، فقد صدرت له سلسلــة

- للاطفال يعاد الان طبعها في

وهو يقدم في اذاعة حلب

للاطفال عنوانه « حكاية

اللذي تقولسه بطاقستك

في مديسة حلسب، في حي

الشعبي الذي يضم اخلاطا

ال والعاملين في البساتين

ين من القبرى ، ولتأمسين

دراستي اضطررت الى العمل

~ ۗ ، للنسيج وممارســة مهـنــة

🗠 الابتــدائي ، ثم أنهيـــت

ن في كليتي التربية والاداب

. دمشـق ، وفي عــام ١٩٧٠

الى الجزائر مدرسا للدب

، وهناك اتيسح لي ان أزور

وايطانيا واسبانيا لاطلع عسلي

المسرحية والادبية فيهساة

ابحت شمسال أفريقيسا ويعسسن

الاشتراكية للغرض نفسه ،

. لغة • الى اي مسدى نعتبسر

أرح لغة فنية راقية للتعبسير

^م العام ، ووسيلة حضاريــة

🗥 بالناس الذين ياتون بمسلء

طقسية معينية ، أو حالية

، خلال ساعتین ، یخرجـون

وهم كافضل ما يكونون من

أه وعلى ألدغم من أن هذه

. ' ، والتقظة المقلية ، والمتعة

يام الى – معبند المسسوح –

🐣 قولة صحيحة ؟

. - أي كتب مستقلة ، وفي المجلات

ُناح قلعه جي ۽ عضو اتحساد

ريسرة العديقية ، فبالاب



# انا اقدم لوباً من الوان الفولكلور بعيدًا كل البعد عَن الرقص الشرقي

# • إشع بمتعة تساوي لنوز الأرض عندمايهنق في الجهور

وتبدأ فرقة رضا أولى خطواتها في مشوار فني طويل وينضم اليها عدد من الاصدقاء الذين كانوا يشاركون الشقيقين والشقيقتين الرقص في حفلات الهواة ، وبعد عامين فقط تصبح الفرقة أحدى فرق الدولة الرسمية التابعة لهيئة المسرح ، وتسافر الى كـل بـلاد الدنيآ العربية والاجنبية ، وترقص امام ملوك ورؤساء العنالم كلنه فتحظى بالتقدير

واللقاء مع فريدة فهمي بطلة فرقة رضا وزوجها الفنان على رضا لقاء متميز فهو يجمع بين زوجين سعيدين جمع بينهما حب الفن ليعيشا تحت سقف واحد لمدة ثمانية عشر عاما ، وهما يعيشان في منزل مستقل ، وفريدة لاتملك سيارة ، واذا لم تخرج مع زوجها فانها تعتمد على « التاكسي » • قلت للراقصة المثقفة التي اختارت الفن الشعبي بالذات:

-هل لديك فكرة عن تأريخ الرقص الشرقي الاعلاقة بسين الرقيص الرقص الشرقي وما أقدمه

اللغة ما زالت في بلادنا نخبويــة الا

اننا يجب أن نعترف بقوة تأثيرها

لانها تخاطب بأبجديتها المتنوعة

الرائعة التصور الانساني ، وتعييد

أمامه تركيسب الواقسسع الآتي

والمستقبلي ليتمثله ادراكا ومعرفة ،

وينجرف خلاله الوعي ونتولد دوافع

عمل تعتقد أنك في نتاجك المسرحي

في مسرحياتي: «غابة غار» الستى

عرضت على مسرح الحمراء بدمشـق

عام ١٩٧٤ في المهرجان القطري ، و

«السيد» المطبوعة عام ١٩٧٩

« والابتر » التي قدمت على مسرح

المركز الثقافي بحلب ، و« الطفل ا

زائد عن الحاجة » التي عرضت عام

۱۹۷۷ ، «ثلاث صرخات » المتى

عرضت عام ١٩٧٥ والحائسزة عسلي

الجائزة الاولى للنص في المهرجان ،

أقول في هذه المسرحيسات واقعيسة

لبست فوتوغرافية ، أو تركييسة

خادعة ، تجعل الزمن منغلقا والحياة

سكونية ، واتما هي واقعية خارقـة

متفجرة من منطقة الحلم ، ثمة

الشكل المسرحي يبنى في منطقسة

الحلم ومحرق اللاوعى ليكون أكشر

توهجا واحراقا ، والمضمون الواقعي

يكل توحشه تفرزه منطقة الشعبور

في مسرحياتي الاخسرة : المطبوعـة

كالسيد وثلاث صرخات واللحساد -

منشورة في مجلة الموقف الادبي --

والخطوطة كصناعة الاعداد وهبوط

تيمور لنك ، كنت أتلمس الثقب

الاسود الذي يلتهم الحياة الانسانية

كلها ، وكنت أحدو نسوق الكلمات

مهاجرا من بيداء يأس أدبي يتمثل

فيما يلي: «الكلمة لم تعد تستطيع

التميير عن واقع محلي أو عسربي أو

ادن انت تدعو التضرج ليعيش

انساني ۽ في غاية الفظاعة » •

ودائرة الوعي •

ارتياد جرىء للمناطق المحرمة .

قد حققت هذا الطموح ؟

من فن

فالت على الفور: لا الرقص الشرقي •

 رأيي لايقدم ولايؤخر اذن لا أقل من أن تعرف رأيك في راقصات القمة: نجوى فـؤاد

خلال فرقة رضا ؟

—وهل هناك علاقة بين الرقيص الذى تقدمينه والرقص الشرقي ؟ اللون الذي اقدمه من الـوان الفولكلور بعيد كل البعد عن —بالمناسبة ما هو رأيك في الرقص

وسهير زکي وناهد صبري ؟ کلهن علی مستوی جید •

- الملاحظ أن فريدة فهمي رغم انتشارها كراقصة شعبية أولى، فانها لم تظهر في السينما إلا من

 هذا صحيح ، ولكن الذنب لیس دنبی ، علم یطلبنی احد من المخرجين أو المنتجين ، ريما لاعتقادهم بأنني لأعمل إلا مع فرقة رضا٠

– لست اهدف من وراءِ عِمــلي

و المعالمة ا

—ولاذا لا نشاهد فريدة فهمي في عروض حرة ، هل يمنع عملك في هيئة المسرح ذلك ، وإذا كمان لا فلماذا لا تقدمين على هسده

الخطوة ؟

الى الربح أو الثراء ، لكنني أشبع هوايتي للرقص ، وأشعب بمتعبة تساوي كنوز الارض عندما يصفق لي ألاف من المتفرجين سواء في معدر أو الخارج •

-هل أثر ظهور غرق اخرى للرقص الشعبي في شعبية فرقة رضا ؟ —لا أعتقد ذلك ٠٠ فكل قرقة لها طابعها الخاص ٠٠ والمنافسة الشريفة مطلوبة حتى نرتفع بمستوى الفن الشعبي ٠

كان الزوج علي رضا يستمع ويرقب الحديث عن كتب وهـو ينظر الى الزوجة فريدة فهمى بكل الود والاعجاب •

زواج فني -زواجكما زواج فنني وجميع الزيجات الفنية لم يكتب لها الاستمرار ، لكنكما تعيشان طوال هذه المدة بدون خلافات ، فما اهم أسباب نجاح حياتكما الزوجية ؟ قال على وهو يستعيذ بالله من

 – ریما لان عملنا فی میدان واحد ، وميولنا واحدة ، وقالت فريدة متممة لحديث زوجها :

وأسأل على رضا: -مارأيك الشخصي في فريدة

اهم ميزة تميزها انها انسانة بلا عقد ٠٠ طبيعية جدا ٠٠ تكره الزينة ٠٠ ولو لم يكن عملها في فرتمة رضا لما وضعت على وجهها أي نوع من أنواع المساحيــق أو الماكياج ، كما أنها بسيطة في كل شيء في المأكل والملبسس والمطالب ، وأهم ما يميز حياتنا هو الثقة المتبادلة بيننا

واوجه الحديث لفريدة: —وما رأي فريدة في على رضا ؟ *علی طیب* ، وهو شخص هاديء جدا وصريح ومريح في حياة كل فنان شخصية أثرت

فيه وأنارت له الطريق ، وذلكت أمامه الصعوبات ، وأسأل فريــدة فيمى رائدة الفن الشعبي تلك الشخصية التى أثرت نيها وتأثرت بها فتقول بسرعة واصرار • - أبي حسن فهمي الاستاذ بكلية الهندسة فهو المذي شجعنى وشجع شقيئتي وعليا وشقيقه ،

ولولا تشجيعه ووتوفه الى جوارنا

لما كان لفرقة رضا وجود •

● فريدة فهمي في احدى رقصات فرقة ﴿ رصا



عدة استفسارات ، حول العديد من الموضوعات الفنية ، وكما سلفنا بأننا سنقوم بالرد على هــذه الاستُلــة ،

 القارئة نوال محمد على -السالمية •

تقول في رسالتها: -الاستاذ عبد الستار ناجي هذه الرسالة الخامسة التي ارسلها اليكم ، ولم استسلم الجسواب ، وفي خنام رسالتها تسأل عن صحة الاخبار عن عبودة الفنيان نهياد قليعي ، وتقول ، ما هي اخبار فيروز مع

الرحبانية . - يا اخت نوال ، هذه رسالتك الاولى التي تصلنا ، واتمنى ان تكتبي العنوان النالي عند كنابة رسالستك المقبلة - الكويت ، -ص ، ب -٦٩٥ الرأى العام - الملحق - باب

يريد الفن • --آما عودة نهاد قلعي فهـو يعمـل حاليا في تصويسر الفيسلم الكوميسدي الجديد - عندما تغيب الزوجات -من سيناريو وحوار فارس يواكيم واخراج مروان عكاوي وشاركه في الفيلم دريد لحام ونجاح حفيظ وعبد

-- وفيروز هذه الايام في العاصمـة اللبنانية ، تتابع باهتمام نتاجات ولدها زياد ، اما عن الرحبانية فهو في عمان لتصوير برنامج غنائي منوع ، وتحل فيه صباح مكان فيروز ، وهي المرة الاولى الستى تغييست فيهسأ

اللطيف فتحي وليز سركسيان ،

● القارئة نور الهدى العبربي -

طرابلس ۰ ــ نقول في رسالتها انهــا شاهــدت مسرحية « عريس لبنت السلطسان » الكويتية في التلفزيسون ، وتسود ان تعرف اسم المثل الذي قام بدور المهرج – كما تسود ان تعسرف اسم



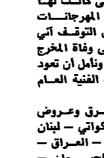
بعنوان « حكاية وأغنية » • لقد عاش أطفالنا مدة طويلة وهم يقرؤون فيها ، واليوم يجد كتابنا أنفسهم مدعوين لبناء هذه المكتبسة

بغنائهن الميت شراع «أوذيس » • من هم البقية الباقية الذين قاوموا أسباب الجذب سواء أكانت اغراءات سلدي مخطوطيات حيكم عليهسا

في خزانة الصدأ يلتهم جسد الفكسر الُحر الداقيء • الحرية ضرورية لريادية الكلمة ، ونجاتها ، وابحارها اللامحدود ، كما

لقد اجهضت الكلمة واستلب ما بها من طاقة واشعاع حتى غدت رصاصا ثقيلا ومعدنا بخسا ، والثقة بين القارىء والكاتب تتسلاشي ٠٠ فالموت الحار لا ينطلق ، والبارد يغيض من الاقنية الآسنة المعتمة • • ما يكتب لا ينشر ، وما ينشر أغلبه لا

وما يزال الليل يعقب النهار ، ويلتهم نثار الضوء في الحقول المسائية



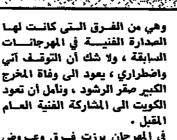
في المهرجان برزت فسرق وعسروض

على ما يبدو من ثلاثية ، ممتى يظهر - القسم الثاني سيظهـر قرييــا ان شاءالله ، وهو بعنوان «القيامـة » عرض اللوحات فيه يهدأ مسن ارهاصات الصيحــــة الاولى، فالثانية ، فيشاهيد الحسياب ، فالجنة والنسار ، حاولت فيسه ان اجمع ما بين الهمل التوثيقي من خلال جملة الاحاديث والأيسات ، والعمسل

- اكتب للاطفال من قبل ٥٠ فمنــذ ثلاث سنوات أصدرت سلسلة قصص للاطفال بعنوان « احاديث وقصص » ويعاد طبعها الان في الجزائر ، كما يطبع لي ايضا حاليا مجموعتان: إحداهما قصصية بعنسوانا « أيسات وقصص » ، والاخسرى مسرحيسة يعنوان « الامير الشاعر » • وأنا

الدلالى ليكسب العمسل آتيسة

ومستقبلية بعيدتي المدى ٠٠



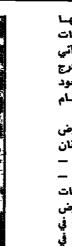
رائعة مثل مسرح الحكواتي - لبنان – وعرض جلجامـش – العـراق – وعرض حديقـــة الحيـــوان – سورية مكما تأكسدت اتجاهسات مسرحية متعسددة وأمسا العسروض المتواضعة فتعود الى ان المسرح في بعض البلدان العربية سا يسزال في

مسرحية ؟ وهل يخرج عن طبيعة كلا ٥٠ وهذا واضح مسن الغسلاف

حيث كتب : ملحمة حوارية شعرية . وانا لا انكر انني كنـت في «مولـد النور » على الاغلب موثقا ، لان التعامل مع التراث في هذه الفترة أمر حرج ويستدعي التوثيق، وهذا بالضَّط ما فعله الحكسيم في كتاب « محمد , » • « مولد النور » هو القسم الاول -

القسم الثاني وما هو ؟

● وتكتب للصغسار 00 أهسو عسام الطفل العالمي دعاك . . ؟ أقدم في اذاعة حلب برنامجا للاطفال



- أجل ٠٠ وفي كافة الاحوال حستى الطقسيسة في مسرحيستي الشعريتين «خيـز وصعالبـيك» و « بنت أخيك » تدعو المتفرج ليعيش حالة فكرية معينة . فأنا لم أكتيف برواية حياة تأبط شرا والشنفري وانما كيت أروي الحياة الانسانية البوم وغندا من خسلال هاتسين الشخصيتين ، فالتبسوت لا يولسد الحياة ، والزمن المنغلق موت ، والطقوس المسرحية البتى تتصف بالثبوت لابد من صدعها بالغائية ،

> ونعرفك كاتبا مسرحيا ، ولكن في مهرجان دمشق المسرحي الثاسن رأيناك ناقدا مسرحيا ء

المادرة .

والابيض ٠٠ ما ذا ترى ؟ مستوى عروضها الفني .



للعراق في مهرجان دمشـق الــدولي

لقد افتقدنا فرقة السرح الكويتي ،



في رأيي أن هذا هـو «المطلوب» مش » التي قدمتها الفرقة القومية

أمارس النقد المسرحي منذ سنسين ، وفي هذا العام قمت بتعطية نقدية كاملة لعروض المهرجان المسرحي في صحيفة تشريسن السوريسة ، في

التلفزيون والاذاعية . واهتمامياتي النقدية لانتحصر في دائسرة النتساج المسرحي والعسروض وانمسا تشمسل دراسة بعسض الكتسب الادبيسة

مسرحية عربية قيسل فيها الاسسود



🗨 مهرجان دمشيق كيان تظاهرة

-حضرت عروض المهرجان كلها ، واستطيع أن أقدول بالقيساس الى المرجانات التي سبقت انه لم يكن اقل منها ، وقد بذلت وزارة الثقافة جهدا كبيرا في تنظيمه ، ولكن نجاح أي مهرجان لاتمثلك سبره البوزارة فقط وانما الفرق المشتركة بطبيعية



محرومون من مكتبة خاصة بهم

● في المسرح ، في الشعر ، في القصة ٠٠ الكلمة هي الشراع ٠٠ ترى هل يبحر هذا الشراع في سجو الريح لارتياد المجهول؟ -إنما أقرأ في بحرى . . الموج صخاب ، وعرائس الماء يجتذبن

بالاقامة الجبرية ، والزمن المتعنكب

الرياح الطبية ضرورية للشراع •



رسالتك ، ومتابعتك ، واهتمامك بالحركة المسرحية في الكويت ، امسا المهرج سفهو الفنان المعروف عبدالله المشاركة في مسرحيته - تـ عصفور - مع مسرح الخليج ، اما عن بطلة المسرحية فهي الفنانة هيفساء عادل وعنوانها - الكويت القادسية - مسرح الخليج العربي .

\*\*\* 🌰 القارئـــــة روابي -- ع --الشامية .

- تسأل في رسالتها عن اخبار الفنان

عزت العلايلي ، والمثل اللبناني عبد

المجيد مجذوب ء -عزت العلايلي في القاهرة ، وياخذ قسطا من الراحة استعداد لتصويسر فيلم • القادسية - مع صلاح ابو سيف في العاصمة العراقية ١٠٠٠ اما عن عبدالمجيد مجددوب فيستعد للسفر هذه الايام لاثينا لتتفيذ تصوير مسلسل تلفزيوني جديد ،

القارى سلطان مبارك المرقاب ، -- يســال في رسائنــه عــن عنــوان الفنانة سعاد عبدالله .

- الفنانة سعاد عبدالله عنوانهما -تلفزيون الكويست مص مب ٧٢١ سأ مراقبة النصوص والتمثيليات • \*\*\* القارئة سحر محمد -- السالمية -- تقول في رسائتها انها شاهدت منذ

ايام فيلم — مستشفى الاسبرار — وتود ان تعرف اسماء الابطسال ، واسم البطل ء -- ابطال فيلم -- مستشفى الاسرار اوكوما – او السيسات – هم جينفيف بوجولسد -- وريتشسسارد ويدمارك ومايكسسل ووغسسلاس

والمعروف ان مايكل دوغلاني هو نجل



– عبدالة الحبيل



تقويم الاسنان معناه تصحيح وضع

الاسنان لتتخذ الانتظسام والتناسق الطبيعي لها وتقويم الاسنسان عسرع دقيق من تخصمات طب الأسنان ويحتاج آلى دراسة عبيقة وسران طُويل ، وقد يتساءل السنمع ما هي الحالات الَّتِي تُستدعي هذا النوع من العلاج الدقيَّق؟ فنقوَّل هي الحَّالات التي تتافذ فيها الاسنان وضعا مشوها قد يكون منفرًا في بعض الحالات وقد يسيء الى تناسق الوجه وجماليه . والاسنان التي تحيد عن وضعها الطبيعي قد تتخذ عديدا من الاوضاع المشوهة اذكر على سبيل المثل بروز الاسنان الى الامام وخاصة في المفك العلوي وهو الوضع المسمى في بعض البلدان العربية «بالضبب» وفي بعض الاحيسان الاخسرى تتراكسيب الاسنان فوق بعضها ويبدو الفك وقد ازدحم بما فيه من اسنان وانياب واضراس وبسدلا مسن ان تتسسراص الاسنان بجانب بعضها كالعقيد المنضود ينحرف بعضها الى الداخسل او يعوج البعض الى الخارج . وفي بعض المحالات تتباعد الاسنسان عسن بعضها وتتفسح وتخلق مسأفات بينها . وفي حسالات اخسري ينقلب الموضع المطبيعي وتصبيح الاستسان العلوية سطيقة داخل الاسنان السفلية بعكس المفروض ، وهنساك غير ذلك كثير من الحالات التي قد تجمع اكثر من شكل من الاشكال التي ذكرتها ، ولكن ما الذي يتسبب في هذه الاوضاع المشوهة جميعها؟ في الواقع هناك عدة عوامل قد يكون احداهما مسؤولا عن تشويه الاسنان وقد يتضافر اكثر من عامل في الحالة الواحدة ، الوراثة مثلا فهـده قــد تكون وراثية مباشرة بمعنى ان الطفل يرث وضعا مشوها مخصوصا لاسنانه يطابق ما يكون عليــه احــد الوالدين تماما ، او قد تكون الوراثة غير مباشرة كأن يرث الطفسل فكسا صغيرا من الام مثلا واسنانا عريضة كبيرة الحجم سن الوالد فعينئة يضيّق الفك الصغير عن استيعاب الاسنان الكبيرة فتبسرز للخسارج او تتراكب فوق بعضها ، ومن العوامل التي تتسبب في تشويه وضع الاسنان ايضا ما يتعرض له كثير من الاطفال في فترة النمو مسن امسراض الانسف والحنجرة التي تجعل الطفل يتتفس من المفم بسدلا من الانسف وتظمل الشفنان مفتوحتين ، معظم الوقت ، ويختل توازن الاسنسان بسين ضغيط اللسان عليها من الداخل وانعدام ضغط الشفاه من الخارج فتبرز الاسنان الى الامام ومن العوامل التي تساعد على عدم انتظام الاسنيان بعض العادات عند الاولاد مثل مص الاصابع او وضع الاقلام بين الاسنان ، هذه العادات آذا استمرت سنبوات طويلة تسبب انحسراف الاسنسان او



الاسنان يلاحيط دائميا في الاسنيان المستديمة وينسـدر ان يحـــدث في الاسنان اللبنية ولكن الاسنان اللبنية هذه تلعب دورا مهما في انتظهام الاسنان المستديمة لان اهمال علاجها والمحافظة عليهسا تحست وهم انهسا مؤقتة ومصيرها للاستبدال قد يؤدي الى سرعة تلفها ثم خلعهما قبل الاوان الطبيسعي وفي مشل هسذه الحالات تتمايل الاستسان المجساورة لكان الخلع ويضيق هذا المكان حتى أذا جاء ميعاد ظهور السن المستديمة لا تجسد مسا يكفيهسا لتتخسذ وضعسا مستقيما فتضطر الى الانحراف في اي أتجاه تجده أمامها

تمنع نموها لتقابل مثيلتها في الـفك المقابل، والتشويسه في انتظــــام الشروع في تقويم الاستان في اي سن حتى ولو كان بعد الاربعسين ولكسن

لسخرية لاذعة من اقرانه ، وايضًا المحروف ومخارج الآلفاظ . وقد ينطوي الطفل على نفسه لذلك

ويشب غريبا في مجتمعه غير متفاعل معه . والوقاية تكون ايضا لسلامة

وتقوم بالاغلاع والهبوط العموديين .

وكل داينمو مزود بمحرك قوت

۱٫۵۰۰ حصان، ویمکن تحریکه

٩٠ درجة ، وغندما تدور مراوحها

انقيا تطير الطائسرة مشل طائسرة

وعندما يستم تحسريك الداينم

المركب على جناح الطائسرة الى

موقع عمودى يصبح باستطاعة

الهيلكويتر . .

الظائرة التحرك لولبيا مشل اينة

الساعة ، وهي سرعة تعادل

ضعف السرعة التي تسمير بها

من استعمالات هذه الطائرة

الجديدة انه يمكن استخدامها من

قبل الشرطة للبحث عن المجرمين

اضافة لنقل الجنود والنقل داخل

معظم طائرات الهيلكويتر.

الاسنان مسن الامسراض كالتسويسس والنخر ولسلامة اللثة من الالتهابات المتكررة وهذه الامراض قد نتشأ من صعوبة تنظيف الاسسان المتراكبة مهما كان صاحبها حريصا عسلي ذلك لان فضلات دقيقة من الطعام تطسل عالقة بنن الاسنان المختلفة الترتيب وتتحلل وتتعفن وتنشأ منها الامراض الْكثيرة في الاسنان وفي اللثة ، وقد تستفحل همذه الاسراض ويتعسمذر الابقاء على الاسنان فيغقدها صاحبها في سن قسد تكسون مبكسرة ويمكسن

> ولكن لماذا تقوم الاسنان ونعيد تنظيمها ؟ هل هو لغسرض التجميسل **فحسب ؟ والتجميل في حد ذاته سبب** كاف ، وقد خليق الله الانسيان في احسن تقويم ، والواقع ان عملم تقويم الاسنان علاوة على التجميسل يهدف الى الوقايــة ويهــدف الى العلاج فالوقاية وهي اولا لنفسية الطفل مما يسبب التشويسة «اي تشويه » من أيلام للنفس خاصة في سن الطفولة حينما يتعرض الصغير لان تشُّويه الاسنسآن يسبب كسدّلك نوبه أو خطسا في نطسق بعسيض

العلاج لا شك يكون اسرع ادًا ما كان في مرحلة النسو ، وعملية تقويم الاسنان ليست بالعمليسة الجراحيسة كما يتبادر الى ذهن بعسض النساس ولكنها عملية فنية تستخسم فيهسا اجهزة واسلاك دقيقة وصغيرة تلف وتشكل حسب كل حالة وعسلى كسل سن أو ضرس عسلي حسده لمعرفسة اخصائي لتقويم الاسنسان والغسرض منها انها تضغط برفق على الاسنان في الاتجاه الذي يراه الطبيب المعاليج لتتحرك الى الوضع الصحيح ، وهي لا تسبب الما على الاطلاق ونصل الى النتيجة المطلوبة في مدة تقصر الى شهرین او ثلاثة شهور وقد تطول الی العام او ما يزيد عليه تبعيا لوضع الاسنان المشوهة ومسدى انحرافهسا وتقويم الاسنسان ينجسح في بعسس الْحَالَانُ بنسبةٌ مَثْنَةٌ فِي ٱلْمُثْنَةُ وَفِي حالات اخبري يتحسسن الوضع الى درجة كبيرة وهناك قلة من الحالات يقف امامها العلم عاجزا .

# جهازيقي المرضى منالقروع

طويلة في اسرتهم لن يعانوا بعــد اليوم من القروح المؤلة ، وسيكون بامكانهم التقلب في اسرتهم كيفما

احدى الشركات السويديية أخسرعت جهازا جديسدا للقضاء على القروح ، والجهاز يتكون من شبكة من القضبان الحديدية متصلة بوحدة هيدروليكية عديمة الصوت توضع حول سرير المريض وتعمل على تحريكه بلطف للامام وللخلف ، وهذه الحركة المستمرة تؤدي الى تغمير وضع الجمسم ومركز ثقله بحيث تلغي حسدوث التقرحات التي يسبيها انسداد الاوعية الدموية في المناطق المستى يتركز عليها ضغسط الجسسم

ولهذه الشبكة من القضبان مرونة عالية ويمكن تركيبها على معظم اسرة المستشفيات يكما انها تتحرك بشكل مستمسر وتلقسائي ويغير ازعاج ٠

والجهاز الجديد تم اختباره لثلاث سنوات في المستشفي\_\_\_\_ات السويدية ، وكانت النتائي مشجعة جدا وادت الى ايقساف ظهور اصابات النقرح في اجســـام

> زرع الاشجـــار لانتاج النفط !! الْغَنبالم «ميلفسن كالفسن » الحائز عملي جائسزة نويسل للعلوم يعتقسد ان شجسرة الافيلوز البرازيلية وشجرة غوفر التي تزرع في كاليفورنياً تتنج سائلا تركييه الكيماوي يشبه التركيب الكيمساوي

ويزعم البروفيسور «كالفن » في اميركا اقل من مليون فدان مزروع باشجار الافيلوز يمكنها انتاج نفط خام مساو للبترول الذيِّ تستهلكه اميركا يومياً . واليوم يقوم البروفيسور بشن حملة لبرناميج يقسوم عملي زراعة هذا النّوع من الاشجار لاختبار نظريته ..

الجزء الرديء من الدورة المناخية خلال ٢٢ سنة من عمر الشمس ؟ البروفيسور« روبرت ديك » من جامعة برنستون الاميركية اشار الاهتمام بمثل هذه الدورة بمحاولة جديدة لشرح العلاقة الواضحة بيز مناخ الارض والنشاط الشمسي خلال ال ۲۲ سنة الاخيرة ... الدورة مرتبطة بنقاط الشمس ، تلك النقاط الظاهرة على سطّم

هل كانت سلسلة الاضطرابات في

الماخ مثل جفاف عدام ١٩٧٦

الشمس ! ولكن من الصعب تصوير كيفية استطاعة هذه النقاط وحدُّهَا الْمَأْثيرِ في مناخِ الارضِ . ومسن المسائسل المشيرة لنظريسة البرونيسور الجديدة: هي انب يعتبر هذه النقاط انعكاسا تسطحنا لتغيرات أعمق واكثر اهمية داخل المجال المغفاطيسي للشمس . كانت هناك أشارات مبعثرة وغير

شاملة حول الدورة المناخية خلال ٢٢ سنة « حول الحرارة وسجلات مقوط الامطار»، ولكن اليسوم اصبح لدى العلماء دليسلان يساعدانهما على دراسة المدورة المناخية بشكل اكثر جدية ..

●● التراكم النسبي للماء النقيل والهيدروجين الذي تمتصه النباتات من الماء خلال نموها

يعتمد على الحرارة ، فالقياسات لنسب الهيدروجين والماء الثقيل في اشجار الصنوير خلال مدى الف سنة تكشف عن دورة ٢٢ سنية بشكل واضح ٠٠٠

●● طقسات الاشجسار: والحلقات السنوسة المتكونة في

الاشجار تعكس تغييرات في المناخ ٠٠ وبعد ٤٠ سنة من البحث الشاق في جامعــة اريزونــــا في عينات من الخشب الذي يعمود تاریخه لعام ۱۷۰۰ کشف عـن علاقة قوية بين فترات الجفاف الشاملة في الولايات المتحدة وبين الدورة الشمسية خلال ٢٢ سنة . هذ العلاقة ليست مجرد تخمينات احصانية ٠٠٠

النقاط الشمسية التي تضبط وقت عده الدورة هي نفسها احدى مظاهر النشاط الشمسي وقد اهتم بها العلماء لانها تشير بوضوح الى .. النشاط الشمسي ..

والبروفيسور « ديك » يركز على السدورة المغناطيسية الاساسيية ويرى انها مضبوطة جيدا ٠٠

بعض الملامح لنموذج البروفيسور مرتبة ترتيبا جيداً ، ونموذجه يشرح حقاشق: مشل اللباسية المنحرفة للشمس والتغييرات في تطبية المجال المغناطيسي للشمس والزمن الطويل« حيوالي ١٣

ساعة » بسين زمن اضطراب مغناطيسي في الشمس وظهور نقطة شمسية فوق السطح . ولكن النموذج الني درسه البروفيسور « ديك » غاميض ولا

يظهر بدقة كيفية تأثير التغييرات في المجال المغناطيسي للشمس، وهو يعترف أن نموذجه قابل للجدل والمناقشة وهو تجريبيي، ولكنه جعل بنموذجه بقية العلماء يهتمون بهدده الظاهررة ويدرسونها ٠٠



تكاد تكون الطبيعة في انحـاء شاسعة من العالم ، خَالية من جرثومة مرض الجدري ، ولكن الخوف من الاصابة بــه بــات يسبب الموت والمرض عبسر الاستخدام اللاضروري للتطعيم ضد المرض ...

ولهذا السبب قاست وزارز الصحة الاميركيسة قبسل ٨ سنوات بمنع التطعيم ضد الجدري ، ومسع ذلك وجسدت السنة الماضية أن ١٠ بالمائـة من الاطفال قد تم تطعيم هم وهي تطعيمات وجدتهما غمير ضرورية ، ففي اميركا لم تعد السَلْطَات تطلب من الداخلين لاراضيها شهادات التطعيم ضد الجدري . ولكسن بعسض المواطنسين

الاميركيين يصسرون عسلى الحصول على التطعيم وتطعيم اولادهم بغسض النظير عسن نصائح الأطباء لدرجسة انسهم رفعوا شكاوى لجلس الشيوخ لاعتبار التطعسيم ضسد الجدري« حقا » لاطفالهم في حالة اقّناع الاطباء بتطعيمهم . كانت اميركا شهسدت مسالات وفيات نتيجة الاصابة بالجدري قبل ٣٠ سنة ، ويما انه ليست هناك حاجسة اليسوم لتقسديم التقارير حول الوفيبات ذات العلاقة بالجـــدري فـــان الاخصائيين لا يعرفون عدد الوفيات الحاصلة خلال الثلاثين سنَّة الماضية، ولكن بعض التقارير تشير الى انه حملت حالة وفاة واحدة خلال تلك

الفترة .... وكانت منظمة الصحة الدولية قد وضعت مكافأة قيمتها الف دولار لمن يكتشف حالة واحدة للجدري ويسدو ان احسدا لم يحصل عليها! ٥٠ واخسر حالة « طبيعية » للجــدري وجدت في الصومال عسام ۱۹۷۷ • ووجسدت بعسسض المعاهد الصحية ان طفلا من بنغلادش يبلغ الثالثة من عمره

توفي لانــه لم يطـعم ضـــد الجدري ونام مع اخيه الاكبس الذي طعم ضد المرض وتبين ان ألاخ الأصغر كان يعاني من مرض الاكزيما ، وهسو مسرض جلدي ،جعله عرضة للاصابـة بجرثومة الجدري .

واكتشفت بعسض المؤسسات الصحية البريطانية حالة وفاة اخرى لطفل انجبتسه احسدي الامهات تم تطعيمها ، وهي حامل في شهرها الخامس؟

على ضوء هذه الشواهد يسري الاطياء ان الخوف من الاصابآ بمرض الجدري هي دلائسال اكيدة على ان حالات الونيات أسب الحاصلة هي نتيجة اخطاع علمية وان التطعيمات اللاضرورية سببا مباشرا أأ

على ولادته توفي ٠

لزيارتها جنسوبي اغريقيسا

وانتقلت العدوى لطفلها وه

في رحمها ، وبعد اربعة ايسام

عن النفط ومخلفات مصانع النقطير ومصانع الاسمدة والبتروكيماويسات ونفايات السفن كان له تأثير مباشر في انتخفاض تكاثر السبك ، كما ذكر المتقرير أن مخاطر التلوث وصلت الى درجة موت نسبة كبيرة من السمك في مياة الكويت الاقليبية خاصة في

كمية الامونيا في المياه بسبب مخلفات المانع هناك . وسا زَّاد الامسر خطسورة ان بعسض

خطيما يُقُولُ : إِنْ تَلُوتُ الْمَيَّاهُ النَّاتَجِ منطقة الشعيية حيث ترتفع نسبة

السفن تلقي بالخراف النافقية الى

(التلوث يقتسل السسمك الكويتي تلقت مراقبة الثروة السمكية تقريرا وكانت مراقبة الشروة السمكيا بوزارة الاشغال العامة قــد اجـرة

ابحاثا عديدة خلال السنوات المامية قبل ان يضع باحثوها هذا التقرير عنا حالة الثروة السمكية في الكويت علما أن دول الخليج قد عقده مؤتمرا بالكويت للتعاون فيما يبنه

لعماية البيئة وميساه الخليسج منه المتلوث ، ووقعست مسن اجسل هـ اتفاقية اقليبية لجماية البيد البحرية من التلوث في ابريسل يقوم مركز « ايمس » للابحسات

التابع لوكالة « ناسا » الاميركية

باجراء تجارب على طائرة

تجريبية تجمع ملامع طائرات

الهيلكوبتر والطائرة الجديدة «

وللطائرة الجديدة « داينمو »

مشابه لطائرة الهيلكوبتر يركب

على حافة كل جناح ويسمح

للطائرة بالتحراك بكل الاتجاهات

الماضي وبالضبط الساعسة

يُّـرا بـداً استاذنــا الموقــر

بسهب لتجارب هذا المعمل

يع التوتــر والعصبيــة يثــور

ي بخصم علامات كثيرة من

﴿ تُرتفع ابدا فللذلك

لختبر لا نتكلم بل ترى كــل

شدود اليسه ونصبغي لكسل

ها حتى لا نضطر ان نسال

تنا بشرود الفكسر وخسلال

ــز الاستــاذ الموقــر عــلى

لاخيرة وهي ان نضع مادة

حاميض معين في زجاجية

ك ونضع الجميع في كــأس ،

؛ الكأس في نهاية المعمل في

درجة حرارة عالية ، وركز

أوقر عبلي الوقيت وحبدد

ن التجربة عند نهاية وقـت

في السادسة تماما قبل

المعمل على اساس ان يأتي

كل مجموعية من الطيلاب

· الى المعمل في صباح اليوم

عَلَها الى خزانته الخاصة في

يركز استاذنا الموقسر عسلي

. لاخيرة واعاد شرح خطواتها

مرة لأهميتها لان كل تجارب

لقادم تعتمد على نتيجة هذه

وانتهى الشرح ، وهممنا

الى اماكننا في المعمل لكنسه

وقسمنا الى عسدة

، كل مجموعة تقوم بعدة

ذهب كسل منسا الى مكانسه

في المعمل ويدأنها باجسراء

المطلوبة وانهمكنا في ذلك

م ينه تجاريه في الوقت

صسم علامات التجسارب

فلكل اسبوع تجاربه

إنه ، ومن يتغيب عن الحضور

إ باجراء التجارب التي لم

ل فسيكون نصيبه من

التي لم ينجيح في اجرائها

چ**غه مُلذَلك** كنا نحرص عـلى

🚊 في موعد المعمل تماما حيث

📆 اجراء كيل التجيارب

ويرفع صوته بالشتائم



ومرت الساعات وكسل منسا مشغسول باجراء التجارب ولم يغب عن بالنا لحظة التجربة الاخيرة فلقد كلفني وزميلة لي باجرائها وقد كلفنا بذلك لذاكرتنا القوية واهتمامنا الشديد بكل خطوة في التجربة ، واتفقت انا وزميلتي على ان اضع انا المادة مع الحامض في الزجاجية ثم اضعها في الكأس الزجاجيسة وازج بالكسأس في الفرن على ان تأتي هي في صباح غد لتتقلها من الفرن الى درجها ، ولكنني خلال انهماكي بالتجسارب الاخرى نسيت المطلوب مسني تمامسا وكان كل همي ان انتهي من التجارب واغادر المعمل ، وبالفعل انتهيت مـن التجارب في الساعة السادسة ولمحت امين المختبر وهو يطفىء انوار المختبر وغادره وغادرت مبنى كلية العلبوم وذهبت للشارع العام فوجدت والدي ينتظرني وبعد ان قطعنا مسافة لا باس بها صرخت الفسرن ، التجربـة الأخيرة وصرت ارتجف ، لقد ضاعيت ت معاملات قام ا الاسبوع القادم ، وضمنت محاضرة من الاستاذ الموقر عن الاهمال وشرور الفكر وعدم التركيز ، وعسرض علي والدي ان نرجع للكلية لكنى تذكرت أن أمن المختبر قسد اقفسل المختبسر وذهب لبيته فلا فائدة مسن رجوعنسا

واستمر ابي في سيره للبيت وبمجـرد وصولنا اسرعت الى دليل الهاتف وصرت ابحث فيه عبثًا عن رقم منزل أمين المختبر لارجوه أن يرجع للكلية وارجع ايضا لاجري التجربة ، ولا اعلم كيف قضيت الليل واناافكر لان استأذنا يعتبر من أهمل مرة كمن أهمل مرات ويأخذ عنه فكرة سيئة لا تمحي فابتسمت بعد ان اطمان قلبي ان علامة المعمل لكل الاسابيسع السابقسة واللاحقة قد اضحت في خبر كان! وفي الصباح لم اذهب للكليسة لانسني اتغيب كل اربعاء عن الكلية لان جدولي خال من المحاضرات ، واستيقظت مذعورة واسرعت للهاتف

كأننى اصبت بمس من جنون وادرت قرصه وطلبت كلية العلوم ، لكن لم **یجبنی احد فاستغریت ، ولکنی نظرت** الى الساعية فيلم استغيرب لانهيا السادسة صباحسا ودوام موظسفي الاستعلامات في الثامنة وخـلال هـذه المدة اغتسلت وتتاولت فطوري، وعند الثامنة طلبت الكلية فاجابني الموظف المختس وطلبت مسن أن يحولني على المختبر وذكرت له رقمه فحولني وسألت امين المختبر بعد ان القيت عليه تحية الصباح سألتسه ان يبحث لي في الافران إن كانت هناك

كأس زجاجيــة وبحـث لي في كــــل الافران فلم يجد شيئا فشكرته لاننى ظننت أن من المكن أن تكون احدى زميلاتي قد قامت بالتجربة على امل ان انقلها انا في صباح اليوم التالي من الفرن لكن الظاهر ان التجربة لم تجر قط . وامضيت النهار اعاتب نفسي والومها

والعن ذاكرتي التي خذلتني وافكسر

بما سيقوله لي الاستاذ لو علم بذلك ،

ما ذنب زميلاتي ليعاقبن بجريرتي ،

وفكرت ان اطلب كلا منهن بالهاتف

لاخبرهن عن ذلك لكنني تذكرت انهن ما زلن في الكلية وانتظرت حتى المساء ولا ادري كيف مرت على الساعات ، وفي المساء طلبت احسدي زميسلاتي واخبرتها انني لم اجر التجربة الاخيرة للتي ركز استاذنا الموقر وانا مستعدة لان اتجمل كل النتائج فاجابتني بتردد انها تظن ان زميلتنا الاخرى قد اجرتها فشكرتها ، وطلبت تلك الزميلة ويداي ترتجفان فلا اصدق ان تكون قد اجرتها فعلا واجابتني تلك الزميلة ، وسألتها عن التجربة فاجابتني انها قد اجرت تلك التجربة فعلا ، وفي صباح ذلك اليوم ذهبت للمعمل ونقلتها من الفرن الى درجها ، وكم حمدت الله وشكرته وشكرتها جزيل الشكسر واخبرتها كم كنت قلقة فضحكت واستغربت لماذا لم اطلسها مساء امس لاسألها فاخبرتها انني استبعدت ان تكون احداكن قد اجرتها لانسا اتفقنا ان اجرى التجربة انا ويما اني قد نسيت فمن المؤكد انك اعتمدت على وظننتني قد اجريتها ، ولكنهني سألتها بدوري ما اللذي دفعها لان تجرى تلك التجربة فاجابتني إنها بعد ان انهت تجاربها سألتني بينما كنيت منهمكة باجراء احدى التجارب ان كنت قد انهيت اجراء التجربة الاخيرة فاجبتها بالنفى ولهذا قامت باجرائها مستعربت اختصارا للوقت ولكنني استغربت ، فلم اذکر انها سألتني ، ولكس هـذا ممكن لانني عادة اذا انشغلت في امر من الامور انسي كل ما حولي واركــز كل تفكيري في هذا الامر واقطع كــل صلة لي مع المحيطين بي ، ولكن كل هذا لا يهم الآن فالتجربة ولله الحمد قد اجريت ولم تضع العلامة ولم تضع

واتح بن فراعة قائد والفيتين 18 استان بلولوري الانفدلي كي الإخارة لا للتنتذر على (خُمْدَالكَانُةُ والى الجهورية العربية الهونية ا وتجوارها العطت الفتها يرضا في "أَتَّهُمَا فِنَّ أُولِيَ مَحَاوِلاكِ ۖ الْكَاتِينِينَ (But little a T. الصَّفون وحمَّالاً في الشكل • THE WAR TO BE TO WELL النبية / بيدن عرا داهنا عدن والمناد الكافر والمنا إعالات الكام مع تلابيده وها فترر تقرأ النوم عن معاناة التامية مع العلق والاهتم اللقطة والتربوث ٵڟٳؿڐڂٵٵؾ؞ۺؿؽ۩ۺڷۄڴ**ڐۯ**٪ بالمَّاليْنَا: التَّنْوَيْةُ كُنْنَاخُتُونَ إَكْثُواْ الْ المبني وعد الرمت بسارة عَنْ مِرةَ فِي مَنَا. ٱلمِنْتُونِ وَيُجَالِحُهُ لى العمام المتولين خميرا في الرحان المرادي ال ب والعلق الشارم الذي لا يتشاعينها يقيا على روس مسلم مروس العقالياً ؛ لَعَلَّهُ فَتَعَبِيدُوْلُ مِّنَ يُثَنَّ \* المَكُنُ الكِلِيةِ أَنْ نَصْرَةٍ فَعَلِ عَنْهُ \* - ﴿ الْعَامُ مِنْ الْعَلَمُ يَاهُ الْكُنْ الْمُوالِكُنُ الْمُ عند البداية إلى توجه الشالها تنحر في الادانث العالمة، قاطعة عبتاوله الرحوم الدكتور الجندة ركن بخاصة . تا با عظفا سطا ، حتى أن في ﴿محلةِ العربي ﴾ البرغيرم كادبان بطئت من مناحبه المَا مِن حَيْثُ كُونُ أَوْ إِسْتَلَاتُكُمُ وتتحول القضة الئ مجرد حاطيرة الموقر المقصة فهي مرتشرة وان والمجيدة الجيدة والكا الأفاحة يكان الابتلوب السردي تفيز اهليا حِبَالِتِهِا وَالْمِافِثِ إِلَى عَنْهُمْ والتركيز على نقطة معنية والكافع الكار كا نها ينية كان المحاكم بين كا الاحرة في التناقلينية أن ركنه التدامي : بالأمكان الفركيز على اكثر مث عقطة - فلجو اختلاق والمنظم و يوكرت على معرفان بوروكات واقواله وذَّحابـــت إلى عوالدـــين

في مسجد صغير ، وفي الجزء الشرقي

من حيف كانت ترتفع اصسوات

المملن ، كانت تلك الليلة ليلة

خسوف القمر، وخرج المطيون

واخذوا يفسرون هنذا الخسسوف

كعادتهم كل مرة فمنهم من يفسره

تفسيرا دينيا ، ومنهم من يفسره

ولم تكن تلك الليلة الاولى من نوعها

ومثل هذه الليالي يستغلها رجال

حركات المقاومة الشعبية لانجاح

وسالت نفسي يوما: لماذا تقبل ارضى

هذه غربيا على ارضها ولكني نسيت

ان اشجار الزيتون امتنعت عن العطاء

ورفضت ان تتمايل من نسيم لوثته

وكعادتي اخرج من المسجد وتباشير

الصباح واضحة ، لحست يوسيا عسلي

الافق شيخا بيده عصاه الستي الفتسه

والفها قادما نحوي وهو يئسن انسات تكاد تمزق سامعها ، وما ان قرب مني حتى حدق في واخلذ يساللني عن هويتي فعجبت من امره ، والح عـلي

ان اجلس ليحكي لي عن مصائب

قال وهو يواصل سعالمه بسين حسين

واخر: نعم يا ولدي كنت انتظر الموت بِينَ حَينَ وَاخْرِ ٤ وَفِي يُوهِ مَا انْزُويِـتَ

المي ركن واخذت ابكي لاعزي نفسي عن ايامي الجميلة ايام حيفا ، يـوم

كنت طفلا ، واخذ يذكر لي اسماء بعض من يذكر وهم اليوم يعملون

كفدائين يطهرون الارض من المعتلين

تقسيرا علميا •

عملياتهم الفدائية .

انوف غربية •

فقبلت غير كاره •



والقدس ويافا

هذه الماسي ، كيف نترعرع فوق تربة طاهرة ونسجد فوق تربة طاهرة ثم

ولم ينس ذلك الشيخ ايامه التي قضاها متتقلا بين حيفا وعكا وطولكرم وقال باكيا: لماذا حكم القدر علينا

نموت في المنافي • وما ان جفت دموعـه واخـذ يعـزي نفسه ببعض اغاني بلده التي لا تزال لاصقة على لسانه بكيت انا الاخر من جراء هذا التصرف ، ولكني لم اعرف ان اعزي نفسي فليس هناك اي عزاء

نتيجة التجربة ولن يوبخني استأذنا



غير حمل السلاح فقلنت للشيسخ العجوز: ما ترى فيمن يولد وينبت في غير منبته ويترعارع في غاير موطناه الاصلي حتى بات لا يعرف من اغاني بلده او قريته شيئا ما يتلقف من ذويه المسنين •

ماذا ترى فيمن يتحرق شوقا الى ارض المقدس ولا يشفي غليله سوى اسماء مدنها ولم تكتمل عيناه برؤية الارض الخضراء واخيرا انصرفت من جـوار الشيخ فكانت اخر كلمة له واحسرتاه

علينا نحن الجيل الأفل • هذه الفترة القصيرة التي قضيتها مع الشيخ اعادت الى الآف الذكريات المؤلمة اذكر منها تماما •

تلك المرأة التي جلست القرفصاء ترضع طفلها من تديها الجاف الضامر وبجوارها جثة هامدة تبكيها دموعا ساخنة ولبثت على حالتها تلك حستي غربت الشمس محمرة وراء سحابة سوداء في جو ملبد بغيوم فريدة من نوعها ولكن حمرة الشمس اخترقت كل هذا وكاني بجمرتها تتسرجم مسا تشاهده من مآسي مؤلمة ، وما ان تعبت من ارضاع طفلها وارادت ان تغير من وضعه حتى كان هو الاخسر جثة هامدة فلم يفزعها الامسر فقسد

وذلك الشاب النحيل القبييح السذي رايته فارا من سجن الوحوش اللذي عانى فيه الكثير من انواع العذاب الوحشي ١٠٠ اللاانساني ٠ وتلك الطفلة البريئية تحميل اخاهيا الاصغر العاري متجهة به صوب حيفا وليتها وصلت •

كادت هذه الذكريات ان تمزقني من الآلم فلم استطع مواصلة ذكرياتي الاخرى حتى لا احترق • طلبت الموت فوجدت التشريد ، كنت

في قرية «دالية الكرمل » التابعة لحيفا وهي موطني الاصلى ثم انتقلت الى عكا فصفد فالحولة فجنوب لبنان اعاني نفس ما عانيته من قبل في بلدي حتى شردت الى المطلسة قسرب نبسع

الرزان ثم مرجعيون حتى عجزت تمما عن حمل السيلاح لان حياتي كلها شقاء وذكريات ، الام واحزان ، برد وجوع سخرية واضطهاد وانا الآن بالقبرب من نبع دان بانتظار تشرید جدید .

وانا الان في السادسة والخمسين من عمري ، ومن الامي التي عشتها اصبح شكلي كاني تجاوزت الثمانين فانا في ايامي الاخيرة •

# كوبون مستدى القصيت

اسمالكاتب: عنوان الكاتب: عنوان القصة:

التاريخ

( الحمل )

المقربين •

( الثور )

الظروف •

مشروع • (الاسد)

(العدراء)

العاطفية •

( الميزان )

والله المستعان

(العقرب)

( القوس )

( الجدي )

( الدلو )

(الحوت)

بدون شريك ٠

( الجوزاء )

( السرطان )

صديق يتظاهر بالاخلاص تكشز

تشتری شیئا جدیدا دا اهم

تحتاج الى مبلغ من المال الكوا

خبر تسمعه مصادفة يغير مج

لا تكن عصبيا في معالجة المشاكل

انت في حاجة الى كثير من الل

زواج . والاطفال سيكونون الرأ

بعض القلسق العاطسفي يسته

حلم مزعج لن يترك اشرا

بعض المشروعات تنجح وا

١--حلمت ان قريبا تقه

لخطبتي ، وحتى الان لم يه

٢-اني اصلي امام الاهل وام

يوجهونني الى الطريق

٢-بعض الاهل يقدم لك نصبه

●● م-شوقي -- الساليل

حتمت اني ارى سيارة واربة

اذا م تكن ذريتك عدده

(٤) فستيكون لاحد اقربالم

ذرية عددها (٤٠ ) ذكور ٠ إ

● 🏶 المحتار - ابن الصباع

حلمت اني ،َشِتريت سيناً

موديل ١٩٨٠ لكن الاصدقاءا

حاذر من الاتصدقاء وخاه

حلمت اني عثرت على 4

وكنت انسا وصديقستي لكا

● الزواج سوف يفرق بينك ويَ

صديقتك ، تتزوجين قبلها ،

احتفظت بالسوار .

ممن لهم صلة ترابة ب .

يسعدوا بذلك .

● هيام

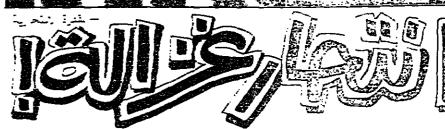
كراسي، من لون واحد .

الصحيحة في الصلاة .

● ۱ —تتزوجين قريبا جدا

في الامر والدي .

فيها الفائدة لك ،



فصوت في العاصية السويدية بعد ال تركست خراسية كيسيارة « مسيقاتها » في الغابة وحادث تعديدة ٠٠ يمن مكان درتك م

قفزت مسافة عشيارة أتبت لا سي شرفة شقة الميدة « رايسان ٠٠٠ والغازالة بعدها قنايت من حاجس صغير الى شرفة في الطابق الثاني ته قامست طفرتها الانتجاريا

رجز متقاعد مسل كبان واتفيا يرأقب استنها وببده كاميرا وقساء بالتقاط عاتين العبورتين لحكايسة الغرالة العاشسة إ



— لعرابة فنين شرفية المنيندة إيدل

« لیزلی کنغ » ، کان فتی امیرکیا نموذجيا ٠٠٠ نشا في بيت متواضع ترفرف عليه السعادة ، بيت يتبت قواعد اخلاقية : كن صادقا ، اعسل بجده واحضر للعشباء بالوقست

كان «ليزلي » مجنونا بكرة القدم الاميركية واثناء دراسته الجامعيسة كان يعمل ايضا بغسسل الصحسون ، ويتبرع بين فترة واخرى بكمية من دمه لقاء 70 دولارا ، وكان يمكنه ان يصبح لإعبا محترفا في الكرة ... ولكنه لجأ لدراسة القانون ودخيل

واذا فنشت في غائمة اسماء رؤسساء

اسمه «البرلي كنغ ، ! تعليل ذلك ان والنه ، في صباد طلق امد وتزوجت أمه تانية من رجل غير اسم ليزلى واصبح الاسم الجديد لنسجم الكرة السابق السذي اصبح رئيسا للولايات المتحسدة : «جيرائسسد نورت ۱۱ :



السياسة ، واصبح ، فيمنا بعند ، رئيسا لجمهورية الولاسات المتحدة

المولايات المتحدة نسن حصد رئيسها



- اوليانوغا - اليوم

انها في الناسعة والستين من عمرها ولكن في عقلها ما تسزال "غاليتا اوليانوغا » راقعة الباليه الروسية تؤدي رقصاتها اغضل مما كانت تؤديها على مسرح «البولسوي »! جسدها الشائخ لو كان يسمح لها بالرقص لرقعت أغضل بكشير سن رقصاتها في السنبوات البتي كانبت مهيمنة على فرقعة البولشموي باعتبارها الراقصة الاولى فيها ... ولكنها تقول: " هذه ماساة الباليه ، فهو غن الشباب » ، تبل اعتزالها وهي في الواحدة والخمسين من عمرها قالت: المِا

مما في شبابها . . و « اوليانوغا » ظلت عبد حياتهما

تؤدي ادوارها التانوية .

ان ما كــان يمنحـني البهجـة هــو المعملية الابداعية والبحث عن انسياء



الشتخيص المرضي المذي قدمه الطبيب ل ۱۱ دينيس سويستر ۱۱ هشم حياته ! اذ اظهر ان هـذا الشـاب يعاني من مرض غضال لا شفاء منه . ولم يبق له غير كاتة النهبر في

لبدى مغادرتت المستشبقي اقبسم المنتاب أن يقضي بقية عمره في اجمل

وفي اليوم النالي بدا دينيس ٣٢ ١١ سنة " الذي يعمل مديرا لحسابات في مصنع للسجاد في « ماريلاند » باميركا بتزوير السجلات وتمكن من سرقة تلاتين المف دولار . . وخلال اسابيع انفقهما في حفيلات

صاخبة اقامها لاصدقائه واصبح يرتاد ارتحى المطاعم ويقدم المشروبسات في كُلُ حَالَةً يدخلنِا لئل الحاضرين وكل من يدخلها على حسابه . لكنه بمرور الايام اخذ القلق يساوره

فوجد ان صحته بدلا من ان تتناقص كما قرر الطبيب ، شعمر أن حيات، اصبحت اجمل مصا كانت عليمه ، وغسرر اللجنوء الى طبيسب اخسير للفحص ، ولدى فحصه اكتشف انه

لا يعاني من اي مرض ، وان صحته

مشكلة واحدة حلها هذا الشياب، ولكن كيف يحل مشكلة الثلاثين الف دولار التي سرقها ؟. قرر الاعتراف بسرقته .. وهكذا حكم عليه برد المال بدغعه خمسة

الاف دولار سنويا ! وبقيت امامه مشكلة اخسري: لقد طرد من عمله ١٠ الا انه قال: اني على قيد الحياة وسادفع المال بايــة

ولكن ليس بسرقة اخرى طبعا !.

● نهاد محمد - النقرة الدراسة سوف تشكل عاملا هاما في حياتك . الذرية ستكون كثيرة لكن معظمها بنات •

النجوم ؟.

مواليد هذا الأسيوع يبعبدون

بالمال ويقترضونه ويميل واحسنهم

الى النسواحي التجاريسة ، في

العاطفة قلق في العمل مجتهد ،

لكنه لا يجسد القديسر مسن

ابن صنعاء - الصباحية

سفر مفاجىء بسبب رسالة تاتيك

من الاهل: السعادة ليست في

جمع المال ، كن حريصنا عملي

بعض المطالب الماليسة المرهقسة ،

تلق عاطمفي ، مشاكس اسريسة

● مها صالح - ع - السالمية

الدراسة في نفس اهمية الزواج ،

تخطبين لشخسس غمير معسروف

سعادة بسين الاهمل وخاصمة في

أعياد الميلاد، قلسق ومشاكس

عائلية تنتهي بدون تدخل احد •

لدیك ، ابشری خیرا ،

● عوعو -- الاحمدي

● ابو سمرة -- الصقاص

تنتهي ببطء •

تقول النجوم

السالمية رواج او خطبة لكن الزوج ليسس من الاقارب أو ممن تعرفينهم ، بشري سارة ٠

● خالد ہم۔ن۔ شدارع

الدراسة هامة ، التعليم الجامعي سيكون بعيدا عن الاهلل مستقبلك انت صانعه ، • عبداله محمد - الميمن

السفير مفيد لك ، المشروعيات التجارية هي الرابحة ، كن حذرا في الإنفاق •

● عبدالله -- - الصياحية تتورط ببعسش المشروعسات السكنية . سعادة في الطريق تخص الاسرة .

 توحيدة -- الصلييخات لا داعى للقلسق بسبب بعيض الوشايات الخبيثة ، تدخل من الاهل يفسسد بعسض الامسور

● عااا طرابلس – ليبيا السفر منيد لك وخاصة الى البلاد الاجنبية : زواج من « سيدة » غير ذات قربی ۰

🗨 حبوبةً - شارع تونس ايام الدراسة هي آجمل الايام: مكالمة تسعدك ، وشاية من صديقة تضعك في حرج.

🚭 سامي -- الكويت هناك بعض الامور عليك بالماكد منها قبل السفر، بعض المشاكل الاسرية تنتهي .

رقصت رقصة ١١ جولييت في باليب ١١ روميو وجولييت بمشاعر اكثر صدق

الفنية تؤدي ادوارا معينة . خاصة باليه ۱۱ روميو وجولييت ۱۱ وتفسره باعماق جديدة وملامح غنية مبتكرة . وكانت تملقع عن آداء بالبهسات البحيرة البجعة الدوالا الجمعال النَّاقُم " لانها ادوار ، كما تقول ،

بدات « اوليانوفا » حياتها الفنية علم ۱۹۲۸ ، وتذكسر أن أجمسل ذكرياتها لا تنبع مسن مسسرح « البولشوي » وانمسا في مسالات البروغات المسرحيسة حيست كانست



—اوليانوفا — ايام زمان

جديدة في السدور وشحنسه بسروح جديدة من نفسي ٠٠٠ بعد اعتزالها الرقسس تقوم اليسوم بتدريس الطلبة الشباب وتعليمهم كل ما تعلمته هي من فن الباليه ٠٠

ولكنها الحقيقة!

حكم عبلى رجيل في مديشة

ان يدفع شهريا خمسية

جنيهات وفساء للديسسون

المتراكمة عليه .. وبما انسه

يملك عشرة ملايين جنيه فقط

غانه يتطلب منه تسديد ديونه

خلال ١٧٠ سنة ١١٤

تقول: رقصاتي مستمرة من خلال طلبتي ، لان الرقصات التي اعلمهم اياها هي رقصاتي ، وفي عقلي ارقص دائما مع طلبتي على المسرح .





# الكوبون

اذا اردت ان تعرف شيئا عن ماضيك ومستقبلك او تعرف حظك وطالعك او تقسسر احلامك فاملا هذا الكوبون وارسله ألمآ فلكي الملحق على العنوان التالي ص ب 190 ملحق الرأي الع<sup>ام</sup> - فلكي الملحق . الاسم المستعار -تاريخ الميلاد ــ

المتفوقين والعباقرة من ابنائها

بعد وفاتهم فلا يشعرون بلذة

النجاح الذي حققوه في المجالات

المختلفة ، ولكسن هنساك ادبيسا

وشاعرا عالميا كرمته بلاده قبل

موته ، وفي عيد ميلاده الثمانين

زاره في بيت رئيس جمهورية

اطلق اسمه وهو حي على الشارع

یروی انبه دخیل میرة مجلیس

النواب في بلده فوقف له جميع

النواب احتراما رغم انه لم يكن

سياسيا او صاحب منصب

طابع نيوزيلنني صدر عام ١٩٤٠

الطابع البريني الاول لغامبيا يظهر على طابع أصدرته عام

۱۹۶۹ بمناسبة مرور ۱۰۰

عام على استعماله

الذي كان يعيش فيه •

دبلوماسي ،

# بقة اللحق الشهرية المعلومات العامات

سق السراي العسام » المابقسات العلميسة والرياضية المختلفة موسمنا الحالي قررنا هذه المسابقة الشهرية ي العامة 00

ستضمن عددا سن لتقافية المنوعة وسننشر اربعة اسابيع ، على ان جة المسابقة في الاسبوع

السايقة

ل الاشتراك في المسابقة الم جميع القسراء مس **ئويت وخارجها ،** ن للقسارىء ان يشتسرك ، مرة على أن يتوفر السابقة في كل اشتراك ، للقارىء ايضا ارسال الستى يراهسا مسسن إت في رسالة واحدة . لاجابات مع الكويون الى التالي:

- الكويت - مسابقـة

بائزة الاولى خمسة عشسر بائرة الثانية عشرة

 و- الجائزة السابعة والثامنة والتاسعة اشتسراك مجساني في

ا ي العام - الملحق ص . . لمعلومات العامة ،

بإئرة الثالثية خمسية

مجلة النهضة لمدة سنة شهور • السؤال الاول ١- ما هو ترتيب الكويت بسن دول الشرق الاوسط بالنسبة الى

انتاج النفط، وما هـو ترتبيها العالمي، بالنسبة الى كمية وكم تقسدر كميسة الاحتيس

٤ الجائزة الرابعة والخامسة

والسادسة اشتراك مجاني في

جريدة الراي العام لمدة ستة

الكويتية النكرها • السؤال الثاني

كان تيودور هرتزل من مؤسسي

الحركة الصهيونية ، وقد حاول اقناع السلطان عبدالحميد الثاني بالسماح لليهبود في استيطان فلسطين ، وعرض لقباء ذلك ان يسدد الصهاينة كل ديون الدولة العثمانية ، ثم وعدوا بتقديم ( ١٥٠ ) مائة وخمسين مليـون ليرة انكليزية ذهبا ،

لكن السلطان عبدالحميد رفيض تلك العبروض ، وفكر هرتيزل بالتحول لاستيطان قبرص بدلا من فلسطين ، ثم عرض عليه وزيـر المستعمرات البريط

الحملات الصليبية ولكنها للاسف «تشميرلين » ان يكون الوطن ماتت قتلا ، فمن هي ومـن هـو القومي لليهود في دولة افريقية معينة فوافس هرتسزل ، ولكسن زعماء الصهيونيسة الاخريسسن السؤال الخامس رفضوا ٠ هناك عددا من الدول تكرم

فما هي الدولة الافريقية الـتي عرضها البريطانيسون عسلى المهاينة لاستيطانها بدلا من فلسطين ؟ السؤال الثالث

شكل اقدم برلمان في العالم قبل حوالي الف عام ، وعقدت اولى جلساته سنة ٩٢٠ م ، ومسن الجدير بالذكر ان الدولة الـتي شكل فيها البرلمان بقيت غير ماهولة بالسكان حتى سنة ١٧٤

ما هي هذه الدولة ؟ السؤال الرابع ملكسة مسلمسة حكمست دولتهسا ثمانون يوما وكان لها اكبر الفضل في انتصارات المسلمين على احدى

فمن هو هذا الاديب ؟

العالمية وسنقسوم بارسال بعسض

الطوابع الكويتية التذكارية للهواة

الراغبين ، او ننشر عناوينهم للمبادلة

العلوم والفنون

للعلوم والفنون حصة كبيرة من

الطوابع البريدية ، لمناسبة ذكـرى

مرور ٤٠٠ سنة على مولىد وليام

شكسبير اصدرت بريطانيا مجموعة من له طوابتع علم ١٩٩٦ ، اربعة

طوابع منهم اظهرت صورةشكسبير

والطوابع الخمسة تحمل رسوما تمثل

( واصدرت المانيا طوابع تمثل بوتــو

وشيلر ) كما اصدرت أيطاليا طوابع

تحمل صورة لدانتي ، وكذلك فعلت مالطا عام ١٩٦٥ • اما فرنسا فقــد

اصدرت طوابع تحبل صورا لفكتـور هوغو ورابليه وجول فيرن وهي سا

ليبي من السهل تفسير التأثير

السحري الذي تتركه الطوابع على

انك حين تجمع الطوابع لفتسرة مسن

الزمن وحين تدرس طوابعك جيدا

ستجد بنفسك الاندفاع الغاسض

الذي يشدك الى الطوابع ليجعلك في

عداد الخبراء بالطوابع البريدية دما

وتدعى هواية جمع الطوابع باللغات

الغربية «فيلاتيلي» وهي كلمسة

اوجدها جورج هربن الفرنسي من

كلمتن لاتينيتن : « فيلوس » وتعني

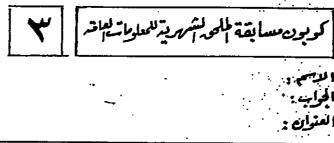
«حب الشيء » وكلمة «اتيليا » وتعني - ما يستثنى من الضرائب -

زالت متداولة •

هواة جمع الطوابع .

شخصيات مسرحياته ٠

بين الاصدقاء •







مجموعات مختلفة من الطوابع في الناسبات العلمية والثقافية والفنية المختلفة ، كما اننا سنعيش مع اخـر الاصدارات للطوابع المحلية والعربية والعالمية ، ونشير ايضا الى اهميـة جمع الطوابع وكيفية جمعها بالاضافة

الى الفائدة من هذه الهوايسة

# نادي الاصدوث اء

سم : بدر ناصر عبدا لله العنزى واية: المراسلة وجمع الطوابع ۱ بنوان : الاحمدي - بيوت 💋 الدخل المحدود – بيت رقم

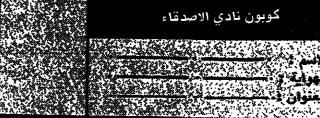
🔾 🎝 سم: عبدالكريم محمد قارع واية: الراسلة والقراءة نوان: تعر - اليمن -• مررض زبيد العقبة – شارع ٢٦

مر والذرسم : خالد جواد محمد مواية : المراسلة والقراءة المراءة - سي نعم **منوان:** الكويت - الدعية -و حبوسی ۳۰ – شارع ۳۸ – منزل ۲۶ سدونهٔ داد سم : على احمد قايد محمد.

... - - هواية : المراسلة وجمع الصور • منابعنوان: الدمام - شارع الامير حيب المالة - دكان احمد الخيساط -





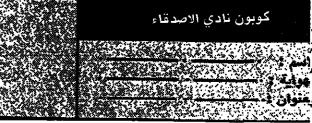












ن تتضن مسابقة جديدة الشابقة الجديدة فهي:

واتها أو سبعتها أو قمت. واثبًا يعترط ذكر تاظمه .

يه بالله د والبخل والانانية ، وقد الكل فائز وتدهر الانبات في هذه

تى غزل عفيف لو مداعية أو والزاوية م

لا . كون الايدات المعربة الدعوة طي ضية وا

أواطرف الانيات الشعرية شعرا تقليميا او حديثا او عاميا

﴾ حدثما تاريخيما أو جدثها ٣٠٠ إن تكوَّن الايتيات المختمارة

او تعبل موقعة حربية وقد طابعة الطبيقة عيث في النفس (الابيات المقتارة في صفاة المعادة والرش والمتسامة غمات الانتسان كالكسرم في تقدم حائزة السيوعة قيمة







# وهي اشارة الى ان الرسالنة اذا كانت مستوفية الطوابع لا تقسرض عليها ضرائب اخرى ، وقد اصبحـت الكلمة تعني كل ما يهستم بدراسة

# لزاوية من صفحة التسالي الما شروط الشتراك في هذه الموضوعات السابقية مشرط

ٱلشُّعْرِيَّةُ ﴾ وقد تضمنت قصائسة الشعراء قدامي وحديثين بألاضافة

محافة المحلية تتخصص ١٠- لايشترط في الشعر ان يكون . تلقى بويد الملحق العديد من

الرسائل التي تود الاشتراك في « مسابقة اجمــل الابيــات

الى يعض الحاولات الشخصية ، وقد ثم اختيار الاييات السي

ارسلتها الصديقة لينا ناصر - ٢٥ جادةً ها - شمالي الأصدي فة ١٠٠٠ الى غير ذلك تها ، ﴿ هَاكُ خَالَ وَالْمُ خَالَ الْمُورِي وَهِي لِلسَّاعِرِ بِها، الدين زهر بن

لك يا صديقي بغلة تمشى فتحسبها العيو وتخال مدبرة اذا مقدار خطوتها الطو تهتز وهي مكانها

ن على الطريق مشكلة ما اقبلت مستعجلة يلة حين تسرع انملة فكانما هي زلزلة

الملكة اليزابيت الاولى على

طابع بريطاني صنر

197A ple

ليست تساوي خردلة

مبروك للصديقة لينا وترجو مصورها الى دار الرأي العام في الساعة السادسة من مساء يسوم الثلاثاء لاستسلام جائزتهسا الى اللقاء في الاسبوع القادم • ﴿ ﴿ ﴿

كوبون مسابقة اجمل الابيات الشعرية

الصورة التي امامك لشخصية فنيسة

مشهورة ، دقق النظر لتتعرف عــلي

اسمها ، اذا تعرفت على صاحب

الصورة ارسل الينا على العنوان

التالي: دار الراي العام - الشويخ

- ص مب ٦٩٥ - ملحق الراي العام

مسابقة من هو فقد تفوز بجائزة

المسابقة - كما يبرجي ان تصل

الرسائل قبل يوم الخميس المقبل .

مسابقسة الاسبسوع

تلقى بريد الملحق عشرات الرسائل

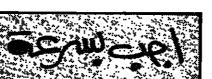
التي تود الاشتراك في مسابقة «من

الماضي

- ★ ارسلها الصديق رسمي عبدالستار - الفروانية -ليس من العدل ان نكلف الناس
- مالا يطيقون ● ما اقسى الزمــن ٥٠ انــه يغــير ملامح العالم باسره ٠٠ الانسان له قلب ٥٠ وما دام هذا
- القلب حيا فلا بد من العذاب ، ● قد يكون حزن بعض الناس ٠٠ نشوة لائاس اخرين ، یسعی الناس وراء مالا یملکون
- ٠٠ اكثر من اكتفائهم بما يملكون ٠ ● الحكمة افضل من القوة • أي التاني السلامة وفي العجلة

\*\*\* ( شكرا للصديق رسمي عـلى هــذه المختارات )

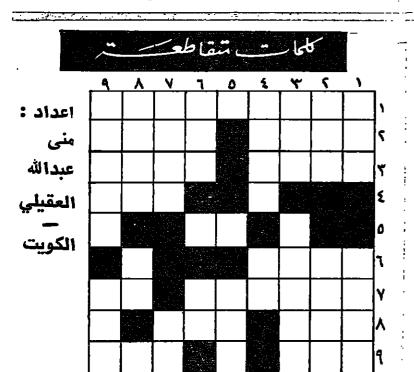




العالم دواء الدفتيريا؟ ٢- ما هو عمر ماكينــة الخياطة ؟ ٣-- من هـو مكتشـف التصوير الشمسي ومنسذ کم سنة ؟ ٤ من هو اول ابن على سطح الارض ؟ ٥- ما الوزن الذي تستطيع النحلسة حملسة ائتاء الطيران ؟

۱ – منذ کم سنة عـرف





وقد تعددت الاجابات حول شخصية

الصورة المرفقسة ، مسن هسده

الاجابات : السيده ام كلثوم ، سعاد

عبدالله ، سريم الغضبان ، هسدى

سلطان ، نجاح سلام ، تحیا کاریوکا

اما الاجابة الصحيحة فسهي ان

١-الاسم الاول لوزير كويتي

٣-يقذف - من المعادن

٧-قرية سعودية -- رن

٩-مييد حشرات - مدخل

٤-تيه (مبعثرة)

د-يجري في الجسم

٦-قديم

٢-يطلق على العدو - اعطى ماء

٨-فاقه ( معكوسة ) - اسم علم مؤنث

١-من الخلفاء الراشدين - عكس حار ٢-- من اشكال القمر - البدن ٣--من الثمر - القار ٤--كاتب - ملكي ( معكوسة ) ٥-من الحيوانات القارضة ٦-ذهب باللهجة العامية - بحر ٧-حقد عليه - عقل

الصورة للفنانة تحيا كاربوكا وبعد

وفاء محمد ابو سعده وعبدالله زيــد

عيدالله ، فنرجو حضوركما الى دار

الراي العام في الساعة السادسة من

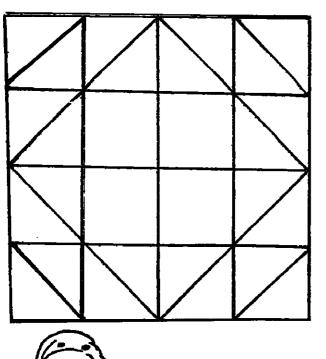
مساء يوم الثلاثاء ، والى اللقاء في

القرعة فاز كل من :

الاسبوع القادم •

٨-مبغض – حاجز ٩-اسم علم مؤنث - من اعضاء الجسم ونرحب بشبكات القراء

1 7 7 8 6 7 V V الاسبوع 9 الماضي



📵 كم عدد المربعات والمثلثات المتكونة في هذا الشكل ؟٠٠٠ حدد الوقت الذي يمكنك خلاله

حل هذه المسابقة ،

في يوم ١٩٧٩/٩/١٢ تم افتتاح المعرض الفني رقم (١٣) غركز الشباب وحدائق الاطفال والنادي الكويستي للمعوقسين الذي يقام تحت أشراف وزارة المشؤون الاجتماعية والعمل-ادارة الشباب والطفولة - في مركز شباب الفيحاء ، وفكسرة اقامة مشل هذا النوع من المعارض تعسود الى سنسة ١٩٦٧ ، والغرض منها تشجيع المواهب الفنية والعلمية التي يتمتع بها الشباب والاطفال من سن ۸ سنـوات الى سـن ۱۸ سنة ، فكل هيئة من الهيئات المشتركة تقيم سنويا مسابقة لاختيار افضل ما انتجه الشباب والاطفال من الاعمال الفنية

تجمع هذه الانتاجات وتشكيل لجنة لاختيار افضل الاعمال لعرضها في المعرض السنوي وفي جولة داخل المعرض نرى مجموعة هائلية من الاعمال الفنية صنعت بايدي الصغار فالمعرض يشمل رسومات للاطفال ومجموعة كبيرة من لعب الاطفال ،ويوجد ايضا مجموعة مسن الطساولات الخشيية والكراسي وطاولات الطعام والمكتبسات الصغسرة وعربات حديدية لاغسراض النقل مثل العربات المستخدمة في المطارات ، كما توجد انواع

-وجوه عربية

-احدى المسيرات

مختلفة من اسرة الاطفيال • سميرة احمد جمالي (١٢) الخشبية والمعدنية عويشميل المعرض انواعها جميلة من اللوحات الزيتيسة ونمساذج لبعض المساجد ، كما ان بعض الامهات عرضن انتاجهـن مـن ووائل جاسم محمد الويسي ( ۱۱ سنة ) اشتركوا جميعا في الفساتين الجميلة وملابسس صنع اللوحات الجميلة ذات

واجمل المعروضات هي العربة والمخرز والالوان المائية . المعدنية ذات الاربع عجلات ● نرمین درویش (۱۲ سنة ) والتي كتب عليها «حمولة ٠٠٤ كغم » وقد شارك في صنعها ثلاثة شبان هم ،جمال ناصر المهناء ومحمد حسين دشتي ، وسليمان عبدالرزاق وقد استغرق تصنيعها ٤٣

> ٨٠×١١٠ سم وبلغت تكلفتها ۲٦ دينار كويتيا ، 🕲 وصفاء المباح ( ١٣ سنة ) من حديقة الشعب اشتركت في صنيع الغيارش واللعيب

ساعة عمسل ، ومقاساتهسا

الاطفال •

للاطفال • ● منى صالح (١٦ سنة ) صنعت لوحسة جميلسة مسن الصدف الذهبي تقول حروفها «الله نـــور السمـــوات

سنة ) ووليد سليمان ( ١٠ سنوات ) ونجلاء عبدالمحسن ( ٦ سنسوات ) وخنسساء عبدالمحسن ( ٩ سنسوات )

الرسوم البارزة بالصوف

ودلال محسن المنيسع (١٣ سنة ) رسمتا لوحــات زيتيــة جميلة اللوحة الاولى تمثل الاطفال في حفلة رقص شعبى

والثانية تمشل الاطفال وهم ● والمتبع في كــل معـــرض منوي ان تقام حفلة موسيقية

والاجتماعية والثقافية ، والفنية والعملية والعلميسة غنائية بعد اغتساح المعسرض والطباعة والموسيقي . مياشرة يشترك فيها شباب من

هواة الموسيقي والغناء ، كما

يتم اختسام حفسل الافتتساح

من سمو امير البسلاد المقسد ن

للمعوقين في مختلف الانشطــة

بتوزيع الجوائز القيمة المهداة

في مطلع تشرين الاول القادم يشاهد

الاطفال العرب على شاشة التلفاز الحلقة

الاولى من برنامجهم «افتح يا سمسم » •

وهنا لا بد لنا من وقفة عملي ضوء ما

شاهدناه من حلقات في ذلك العسرض

الخاص لرجال الصحافة في مقر مؤسسة

الانتاج البرامجي المشترك لمدول الخليج

لقد استطاعت هذه المؤسسة بعملها

المرموق هذا أن تسد قراغلُكبيرا ليسس في

برامج الاطفال التلفزيونية فحسب ، بل وفي

الاسأليب التربويسة ذلك وان الاسلسوب

التربوي المتبع سواء في تعليم الحروف او

الارقام هو من الاساليب الحديثة التي ثبتت

جدواها وفائدتها ، كما ان تقسيم الحلقة

الى مقاطع مستقلة قد تجاوز خطورة الملل

الذي يمكن أن يشعر به الطفل ، وبالتالي

سيطر على الاثار السلبية التي يمكن ان

اما تلك اللغة العربية الفصحي التي

استعملها البرنامج فهي الضمانة الاكيدة

لنجاحه قوميا وتجاريا ، ولعل اقبسال دول

المغرب العربي - المهتمة بالتعريب - على

شراء هذا البرنامج لهو الدليل ٥٠ وانه لن

المؤسف حقا ان كل الدول العربية اشترت

●● الثروات الطبيعية موزعـة في

عالمنا العربي ، وتكاد تحقسق تسلك

الثروات الاكتفاء المذاتي ، لا بل

تتعدى ذلك الى مرحلة اوسع من

التصدير واغراق السوق العالمية ،

والمغرب بحكم موقعه الجغرافي

يملك قرابة ٢٣٠٠ كم من الشواطيء

منها ١٩٥٠ على المحيط الاطلبسي ،

مما يعني ان صيد الاسماك له اهمية

كبيرةً ، ويصنع هذا البلد العربي في مماف كبار البلدان المنتجة للسمك

لَّ يتعدى ذلك الى ان تكون المغرب

البلد الاول المنتجة للسردين ، وقد

عند صراف

واجتواني مع المساء مكان نكبت كلها بجلب ونقل

طال اسري هنا فعفت مكوثا

طاب لي ان اراقب الناس حولي

بعضها يخرق الزجاج ويهوي

وتراءى لعيني البعض سبحا

وبدا بعضها ملحا

في العالم •

تتجم عن ذلك •



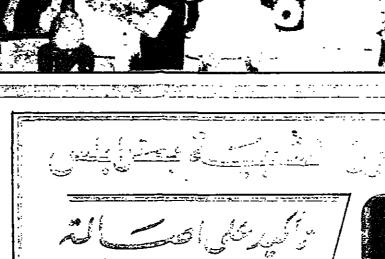
بقلم: سرسي الخالري

هذا البرنامج باستثناء مصر ٠٠ فيبدو ان المسؤولين هناك مهتمون حتى الان بتطبيع العلاقات مع العسدو اكثسر مسن اهتمامهم بمستقيل مصر واطفالها خاصة وان الفيطم يتحدث بلغة عربية صريحة عن القندس

واذا كان لنا بعض الملاحظات السلبية علم البرنامج فهي ملاحظات لا تقلل من قيمتــه على الأطلاق - فانا اعتقد ان اصوات بعض شخصيات البرنامج من الافضل لمو كانمت باصوات اطفال صغار ، لا كما هـو الحال الان ، كما اعتقد ان هناك خلطا لغويا في الحلقة ٣٣ بسين مفسردتي « الاصغسسر

وكل هذا لا يمنعنا من ان نرفع قبعاتنا بالتحية والتقدير للمخرج فيصل الياسري الذي يثبت كل يوم قدرة جديدة وتمكنا

كما أن التحية واجبة لمؤسسة الانتاج البرامجى المشترك لدول الخليج العربي على عملها الرائد هـذا ، ونحـن بانتظـار



عقد في الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية في الفترة من ٢٧ أب الى ١٠ ايلول الجاري ، المهرجان الدولي الخامس للفنون الشعبيسة السذي شاركت فيه جميع الفرق الشعبية في الجماهيرية ومنهما الفرقبة الوطنيمة وغرقة بنغازي ودرنة والزاوية وغدامس وغات والجبل الاخضسر ومصراتسه بالاضافة الى الفرق الاهلية : كابا ، نالوت ، هـون ، سوكنـة ، صرمـان ،

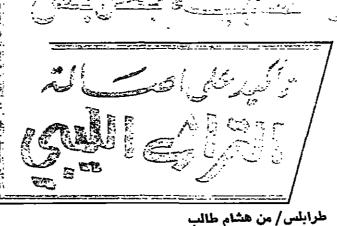
وفي حديث خاص ﴿ – بِالمُلْحَقِ – قال الاستاذ عبدالحميد المجراب رئيس اللجنة العُليا للمهرجان : استطاعت الجماهيرية العربية الشعبية الاشتراكية ان تحظى بتقدير شعوب العالم واعجابهم لانها تنسعى الى انعتساق الشعسوب وتحريرها وتأكيد مجد الانسان وسيادته في ارضه .

من اجله وهو تعريف الشعوب بفنونها وثقافتها وتاكيد دور الفن في خدمة





- الفرقة الوطنية



الجميل ، خبزور ؛ حبراته ، وبئر الغنم وغيرها ..

● ماذا عن الدول المشاركة ؟ سيشاركنا في هذا الملتقى الكبير قرابة العشرين دولة من الدول الشقيقة والصديقة ويتجمع هذا الحشد الكبير لتحقيق الهدف الاسمى الذي نعمل دائما



-تراث اصيل



ستراث شعبي ٥٠ وفرقة الموشحات

فتقتسمها مسرافيء «الص والصويرة والدار البيضاء » . هذا ولا يمثل استهلاك استهلاك

بينت دراسات حديثة عن وجود احتياطي من السردين قابل للاستثمار يقدر ب ٧٠٠٠٠٠ طـن في السنــة غير أن المشات الحالية تتيح تفريغ ٢٠٠٠٠٠ طن كمعدل متوسطً ، منها

صيد الاسماك في المفرب

٠٦٪ في مرفا «اغادير» وهـو اول مرفا في العالم في ميدان سيمك السردين ، اما بساقي الكبيسات

السردين الطارج اكثر من ٧٪ مسن

ركودا في الانتاج خلال عقود ، ٤ وانطلقت من سنة ١٩٧٠ به الجهود المبذولة في هذا المجال حيث ارتفع عدد مصانع الاسماك ما يزيد عن ٧٨ مصنعا لمه

الاسماك ، وتحظى هـذه المتا

باهتمام الحكومة ، حيث انها

احد مصادر الدخل الرئيسية

الانتاج القسم الاكبر للحفظ والتا

وصناعة تعليب السردين هي

الصناعات المغربية ، فبعد أن

او التصدير .

شعر خالد فوزي عيد

المجلوب يستم النفس ما له تبديل هذا الملال غموضها تاويل فوق راسی كانه ازبيل في كل صوب يجول فتراه لیس فیه شراههٔ او فضول

